الرأي

٢٤ صفحة — ١٠٠ فلس

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

العدد ٨١٨٠ - الجمعة ٨ رجب ١٤١٣هـ - الموافق ١ كانون الثاني ١٩٩٣م - السنة الثانية والعشرون - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY JANUARY 1, 1993 VOL. 22 AMMAN — JORDAN

مسؤول أمريكي يعلن:

الطائرات العراقية تتحدى الحظر الجوي في الجنوب لليوم الرابع على التوالي

واشنطن - رويتر - قال مسؤول بوزارة الدفاع الامريكية ان طائرات عراقية خرقت امس الاول الاربعاء لليوم الرابع على التوالي الحظر الجوي المفروض على جنوب العراق بتحليقها بمحاذاة هذه المنطقة ان لم يكن بداخلها.

وقال المسؤول بدات الطائرات منذ يوم الاحد الماضي الاقتراب اكثر في نمط يتضمن تحليق بعضها بالقرب من الخط بما يشبه التحرش عند الخط.

وقال المسؤول الذي اشترط عدم ذكر اسمه ان الطائرات العراقية حلقت امس الاول الاربعاء بمحاذاة

البقية ص ١٩

اضاءة سلسلة من المشاعل تزيد على الالف

اليوم تبدأ السوق الاوروبية الموحدة التفتيش الجمركي ينتهي والجوازات باقية

بروكسل - رويتر - بدات السوق الاوروبية الموحدة رسميا في منتصف ليل امس الخميس وسط احتفالات تم فيها اشعال سلسلة من المشاعل يزيد عددها على الالف في اوروبا كلها.

غير ان الطريق لا يزال طويلا امام اكمال الخطة التي بدات منذ سبعة اعوام لتحقيق حرية الحركة الكاملة داخل المجموعة الاوروبية للاشخاص والسلع والخدمات ورؤوس الاموال.

ففحص جوازات سفر المسافرين بين دول المجموعة لن يلغى بمجرد ان تدق الساعة معلنة قدوم العام الجديد نتيجة لتباطؤ حكومات اوروبية. وتقول بريطانيا بشكل خاص انها تنوي تخفيف القيود عند فحص الجوازات ولكنها لن تلغيها بالكامل.

البقية ص ١٩

في رسالة الى العالم بالعام الجديد:

المبعدون: لا تنسوا قضيتنا

رفض الاقتراح الفرنسي.. ومناشدة مجلس الامن الضغط على إسرائيل

الصليب الأحمر طالب حكومة رابين السماح بإيصال المساعدات الانسانية

المطالبة بحماية دولية للفلسطينيين العشرة الذين سمح لهم بالعودة

مجموعة من المبعدين الفلسطينيين يستمعون للاخبار - أ.ف.ب

مرج الزهور - القدس المحتلة - عواصم - وكالات - وجه المبعدون الفلسطينيون امس، رسالة الى العالم بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية دعوا فيها للالتفات الى معاناتهم ومعاناة اطفالهم ونسائهم في الارض المحتلة، فيما رفضوا الاقتراح الفرنسي اصدار اعلان حول قضيتهم بسبب خلاف واشنطن مع دول عدم الانحياز.

وقد قدم الدكتور عبدالعزيز الرنتيسي في رسالته الى العالم التهنئة بالعيد وذكر فيها ان هناك شعبا يرزح تحت الاحتلال ويعاني في كل لحظة وان ابناءهم يبكون ويبحثون عنهم.

وذكّر الدكتور الرنتيسي العالم ان هناك شعبا يقيم في كل بيت مأتما ويوجد في كل بيت جريح وآخر فيه مبعد وثالث فيه شهيد ورابع فيه سجين وخامس دمر بيته من أساسه وعلى العالم ان يتذكر في غمرة الفرحة التي تحل مع استقبال عام جديد ان هناك احزانا تخيم على الشعب الفلسطيني.

وطالب الرنتيسي مجلس الامن الدولي بالضغط على اسرائيل حتى تسمح للامدادات الانسانية بالمرور

البقية ص ١٩

حالة الطقس اليوم

يكون الجو معتدلا ويطرأ ارتفاع طفيف على درجات الحرارة.

وتكون الرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة.

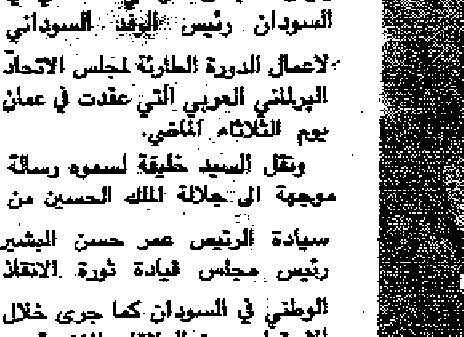
في خليج العقبة تكون الرياح شمالية معتدلة السرعة والبحر هادئا.

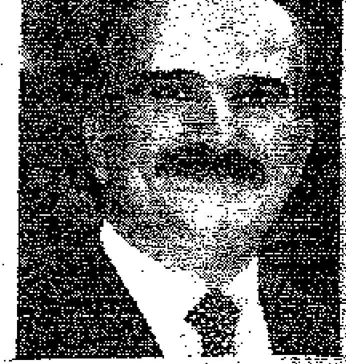
ميتران يؤيد تدخلا عسكريا في البوسنة في حال فشل المفاوضات

باريس - أ.ف.ب - اعرب الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران امس عن تاييده القيام بعمل عسكري في البوسنة باشراف الامم المتحدة في حال فشل مفاوضات جنيف لـ «حظر التحليق في المجال الجوي البوسني وكذلك فتح الطرقات التي تسمح بالوصول الى مخيمات الاسرى والمدن التي تعاني من القصف مثل سراييفو».

وتطرق ميتران الذي كان يوجه كلمة الى الفرنسيين عبر الاذاعة والتلفزيون لمناسبة العام الجديد الى الوضع في يوغوسلافيا السابقة فقال ان فرنسا «لن ترضى القيام بالمزيد، الا «اذا تحملت الامم المتحدة مسؤولية ذلك ووقف الامريكيون والاوروبيون الى جانبنا».

الحسن يستقبل رئيس المجلس الوطني الانتقالي في السودان





عمان - بترا - استقبل سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك وولي العهد في مكتبه بالديوان الملكي الهاشمي السيد محمد الامين خليفة رئيس المجلس الوطني الانتقالي في السودان رئيس الوفد السوداني لاعمال الدورة الطارئة لمجلس الاتحاد البرلماني العربي التي عقدت في عمان يوم الثلاثاء الماضي.

ونقل السيد خليفة لسموه رسالة موجهة الى جلالة الملك الحسين من سيادة الرئيس عمر حسن البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في السودان كما جرى خلال الاجتماع بحث العلاقات الاخوية بين البلدين الشقيقين.

وعبر السيد خليفة عن تقدير السودان لمواقف الاردن الاصيلة من كافة القضايا القومية ودعمه للسودان في المجالات كافة.

نائب جلالة الملك يهنىء الرئيس الكوبي

عمان - بترا - بعث سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك وولي العهد برقية تهنئة الى سيادة الرئيس فيدل كاسترو رئيس جمهورية كوبا بمناسبة اليوم الوطني لبلاده تمنى له فيها باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية موفور الصحة والسعادة ولشعب كوبا الصديق استمرار التقدم والازدهار.

الحسن يهنىء الرئيس السوداني

عمان - بترا - بعث سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك وولي العهد برقية تهنئة الى سيادة الفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني السوداني بمناسبة ذكرى استقلال السودان تمنى له فيها باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية موفور الصحة والعافية ولشعب السودان الشقيق تحقيق ما يصبو اليه من رفعة وتقدم وازدهار.



رئيس الوزراء يرعى الاحتفال بذكرى انطلاقة الثورة الفلسطينية

عمان - الراي - رعى سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء مساء امس في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب الاحتفال الكبير بـ «اليوم الوطني لفلسطين» الذكرى الثامنة والعشرين لانطلاقة الثورة الفلسطينية في الفاتح من كانون ثاني عام ١٩٦٥.

واكد الدكتور عبداللطيف عربيات في كلمة ارتجلها في الاحتفال بان الاردنيين عاشوا وناضلوا وكابدوا من اجل فلسطين والقدس وحتى يأتي النصر بإذن الله.

وقال من هنا من الاردن كله نتنسم عبق فلسطين شمالها وجنوبها ونرى بعيننا المجردة ربى القدس وكل فلسطين.

وتحدث في الاحتفال السادة

البقية ص ١٩

«التفاصيل ص ٤»

تضامنا مع المبعدين الفلسطينيين مهرجان شعبي كبير اليوم في المدرج الروماني

عمان - الراي - يقام في الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم وعلى المدرج الروماني بعمان مهرجان شعبي كبير تضامنا مع المبعدين من ابناء الشعب الفلسطيني ودفاعا عن حقهم في العودة الى وطنهم وانتصارا لانتفاضة شعبنا في الوطن المحتل.

وقد دعت الى هذا المهرجان التضامني لجنة المناصرة الاسلامية للشعب الفلسطيني واللجنة الشعبية الاردنية لدعم الانتفاضة.

وسيتحدث في هذا المهرجان الشعبي الحاشد كل من النائب الدكتور همام سعيد والدكتور ممدوح العبادي والنائب منصور مراد والدكتور حسن خريس وسيكون عريف المهرجان الاستاذ زياد ابو غنيمة.

وذكرت اوساط لجنة التضامن ان الدعوة لهذا المهرجان عامة وان المشاركة في هذا المهرجان وحضوره يعتبر واجبا وطنيا وانسانيا تجاه الاخوة المجاهدين من ابناء فلسطين .. وتوقعت هذه الاوساط ان يكون حضور الجماهير كثيفا مهما كانت الاحوال الجوية مما يعكس تضامن ابناء الشعب في الاردن مع اخوتهم ابناء فلسطين المحتلة.

اخر مهمة له في الخارج شملت الرياض ومقديشو

بوش يشيد بالقوات الاميركية في الصومال الرئيس الاميركي يقوم بزيارة «وداعية» للملك فهد



● الرئيس الاميركي جورج بوش يصافح افرادا من مشاة البحرية تجمعوا امام السفارة الاميركية في مقديشو لدى وصوله امس الخميس، في زيارة تستغرق يومين الى الصومال. أ.ف.ب

مقديشو - وكالات الانباء - اشاد الرئيس جورج بوش بعيد وصوله الى الصومال بـ (العمل الرائع) الذي انجزته القوات الاميركية في عملية (اعادة الامل) وذلك في كلمة قصيرة القاها امس في مئات من الجنود والضباط في السفارة الاميركية في مقديشو.

وقال بوش الذي كان وصل قبل ساعة من ذلك الى العاصمة الصومالية (انتم لكم افضل تمنياتي واشكركم لخدمتكم اكبر بلد على الارض. اننا فخورون جدا بكم).

واضاف (انكم تقومون بعمل جيد جدا.. اننا فخورون بهذا الجهد الانساني).

وتابع الرئيس الاميركي ان (عاصفة الصحراء اظهرت مرة اخرى لبلدنا اننا نملك افضل القوات المقاتلة في العالم ونحن نشهد اليوم

البقية ص ١٩

قمة بوش يلتسين تنقل مكان انعقادها الى موسكو

من على ظهر السفينة الامريكية

طرابلس - رويتر - قال البيت الابيض امس الخميس ان اجتماع القمة الذي سيعقد بين الرئيسين الامريكي جورج بوش والروسي بوريس يلتسين يومي الثاني والثالث من كانون الثاني الجاري قد نقل من منتجع سوتشي الى موسكو بسبب سوء الاحوال الجوية في منتجع سوتشي المطل على البحر الاسود.

رابين: سننسحب من جزء من الجولان مقابل السلام بيريز يدعو لانتخابات فلسطينية خلال ٣ أشهر

القدس المحتلة - وكالات الانباء - قال رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين امس، ان اسرائيل ستنسحب قواتها من جزء من مرتفعات الجولان المحتلة مقابل السلام مع سوريا.

وفي كلمة امام الاعضاء الشبان في حزب العمل الذي يتزعمه اشار رابين الى قراري مجلس الامن اللذين يطالبان بانسحاب اسرائيل من الاراضي المحتلة مقابل السلام.

وقال "مقابل السلام مع سوريا فإنني مستعد لقبول القرارين ٢٤٢ و٣٣٨ وهو ما يعني انسحاب القوات الاسرائيلية وأؤكد القوات الاسرائيلية. ولكني لن ابحث التوسع في الانسحاب الى ان اتلقى ردا من سوريا عما يعني السلام لها. انني اريد سلاما يقف على قدميه ولا يعتمد على ما يحدث مع لبنان او الاردن او الفلسطينيين".

واعرب وزير الخارجية الاسرائيلي شيمون بيريز امس عن استعداده للتفاوض مع كل الفلسطينيين بما فيهم اعضاء حركة المقاومة الاسلامية "حماس" الذين سينتخبون في الاراضي المحتلة.

وقال بيريز للتلفزيون "سنتفاوض مع الفلسطينيين الذين سيجري انتخابهم في انتخابات حرة ايا كانت وجهات نظرهم بما في ذلك متطرفون من حماس شرط الا يجلبوا مسدساتهم الى طاولة المفاوضات".

واكد بيريز مجددا ان اسرائيل تقترح تنظيم "انتخابات سياسية حرة في غضون الشهرين او الاربعة اشهر المقبلة" لتعيين الممثلين الفلسطينيين الذين سيتولون الحكم الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين لفترة انتقالية مدتها خمس سنوات.

البقية ص ١٩

قتال كثيف في الصومال اثناء وجود بوش في مقديشو

مقديشو - رويتر - اطلقت مدافع واسلحة صغيرة نيرانها قرب مقديشو امس بينما كان الرئيس الامريكي جورج بوش على متن سفينة للبحرية الامريكية قبالة العاصمة الصومالية.

وبعد حلول الليل في مقديشو امكن سماع اصوات مدافع كبيرة وهي تطلق نيرانها على مبعدة بضعة كيلومترات من المدينة.

وقال حارس من افراد مشاة البحرية الامريكية خارج السفارة الامريكية انه قتال قبلي.

وفي نيويورك ذكرت شبكة سي ان ان التلفزيونية انه وقعت انفجارات شديدة واطلاق نيران مكثف ليلة امس على بعد بضعة كيلومترات شمال شرقي مقديشو عاصمة الصومال لكن لم يعرف بعد السبب.

وقال جيني راندال مراسل التلفزيون ان فريقه سمع دويا متواصلا لانفجارات على بعد نحو ١١ كيلومترا من العاصمة.

الكويت تبعد ٣٥٧ عربيا الى العراق

بغداد - أ.ف.ب - قالت صحيفة الثورة العراقية امس الخميس ان ٣٥٧ شخصا من الرعايا العرب يحملون جنسيات عراقية واردنية وفلسطينية وصلوا امس الاول الاربعاء الى مركز صفوان الحدودي العراقي بعدما ابعدوا من الكويت.

وذكرت الصحيفة الناطقة باسم حزب البعث الحاكم في العراق ان بين هؤلاء المبعدين ٢٦٠ شخصا كانوا محتجزين في السجون الكويتية لفترات تراوحت بين شهر وعام ونصف العام.

حملة أمنية ضد الاسلاميين في عين شمس اعتقال ١٤٥ واجراءات مشددة ليلة رأس السنة

القاهرة - رويتر - قالت مصادر امنية امس ان قوات الامن المصرية التي تشن حملة على الاسلاميين اعتقلت ١٤٥ شخصا من المشتبه بهم خلال عملية تفتيش للمنازل في منطقة عين شمس بالقاهرة.

واضافت المصادر قولها، انه تم القاء القبض على عدد من انصار الجماعة الاسلامية، المطلوب القبض عليهم، من منازلهم في عين شمس.

وكانت قوات الامن، قد بدأت تفتيش منازل في عين شمس الليلة قبل الماضية، في اطار حملة واسعة النطاق، على الاسلاميين واعتقل اكثر من ٧٠٠ شخص في عملية استمرت اسبوعا، في منطقة امبابة بالقاهرة في وقت سابق من هذا الشهر.

وقال الملازم ياسر نبيه، الذي يشرف على نقطة تفتيش عند احد مفارق الطرق، مع رجال شرطة، يشهرون بنادق آلية مزودة بالسناكي، ان الشرطة تعتقل اعضاء الجماعة الاسلامية المطلوب القبض عليهم.

واضاف قوله، ان الشرطة تطهر اي مكان به اوكار لهم، وان عملية التطهير، بدأت في امبابة، ومستمرة في عين شمس ومناطق اخرى.

وكانت قوات الامن، قد شنت حملة ضخمة في عين شمس، في عام ١٩٨٨ واعتقلت مئات من الاسلاميين.

وقال سكان كثيرون في عين شمس، انهم يشعرون بارتياح بشأن حملة الحكومة.

وقالت هند محمد سلمان (٢٠ عاما) ان الاسلاميين كانوا يزعجون السكان ولم يكن مسموحا للنساء، بالخروج سافرات، وكان يتعين عليهن ارتداء الملابس الطويلة، وكانوا يمنعون حفلات الزواج والرقص الشرقي. واضافت قولها، انهم جعلوا السكان يعيشون في خوف وقلق.

ولكن البعض الاخر اعرب عن غضبه من عملية الاعتقالات.

وقال المهندس حسن ابراهيم محمود (٢٨ عاما) متسائلا ان هؤلاء الاشخاص لا يؤذون احدا، وكانوا يصلون فقط، فلماذا يتم اعتقالهم ما داموا يدعون الى الله ويصلون.

وفي غضون ذلك قالت مصادر امنية امس الخميس ان قوات الامن المصرية اعتقلت شخصين في عملية امنية جديدة في القاهرة.

وقالت المصادر ان ٣٥ شخصا

البقية ص ١٩

رأينا

صورة للواقع العربي..

لا يكفي ان يركز العرب، جهودهم فرادى، او من خلال تجمعات جزئية، للدعوة الى انقاذ المبعدين، واعادتهم الى بيوتهم.. فالدعوة، التي يعززها واقع كهذا، هي اقرب الى الرجاء العاطفي، منها الى العمل السياسي الذي يحسب حسابه.. ولا يخفى ان فرص الاستجابة لها، تبقى في عداد الاحتمالات الضعيفة، وهذا هو الذي تبدى حتى الان..

لقد حان الوقت، لتترسخ القناعة لدى العرب، بان واقعهم الراهن، لن يتيح لهم ابدا، الحضور السياسي الذي يحترمه الاخرون.. ولن يتسنى لهم بالتالي، في ظل هذا الواقع، ان يقوموا بالعمل السياسي، الذي يحفز الاخرين، على اعادة النظر في ممارساتهم.. ولا شك، في ان العجز العربي، ازاء مأساة المبعدين، هو محصلة للواقع العربي، وصورة معبرة عنه، اصدق تعبير..

ان احدا، لا يمكن ان يتناسى الدعوة الصادقة التي اطلقها الاردن، لاعادة بناء التضامن العربي.. وهي دعوة لا تزال قائمة ومستمرة، وتستحق ان تلقى الاستجابة الجديرة بها.. اذ ما لم يتحقق التضامن المنشود، فلن يقوى العرب، على مواجهة التحديات التي تتهددهم.. ولن يستطيعوا المشاركة في صنع الاحداث التي تتعلق بحاضرهم ومستقبلهم.. وفي ضوء هذه الحقيقة، يجب التأكيد، على انه لا يجوز التأخر في تلبية تلك الدعوة.. ان التطورات، لا تتوقف من حولنا، ومنها جريمة الابعاد الاخيرة التي اقدم عليها المعتدون الاسرائيليون.. والتي يمكن ان تتكرر في اشكال مختلفة.

ان استمرار العجز العربي، هو الكارثة بذاتها.. وعلى العرب ان يدركوا ان احدا لن يدفع عنهم المظالم.. وان اسهام الاخرين في دفعها، يجب ان يسبقه ترسخ القناعة لديهم، بان العرب يستطيعون القيام بالعمل السياسي الجاد، الذي يدافعون به عن انفسهم..

ان مأساة المبعدين، هي تذكير للعرب بعجزهم، وواقعهم.. وهي دعوة لهم، ليبادروا الى التحرر من هذا العجز، والانعتاق من ذلك الواقع..

دعا الى تدويل سراييفو خلال زيارته لها

غالي: المفاوضات تنقذ البوسنة وليس التدخل العسكري بيجوفيتش يرفض لقاء وجانيتش ينتقد الامم المتحدة





● الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي لدى وصوله امس الخميس الى مطار سراييفو عاصمة البوسنة يقف امام متاريس للقوات الدولية.. أ.ف.ب

سراييفو - رويتر - حاول بطرس غالي الامين العام للامم المتحدة اقناع زعماء البوسنة امس الخميس بان انقاذ بلادهم يمكن ان يتم من خلال محادثات السلام وليس التدخل العسكري الاجنبي.

وغادر الرئيس علي عزت بيجوفيتش المدينة خلال زيارة غالي متعمدا وترك الاجتماع معه لنائبه ايوب جانيتش.

وقال بطرس غالي لجانيتش «ندرك شعوركم بالاحباط والاهوال التي شهدتها بلادكم وندين هذه الجريمة ولكن لا بد ان نستمر في التفاوض».

واضاف يقول «لن نتمكن من التوصل الى تسوية على اساس الاستقلال السياسي للبوسنة ووحدة اراضيها الا من خلال المفاوضات».

وقال مسؤولون في الامم المتحدة رافقوا غالي في رحلته الى سراييفو انه سيدعو في مؤتمر جنيف للسلام في يوغوسلافيا الى تحييد المدينة.

وقالوا ان من الواضح ان الامين العام للامم المتحدة يفكر في جعل سراييفو مدينة دولية تحظى بالحماية للحفاظ على تركيبها العرقي المتنوع.

غير ان غالي الذي وصل وبرفقته مبعوث الامم المتحدة سايروس فانس وقائد قوات الامم المتحدة الجنرال ساتيش نامبيار لم يشر الى ذلك في الجولة الاولى من المحادثات مع جانيتش الذي اصر على اجراء المحادثات في حضور وسائل الاعلام

البقية ص ١٩

المحليات

منبر الــرأي

رسالة ترحيب وتمن بوفد برلمان جمهورية روسيا الفيدرالية

ان الاردن، وهو يرحب بضيوفه الكرام اعضاء وفد الجمهورية الروسية الفيدرالية، يتطلع ان تسهم زيارتهم واللقاءات الاخرى على مختلف المستويات بين الجمهورية الروسية الفيدرالية والمملكة الاردنية الهاشمية، في توثيق روابط الصداقة وعلاقات التعاون والتنسيق بين حكومات وشعوب البلدين، فكلاهما يعيشان الان مرحلة فريدة بالنسبة للنظام السياسي واسلوب الحكم فيها.

ففي الاردن تعززت ممارسة الديمقراطية البرلمانية، وترسخت مبادىء التعددية والتشكلات الحزبية، والشعب الروسي الصديق، اتيح له لاول مرة منذ ان توحد واستقل عن الحكم الخارجي قبل خمسة قرون ان يتحرر من الجو الذي عاشه، فاخلص التهاني للضيوف الكرام اذ اتيح لهم ان يكونوا اعضاء في برلمان يمارس مهامه بحرية ضمن احكام الدستور، وقد تمثلت استقلالية هذا البرلمان وحريته في التصرف واتخاذ القرارات التي يراها مناسبة في قضية تهم قطاعا كبيرا من جميع الشعوب المحبة للسلام والمؤمنة بحقوق الانسان، وحق الشعوب في الاستقلال والسيادة وتقرير المصير والمقصود هنا القرار التاريخي الذي اتخذه البرلمان المذكور عندما طلب من فخامة الرئيس يلتسين في شهر تشرين الثاني من عام ١٩٩١ ان يلغي المراسيم التي كان قد اصدرها باعلان الاحكام العرفية ومنع التجول في جمهورية الشيشان، كما طلب منه سحب القوات التي كان قد ارسلها لسحق ارادة شعب الجمهورية في الاستقلال والسيادة وبهذا التصرف الحكيم حال البرلمان الروسي دون وقوع مجزرة كانت ستترك اثارا سلبية على العلاقات بين الشعبين الشيشاني والروسي داخل حدود جمهورية الشيشان وخارجها.

ان الشعب العربي بشكل عام، وفي الاردن بشكل خاص، وقد عانى من تسلط واستغلال الدول الاستعمارية ولازال باغتصاب ارض فلسطين وتشريد شعبه، يتعاطف مع الشعوب المظلومة التي تستبد بها القوى الاستعمارية ويؤيد حق هذه الشعوب في الاستقلال والسيادة وتقرير المصير، ولذلك فانه من الطبيعي ان يتعاطف الشعب الاردني مع الشعب الشيشاني الذي تعرض الى التنكيل والاعتقال والتعذيب.

واما الاردنيون من جذور اصولها من القوقاز كالشيشان والشراكسة والداغستان، الذين هاجر اباؤهم واجدادهم من اوطانهم وسلهم للذين استوطن الاردن عنهم في بناء الوطن النموذج، ويضرب بهم المثل في الانتماء الصادق والاخلاص في العمل.. ان هؤلاء الاردنيين يعتزون بقرار شعب جمهورية الشيشان بالسيادة والاستقلال، ويجمعون على تأييد قضيتهم، ويرى هؤلاء في جمهورية الشيشان النموذج الذي تتعايش فيه مختلف القوميات بوئام وتتمتع بحقوق وواجبات متساوية، وتتعاون وتنسق مع الدول والشعوب المجاورة وغيرها بما يحقق المصالح المشتركة، ويأمل هؤلاء ان يعي غالبية اعضاء البرلمان الروسي بان عهد الاستعمار قد ولى الى غير رجعة، وان استمرار التحكم في الشعوب، لم يعد مجديا وليس في صالح الشعب الروسي نفسه، ويأملون ان يقرر البرلمان الروسي الاعتراف باستقلال وسيادة جمهورية الشيشان، ويوجه السلطات التنفيذية الروسية الى التخطيط والتنسيق والتعاون معها في جميع النشاطات الاجتماعية والسياسية والامنية والاقتصادية بما يحقق الفائدة والكرامة للجميع.

ان جمهورية الشيشان المستقلة ستكون في وضع افضل للتنسيق والتعاون لذلك فان الشعب الاردني وجميع المحبين للسلام والمؤمنين بحقوق الانسان والشعوب في الحرية وتقرير المصير في مختلف انحاء العالم يأملون ان يصدر البرلمان الروسي قرارا يوقف الاجراءات غير الدستورية التي تتخذ ضد جمهورية الشيشان وشعبها.

ويتابع الشيشان وجميع الجاليات من اصول قوقازية الموجودون في الاردن وغيرها من انحاء العالم ويستبد بهم الحزن والالم والغضب من المجزرة التي ارتكبت في شهر تشرين الاول بحق اخوانهم الانجوش المقيمين في جمهورية اوسيتيا ذات الحكم الذاتي، فالانباء تفيد بان حوالي ٤٠٠٠ منهم من اطفال ونساء وشيوخ قتلوا، وعدد مماثل لايزالون مفقودين، واكثر من ثلاثين الفا شردوا من بيوتهم وقراهم.

من المعروف ان الفرع الانجوشي الصغير من شعب الشيشان - انجوش كان قد انفصل عن جمهورية الشيشان وانضم الى الفيدرالية الروسية بناء على وعد بان تعاد اليهم ممتلكاتهم واراضيهم التي كانت قد سلبت منهم عند نفيهم الجماعي عام ١٩٤٤. فاذا كانت هذه المجزرة مثالا للمعاملة التي تلقاها الشعوب الصغيرة الداخلة في الفيدرالية الروسية، فكيف تقبل جمهوريتا الشيشان وتتاريستان اللتان امتنعتا عن توقيع اتفاقية الفيدرالية الروسية، على الشكل الذي لا يعترف بالكيان القومي وحق تقرير المصير في الشعوب الصغيرة، الانضمام الى هذه الجمهورية. وكيف تطمئن شعوب الشيشان والانجوش والبلكار والقراتشاي والكلموك والالان والتتار والمسخيتيين وغيرها، بان حكما فرديا لن يتحكم في روسيا في المستقبل، وتصبح هذه الشعوب الصغيرة معرضة للتصفية والقتل والنفي الجماعي على الشكل الذي عانت منه في الماضي.

اذا رغبت الجمهورية الروسية ان تتمتع بمصداقية لدى الراي العالم، فينبغي على برلمانها ان يبين بانه يؤمن بالديمقراطية والحرية وحقوق الانسان وحق الشعوب في الاستقلال وتقرير مصيرها وان يمارس صلاحياته الدستورية لردع الاوساط المتطرفة في روسيا التي تسعى لاستمرار التسلط على الشعوب الصغيرة وان يعمل لاحلال السلام والوئام والوفاق والتعاون في انحاء الجمهورية الروسية وفي القوقاز.

ان الشيشان وجميع الجاليات من اصول قوقازية في الاردن، بل والشعب الاردني كله، يتطلع الى برلمان الجمهورية الروسية الفيدرالية، ويتمنى ان يتخذ البرلمان الاجراءات التالية:

١ - التحقيق في المجزرة التي ارتكبت بحق الانجوش.

٢ - اعادة الانجوش الى قراهم وبيوتهم في اوسيتيا، وتعويضهم عن الخسائر التي لحقت بهم.

٣ - تطبيق قانون الشعوب المهجرة الذي اصدره برلمان الاتحاد السوفيتي السابق في شهر نيسان ١٩٩١ م فيما يتعلق باعادة الاراضي والممتلكات التي كانت قد سلبت من الشعوب المهجرة اثناء وبعد النفي الجماعي لهم.

٤ - الكف عن تهديد جمهورية الشيشان المستقلة، والاعتراف باستقلال الجمهورية.

المهندس / سعيد بينو

أربع مرايا للعام الجديد

المرآة الاولى ... - محاولة اغتيال للذاكرة -

تبتعد المسافات وتنأى عن تضاريس الوطن رويدا رويدا... الا من ذاكرة يحاول الزمن ان يلفح صفحاتها الناصعة بضبابه الصدىء في محاولة ينعكس فيها اتجاه الريح وزرقة المياه المتموجة على امتداد الساحل والتي تصر بكل إباء ان تعطر بردائها اوراق سنديانة عتيقة امتدت جذورها بعيدا في التاريخ وهي تحتضن حبات من برتقال امتزجت رائحتها مع عصارة زيت طالما ضاءت في اضاءتها تلك المنارة المزروعة في ذلك اللسان البحري... وكانت هنيا هي الاخرى لجميع الاشرعة المبحرة بعيدا... وللصيادين.

رائحة الزعتر... والقهوة... هي الاخرى جغرافيا... تمتد في رحاب الافق مع عبق الياسمين والورود الجورية في الصباحات الجميلة. يحاولون ازالة الذاكرة من خلال الكتابة عليها بحبر وتكنولوجيا جديدين، لكن الحجر يأبى حروف اللغة الجديدة... وكذلك العقل الذين حاولوا ان يروضوه... فلم يطاوعهم.. مثلما هي الذاكرة التي تأبى ان تبتعد عن تضاريس الوطن.

المرآة الثانية... - طفولة -

امرأة ما - في زمن ما... احتضنت طفلا... عبرت جوانح عينيه الوردية... وبكت... وهي ترتل تهاويم مسائية معتقة... مهدهدة طفلها... تستذكر خيالات احداث ماضية في زمن غير الزمن.

حبا الطفل... ونمى... وشهدت ساحات الدار والحارات القريبة صدى ذكريات لهوه الجميل... ترقبه المرأة... تعد الايام ليكبر، لكنه ترعرع مسكونا بالحزن انعكاس لتاريخ غير التاريخ... ولايام غير الايام.

لم يمهلوه... قتلوا طفولته البريئة كانت رصاصة غادرة قد اخترقت جسده الغض... ونمت زهرة عباد شمس حيث سقط الطفل. وتحتضن المرأة من جديد... طفلا جديدا وتتطلع نحو الشمس تماما مثل تلك الزهرة.

المرآة الثالثة.... - امرأة -

ايتها الغيمة الخيرة... البعيدة دوما...

ايتها المعطاءة... مثل سنبلة قمح... ترش حبوبها في بيدر لا نهائي... ويصبح خصبها سرابا... مثل اغنية منسية يتردد صداها في كهف سكنته يوما عرائس الجن.

اليك... بعدا... غربة موحشة... مثل قمر حجبته غيمات شتائية... داكنة السواد!!

انت جفرا... والروزنا وريتا... وكل الاسماء الجميلة التي ترددت في قصائد الشعراء... لكنك الجزء الهلامي من قواعد اللغة.

المرآة الرابعة.... - أمل -

ونحن نستقبل العام الجديد... يحق لنا ان نحلم بكل الاشياء الجميلة... حريتنا... ذلك الوهج المضيء... نستمد منه العزم على مواصلة الطريق الصعب.

ديمقراطيتنا... هذه الشمس التي تحاول ان تسبح في فضائها الرحب - دون درجة الاحتراق.

ونحن نستقبل عاما جديدا... لا نود ان نكون مثل صخرة سيزيف... نتمنى... نأمل ان يأتي العام بكل الخير... وان يكون الاجمل في كل شيء.

د. فايز رشيد

ثمن قرار انصاف العاملين بالاذاعة والتلفزيون:

مدير عام بترا متفائل بانصاف الزملاء بوكالة الانباء ويطالب بالتأمين على حياة العاملين بالوكالة

عمان - الراي - اكد مدير عام وكالة الانباء الاردنية «بترا» سعادته وزملاءه في الوكالة بقرار مجلس الوزراء المتعلق بانصاف العاملين في مؤسسة الاذاعة والتلفزيون ممن تستوجب طبيعة عملهم مثل هذا الانصاف.

وقال المدير العام للوكالة ان هذا القرار يأتي تنفيذا لرغبة ملكية سامية في رعاية جميع العاملين في اجهزة الاعلام الرسمية الذين اثبتوا بصدق مواطنتهم وكفاءة ادائهم وشجاعة مواقفهم انهم يستحقون كل الرعاية والانصاف..

واضاف المدير العام للوكالة انه متفائل جدا لانصاف مماثل لزملائه في وكالة الانباء الاردنية الذين يمارسون اعمالا مماثلة لاعمال زملائهم في دائرتي اخبار الاذاعة والتلفزيون.. بل ويعانون مشقة مضاعفة سواء في الوصول الى الاخبار وتحريرها وبثها.. او في جلوس بعضهم ست ساعات متواصلة امام شاشات الكومبيوتر التي تهدد بصرهم بمتاعب كثيرة.. الامر الذي يستوجب ايضا دراسة منحهم علاوة صعوبة العمل وعلاوة العمل على الاجهزة الفنية.

وقال المدير العام للوكالة ان المحررين والمندوبين والفنيين في وكالة الانباء الاردنية يبدأون عملهم قبل ساعات كثيرة من بدء البث التلفزيوني وينهونه بعد ساعة على الاقل من انتهاء هذا البث.. وعليه فانهم يعملون خارج الزمان وخارج المكان حيث انهم يغطون بجهودهم كل الوطن وليس المبنى المتواضع الذي يؤدون عملهم من داخله في ظل ظروف غير صحية..

وطالب المدير العام لوكالة الانباء الاردنية بالتأمين على حياة العاملين في الوكالة وبخاصة على عيونهم حيث ان معاناتهم وصعوبة العمل الذي يقومون به واستخدامهم للاجهزة الفنية التي تؤثر على ابصارهم تستوجب الانتباه الى اهمية هذا التأمين.

واختتم المدير العام تصريحه بالتأكيد على ان الوعود التي حصلوا عليها من سيادة رئيس الوزراء ستعرف طريقها الى التنفيذ.. وان مطالبتهم بالانصاف تعود الى شهور كثيرة مضت ولم تبدأ بعد القرار الاخير بانصاف العاملين في مؤسسة الاذاعة والتلفزيون.

لجنة من العاملين في سلطة الكهرباء للمطالبة للانضمام للنقابة

عمان - الراي - اخبر العاملون في سلطة الكهرباء النقابة العامة للعاملين في الكهرباء بالاردن بانهم قد شكلوا لجنة للمطالبة بانضمامهم الى النقابة.

وتألفت اللجنة من السادة فيصل عياد وسعدي الشرفات ومنذر الشنتير ومحمد الشماس وعثمان شرعان.

اجتماع لرؤساء القاعات في لواء الاغوار الشمالية

الاغوار الشمالية - الراي - ترأس السيد مدير التربية والتعليم للواء الاغوار الشمالية اجتماعا لرؤساء قاعات امتحان الثانوية العامة وتم خلاله مناقشة عمليات المراقبة والاجراءات الخاصة بالامتحان.

ومن الجدير بالذكر ان عدد الطلبة المتقدمين لامتحانات الثانوية العامة في لواء الاغوار الشمالية للعام الدراسي الحالي ٧٨٤ طالبا وطالبة موزعين على الفروع التالية: الادبي ٥٦٤ منهم ٢٢١ من الذكور و ٣٤٣ من الاناث، العلمي: ١٤٨ منهم ٨٩ من الذكور و ٥٩ من الاناث، التجاري ٢٣ منهم ١٥ من الذكور و ٨ من الاناث وتم تخصيص ١٢ قاعة امتحان يشرف عليها ١٣٠ مراقبا ومراقبة.

لقاء يعقد في غرفة تجارة الكرك الاربعاء

الكرك - الراي - عقد مجلس ادارة غرفة تجارة الكرك اجتماعا له يوم امس قرر خلاله دعوة وجهاء المحافظة واعيانها ونوابها والهيئات والمؤسسات الاهلية فيها الى لقاء يعقد في الغرفة الساعة الثالثة من عصر يوم الاربعاء القادم للتدارس في موضوع نقل مبنى دار محافظة الكرك الى موقع الثنيرفة وذلك بهدف تحديد صيغة للتحرك الذي ينبغي اجراؤه في محاولة لثني الحكومة عن تنفيذ هذا التوجه، كما وصف بالاضرار التي تلحق قصبة مدينة الكرك والسوق التجارية فيها.

استعدادات تربية بني كنانة لامتحانات الثانوية العامة

بني كنانة - الراي - ترأس السيد مدير التربية والتعليم للواء بني كنانة، اجتماعا لرؤساء قاعات امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة، تحدث فيه عن الارشادات والتعليمات الخاصة برؤساء القاعات والمراقبين، واهمية توفير الجو الملائم للطلبة، والتقيد بنظام وتعليمات الامتحانات، وتزويد القاعات بوسائل التدفئة والراحة للطلبة.

وذكر السيد مدير التربية والتعليم ان عدد الطلبة المشتركين في الامتحانات «١٣٥٨» طالبا وطالبة، موزعين على «٢٢» قاعة امتحان، منهم «٩٣٢» طالبا وطالبة، دراسة نظامية، و «٤٢٦» طالبا وطالبة دراسة خاصة، و «١٧٥» طالبا وطالبة تعليم مهني.

ورشة عمل ينظمها صندوق الملكة علياء

مادبا - بترا - عقدت في مركز الخدمات الاجتماعية في مادبا ورشة عمل انعاشية حول اساليب ومنهجية اللغة الكلية التي تعنى بتنمية القراءة عند اطفال الروضة وكيفية اعداد كتب كبيرة لاطفال الرياض نظمها صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي الاردني لعدد من معلمات رياض الاطفال في الجمعيات الخيرية ومراكز الخدمات الاجتماعية في لواء مادبا.

وتم خلال الورشة التي استمرت ثلاثة ايام تزويد المشاركات وعددهن ١٨ معلمة بالمهارات الاساسية لتعليم الاطفال القراءة بالطريقة الكلية التي تهدف الى تسهيل اسلوب القراءة من اجل الاستيعاب السريع للقراءة والكتابة عند الاطفال.

ويذكر ان المختصين في صندوق الملكة علياء طبقوا الوسائل الايضاحية الجديدة التي تخدم تعليم القراءة بالطريقة الكلية عند اطفال رياض الاطفال حيث ان التعليم بالطريقة الجزئية اي البدء مع الاطفال بالحروف التي لا تحمل معنى ليست الطريقة المثلى القادرة على تسهيل تعليم القراءة والكتابة عند الاطفال.

مدير الامن العام يفتتح المكتب الفني للدراسات المرورية

عمان - بترا - افتتح اللواء الركن فاضل علي مدير الامن العام صباح امس المكتب الفني للدراسات المرورية والذي تم استحداثه مؤخرا بهدف استخدام الاسلوب العلمي والتكنولوجيا الحديثة في الدراسات المرورية للحد من حوادث السير.

واكد اللواء علي خلال لقائه عددا من رؤساء اقسام السير في مديريات الشرطة وعددا من الضباط المهندسين العاملين في المكتب على اهمية استخدام الاساليب العلمية والبحث العلمي في مجال العمل المروري معربا عن امله في ان يساهم هذا المكتب في الحد من حوادث الطرق بفاعلية وان يعطي ثماره وينهض بالمهمات والواجبات المناطة به على اكمل وجه.

واضاف ان من اهم مقومات العمل في مجال المرور الحزم في تطبيق الاجراءات القانونية للحد من هذه الحوادث.

وقدم مدير المكتب ايجازا بين فيه الوحدات التخصصية التي يتكون منها المكتب وواجب كل من هذه الوحدات كما اشار الى استراتيجية العمل المستقبلي للمكتب في مجال المرور بمناحيه المختلفة.

وحضر حفل الافتتاح مساعد مدير الامن العام لشؤون السير وعدد من ضباط الامن العام.

اعتصام اعضاء لجان معلمي وخدمات الوكالة في الزرقاء

الزرقاء - الراي - نفذ اعضاء لجان المعلمين والخدمات والعمال في وكالة الغوث اعتصاما يوم امس الاول احتجاجا على ما اعلنته وكالة الغوث عن نيتها في تخفيض خدمتها للاجئين الفلسطينيين وعدم التزامها بتنفيذ الاتفاقات المبرمة بينها وبين لجان العاملين لتحسين ظروف معيشتهم واعطائهم حقوقهم الوظيفية حيث نتج عن اجتماع مدراء الاقاليم في وكالة الغوث تفكير بان يترتب على اللاجىء الفلسطيني دفع رسوم معينة مقابل مراجعة عيادات الوكالة وعلى ان يدفع الطالب في مدارس الوكالة ثمنا للكتب التي يستلمها الى جانب عدم تعبئة الشواغر التي تحدث عام ١٩٩٣ اضافة الى حقوق اخرى، ورأى المعتصمون في هذه الخطوة سابقة خطيرة تزيد من معاناة الشعب الفلسطيني الذي يتعرض لابشع مظاهر القهر والتشريد والابعاد وان على المجتمع الدولي ان يتحمل اية نفقات تترتب عليها خدمات وكالة الغوث او سد العجز المالي السنوي ويرون انه ليس من العدل ان يسهم الفلسطينيون في سد مثل هذا العجز واعربوا عن املهم بان تقف الحكومة الاردنية الى جانبهم في متابعة نضالهم مع وكالة الغوث.

وقد تم تقديم انذار للوكالة حيث سيتم بعد ذلك عمل اجراءات اخرى حول هذا الاعتصام.

كلية الطب في الجامعة الاردنية تحتفل بالذكرى العشرين لتأسيسها.

عمان - بترا - احتفلت كلية الطب في الجامعة الاردنية مساء امس بالعيد العشرين لبدء التدريس فيها.

واقيم بهذه المناسبة مهرجان خطابي تحدث فيه عدد من المسؤولين في الجامعة وممن واكبوا مسيرة الكلية وتطورها منذ عام ١٩٧٢ وحتى اليوم.. واشاد الدكتور فوزي الغرايبة رئيس الجامعة في كلمة القاها بهذه المناسبة بالدور الذي تضطلع به الكلية في عملية البناء والتنمية والمساهمة في تزويد الدول العربية الشقيقة بالعقول الطبية الاردنية موضحا ان المستوى العلمي للكلية كان حافزا لابناء هذه الدول للدراسة في الجامعة الاردنية.

واكد على ان استقطاب كلية الطب للكفاءات العلمية الطبية المتميزة في مختلف الاختصاصات الطبية سيسهم دون شك في تحقيق نتائج متميزة على مستوى التعليم والبحث العلمي.

والقى الدكتور عبدالسلام المجالي الذي كان رئيسا للجامعة الاردنية وقت انشاء الكلية كلمة استعرض فيها فكرة تأسيس الكلية وغاياتها واهدافها الرامية الى تخريج الكوادر الطبية المؤهلة للمساهمة في رفع مستوى القطاع الصحي في المملكة مشيرا الى اهمية اجراء البحوث والدراسات خارج اطار الكلية لتشمل نشاطات الكلية القرى والارياف وتكون ذات مساس في واقع الخدمات الصحية المتوفرة للمواطنين على اختلاف شرائحهم.

كما القيت عدة كلمات في هذا المهرجان اشادت بالمستوى الرفيع الذي وصلت اليه الكلية واعرب المتحدثون عن املهم في ان تواصل هذه الكلية رسالتها الانسانية لخدمة المجتمع الاردني والعربي.

من جهة ثانية اقامت الكلية يوما علميا بهذه المناسبة القى خلاله الدكتور علاء طوقان عميد الكلية كلمة بهذه المناسبة قال فيها ان هذا اليوم يكتسب اهمية خاصة ويشكل نقطة انطلاق لاستشراف افاق المستقبل وان اختيارنا لعدد من الابحاث العلمية الطبية التي ستقدم في هذا اليوم جاءت لتعكس النشاط العلمي لهذه المؤسسة على مدى السنوات الماضية.

كما القى الدكتور هملم غصيب عميد البحث العلمي كلمة اشاد فيها بالدور الذي تقوم به الكلية لخدمة القطاعات الطبية والصحية مشيرا الى اهتمام الكلية بالبحث العلمي لمواكبة اخر تطورات العلم والتكنولوجيا في المجالات الطبية المختلفة.

واشار الدكتور غصيب الى اهتمام عمادة البحث العلمي بالابحاث العلمية الطبية مؤكدا ان نسبة المخصصات التي رصدتها العمادة لمشروعات البحوث العلمية الطبية بلغت ٢٠٪ من موازنتها للعام الحالي.

واستعرض الدكتور عاصم الشهابي عضو لجنة البحث العلمي في الكلية النشاطات العلمية التي قامت بها الكلية خلال العامين الماضيين موضحا انه تم نشر الابحاث العلمية الطبية في دوريات علمية محكمة محلية وعربية وعالمية.

وتضمن برنامج اليوم العلمي تقديم اثني عشر بحثا علميا طبيا من قبل اعضاء هيئة التدريس كانت قد اجريت خلال السنوات الماضية.

كما تم تكريم عدد من اعضاء هيئة التدريس الذين تم ترفيعهم الى رتبة استاذ واستاذ مشارك.

وحضر فعاليات ونشاطات اليوم العلمي عدد من اعضاء هيئة التدريس وعدد من الاطباء في وزارة الصحة والخدمات الطبية الملكية والقطاع الخاص وجمهور من طلبة الكلية.

جمعية رعاية أسر المعتقلين تدين جريمة ابعاد الفلسطينيين

عمان - الراي - بعثت جمعية رعاية اسر المعتقلين والاسرى في الاردن، برقية الى لجنة التضامن مع المبعدين الفلسطينيين، استنكرت فيها الجريمة النكراء التي ارتكبتها سلطات الاحتلال الاسرائيلي بابعاد اكثر من اربعمائة مناضل فلسطيني عن وطنهم وجاء في البرقية:

ان هذا الاجراء الصهيوني القذر الذي لم يسبق له مثيل من حيث شموليته وتوقيته يشكل تحديا صارخا لارادة المجتمع الدولي وسائر القوانين والاعراف الدولية، وفي مقدمتها قرارات الامم المتحدة الكثيرة ذات الصلة بالقضية الفلسطينية، كما انه يتناقض مع اتفاقية جنيف الرابعة لا سيما المادة ٤٩ منها والمتعلقة بوضع السكان تحت الاحتلال، كما انه يشكل خرقا فاضحا لحقوق الانسان، وحقوق الشعوب في تقرير مصيرها.

ان الانتفاضة الشعبية المباركة هي الشمعة المضيئة في تاريخ النضال الفلسطيني والعربي في سبيل التحرير، وما يقوم به هؤلاء الابطال العزل، ما هو الا تأكيد منهم على حتمية انتصار الحق وحتمية وصول الشعب العربي الفلسطيني الباسل الى تحقيق اهدافه الوطنية.

ان جمعية رعاية اسر المعتقلين والاسرى تقف الى جانبكم وتدعم مسيرتكم الخيرة هذه الداعمة لصمود شعبنا في ارضنا المحتلة وتناشد الجميع بالوقوف الى جانب شعبنا العربي الفلسطيني بحقه بالدفاع عن نفسه وعن ارضه ووجوده.

اجتماع لمراقبي امتحانات الثانوية العامة في الرمثا

الرمثا - بترا - عقد اجتماع في مديرية تربية لواء الرمثا امس للمراقبين لامتحان الثانوية العامة في اللواء.

واكد السيد عطا الله نوجان مدير التربية والتعليم في اللواء ضرورة تقيد المراقبين بالتعليمات والارشادات والواجبات اليومية لتحقيق الدقة والموضوعية وتوفير الطمأنينة للطلبة اثناء تأديتهم للامتحان.

من ناحية اخرى وفرت المديرية في قاعات الامتحانات التدفئة والانارة وكافة التسهيلات والترتيبات لضمان نجاح سير الامتحان.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة

عمان - الراي - اعلنت مديرية اوقاف عمان اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة على النحو التالي:

مساجد وسط العاصمة والعبدلي واللويبدة

الشهيد/الملك عبدالله بن الحسين - عطوفة د. أحمد هليل، الحسيني الكبير - محمود العواطلي ادريس د. محمد فالح، الشليوخ - محمد وسلس، الشهوني د. محمود عبيدات، احمد قارة - محمد جبريل، كلية الشريعة - جمال القراء، السعدي - احمد زايد، الحسين الغربي - حسن ربيق، الحسين الشرقي - محمود علاوي، الفضل بن عباس - رفيق الخطيب، عبد الحميد التقريني - هيثم عبدالغفور.

مساجد منطقة جبل عمان، وعبدون

العمري - محمد القادري، الكلية العلمية الاسلامية - مصطفى الكيلاني، السعدي - احمد عيسى، صهيب بن سنان - عصام ابو العدس، صلاح الدين - محمد شقرة، طارق بن زياد - عوض كمال، سليمان الحاج سالم - فضل خليفة، عائشة ام المؤمنين - د. احمد شكري، الحمصي - مصطفى ابو رمان، ام يحيى الزين - طارق الاسعد، الحاجة مريم - موسى الحاج حسن.

مساجد منطقة الشميساني والمدينة الرياضية

الفيحاء - النائب د. همام سعيد، الامير الحسن - عبدالله الكيلاني، الزميلي - د. راجح الكردي، ضاحية الحسين - ايمن السعود، ابو الفيلات - محمد هاشم الفالدي، المنصور - عبدالرحمن الكيلاني، الصالحين - منصور الحيلري، اسكان الروضة الاسلامي - محمد غالب الطيب، زكي ابو عبد - محمد ابو قياص، بلال بن رباح - وليد شابسوغ، النور - مفتي التمصري، الهدى - حميد العبدالات.

مساجد جبل النزهة ومخيم الحسين والقصور والجدارة والقلعة

ابو ذر الغفاري - النائب عبدالعزيز جبر، سعيد بن المسيب - ابراهيم خشان، المرابطون - فخري شحادة، المغيرة بن شعبة - احسان حجير، اسامة بن زيد - محمد الايوبي، ابو حنيفة النعمان - احمد عنكير، مالك بن انس - ابراهيم رحمة، احمد بن حنبل - طه الشمايلة، اويس القرني - محمود عيد، سلمان الفارسي - د. نبيه عبد الله، عاصم بن ثابت - محمود شحادة، الحارث بن عمير الازدي - شعبان عبد الجبار، سلمة بن الاكوع - عبدالله سعايدة، سفيان الثوري - شاكر ابو حطب.

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي ونقيفة والمحطة

التقوى - شاكر ابو ستة، العباس - موسى هنطش، ابو جسار - عزت شرشوح، القناوي - مشهور قطيشات، عبدالله عزام - ابراهيم الجرمي، بيعة الرضوان - محمد علي صوان، ابو عبيدة عامر بن الجراح - صالح الموريني، خالد بن الوليد - ياسر السرطاوي، حي الضباط - فخري عيسى، حي نقيفة - ناصرالدين احمد، حمادة - محمد خميس، السالك - يحيى عيد، التكروري - محمود ابو غزالة، حطين - عطية محمود، مصلى الامانة - محمد ريحي، ابو القاسم - قاسم الحوراني، قباء - عصام هادي.

ماركا الشمالية والجنوبية والتطوير الحضري

ضاحية الامير الحسن - حسام سنونو، حمزه بن عبدالمطلب - د. علي الفقير، المدرس، مصطفى الرفاتي، فاطمة الزهراء - عبدالحميد الزين، ماركا القديم - روحي ابو حلاوة، سهيل بن عمرو - عبدالفتاح عمر، السلام - عزت جميل، سليمان السفر - حسن المجالي، مطار عمان - عامد عساف، الاسلام - عمر نزال، منصور ابو جاموس - سامي النجار، الابرار - جمال ابو يحيى، النور - د. خليل حميض، التوحيد - الثقفي / مصطفى المفتي، اسكان ماركا - عبدالجليل الزق، امنه بنت وهب - محمود بغدادي، الامام علي - بسيم قشه.

مساجد الاشرفية التاج الجوفة

ابو درويش - جمال العلواني، السلام - محمد طلب، مدرسة صلاح الدين - محمد الزعبي، القعقاع بن عمرو - محمد عبدالحميد، انس بن مالك - صالح جعابو، الامام علي - يحيى ابو لبن، الشهيد - مشهور جرادات، ابو بكر الصديق - عبدالرحمن مطلق، البقاعي - عباس اللبدي، الجوفة القديم - احمد ممتاز، مدرسة الامير الحسن - ابراهيم العلي، الانصار - سعيد هجاوي، عمرو بن الجموح - فوزي السعود، سعيد بن زيد - عبدالله العمري، الراشدين - ابراهيم خميس غالب الزاغة - د. توفيق الشيخ، جعفر بن ابي طالب - محمد ابو صعليك.

مساجد النظيف والمريخ ونزال والاخضر

طارق بن زياد - محمد نبهان، ابو بكر الصديق - (الشركس) - يحيى كوكش، مصعب بن عمير - محمد مبيضين، المؤمنون - احمد الغضري، محمد منور الحديد - جمال محمود، نزال الكبير - صالح مصلح، ابو ايوب الانصاري - صابر صبري، بقر طه خلف، السيدة زينب - محمد زنبركجي، علي صقر - محمد العيشاوي، ابو هريرة - النائب عبدالمنعم ابو زنط، ابراهيم الخليل - عبدالكريم عبدالحميد، ابو الدرداء - ناصر ادليي، جمعية لفتا - طالب ابو عواد.

مساجد منطقة النصر، المنارة

النصر القديم - عادل بداينه، الرحمة - عدنان خليفات، حي عالية - د. فؤاد السرطاوي، محمود الطاهر - محمد ظاهر، بلال بن رباح - عمر ابو ناصر، المنارة - عبدالله قنديل، الابيض - اسحق اماره، اصحاب رسول الله - محمود الذيب، سلمان حرب - يحيى عمايرة.

مساجد الوحدات، الزهور، ام الحيران، راس العين

الوحدات الكبير - حسين وغدان، علي بن ابي طالب - فالح عبداللطيف، القدس - السيد عبد السميع، اليرموك - فهمي الشاذلي، ابو انشيش القديم - ضيف الله الشرابكة، منور الحديد - عبدالله الفجاوي، عمر بن الخطاب (سوق الخضار) - سالم ابو خريد، الوحدات الجنوبي - سليمان ابو عنزه، ام الحيران القديم - هاشم دوله، ابراهيم الحاج حسن - صالح طه.

عثمان بن عفان - محمد مرزوق، الامام الرواس - سعد الدين حجاب، السيدة عائشة - احمد خليل، حمدان القرا - عدنان يحيى، الخلفاء الراشدين - ماجد رسلان، الامام البخاري - عبدالباسط بطاح، الشعراوي - نضال امارة، المهاجرين الكبير - محمود الدعون، عثمان بن مظعون - خليل الهمشري.

مساجد منطقة القويسمة/ابو علندا

علي الدوخي - محمود الصادق، القويسمة الكبير - عفيف ابو مطر، ابو انشيش الجديد - عايش الزبيدي، اسكان القويسمة - نظام مسعود، عمر بن عبدالعزيز - علي شعبان، حقيقة الحديد - محمد العرميطي، سليمان ابو انشيش - محمد سيد، ابو علندا الكبير - عثمان دروبي، جعفر بن ابي طالب - محمد ذيب هوى، شاهر الحديد - محمد الرقب، مسلم خير - علي الرفاعي.

مساجد منطقة خريبة السوق، الجويدة، المقابلين واليادودة

سعد رحيل - محمد البكري، خريبة السوق القديم - حسن الزوايدة، حذيفة بن اليمان - جهاد شلعين، السلام - عدنان جبارات، عمر المختار - محمد ابو خضير، الجويدة القديم - يوسف ابو صبيح، اسعد بن زرارة / اليادودة - سفيان محمد حاج، [illegible]

مسجد طبربور وشفا بدران

[illegible]

مساجد منطقة مرج الحمام، وناعور

[illegible]

مساجد منطقة تلاع العلي، ام السماق، خلدا

[illegible]

مساجد الجبيهة، صويلح، ابو نصير، ضاحية الرشيد

[illegible]

مساجد وادي السير والبيادر

[illegible]

مساجد سحاب والموقر

[illegible]

المحليات

اسم وخبر

عيسى الزعبي

تقرر ترفيع السيد عيسى الزعبي من موظفي وزارة الصناعة والتجارة الى الدرجة الاولى.

جمال القاعوري

تقرر ترفيع السيد جمال القاعوري من وزارة الصناعة والتجارة الى الدرجة الاولى.

سامي السعيد

تقرر ترفيع المهندس سامي السعيد من وزارة الصناعة والتجارة الى الدرجة الاولى.

سعيد حياصات

تقرر ترفيع السيد سعيد حياصات مراقب الشركات في وزارة الصناعة الى الدرجة الثانية.

غالب الدباس

تقرر ترفيع السيد غالب الدباس من وزارة الصناعة والتجارة الى الدرجة الثالثة.

صبحي قطيشات ومحمد خريسات

تقرر ترفيع السيدين صبحي قطيشات ومحمد خريسات من وزارة الصناعة الى الدرجة السابعة.

فواز بني يونس

تقرر ترفيع السيد فواز نهار بني يونس مشرف مركز شباب دير ابي سعيد من ملاك وزارة الشباب الى الدرجة السابعة.

مروان ابو طير

باشر السيد مروان عبدالله ابو طير عمله في مديرية الابحاث والدراسات في مجلس الامة.

هيثم الصرايرة

باشر السيد هيثم عبدالمجيد الصرايره عمله في مديرية شؤون الاعيان بمجلس الامة.

محمد الشوملي

غادر السيد محمد الشوملي المستشار الهندسي في وزارة الاوقاف المدينة الطبية بعد ان اجريت له عملية جراحية تكللت بالنجاح.

٢٨٣ حادث سير خلال اسبوع
وفاة ٦ مواطنين واصابة ١٦٨

عمان - بترا - توفي ستة مواطنين واصيب ١٦٨ بجروح مختلفة في ٢٧٣ حادث سير وقعت في مختلف انحاء المملكة خلال الفترة ما بين التاسع عشر والسادس والعشرين من الشهر الجاري.

وقالت مصادر ادارة السير ان الحوادث اشتملت على ٢٨٦ حادث اصطدام شكلت ما نسبته ٧٦,٧ بالمائة من مجموع الحوادث و٥٢ حادث دهس بنسبة ١٤,٢ بالمائة و٢٢ حادث تدهور بنسبة ٥,٩ بالمائة و١٢ حادث اصطدام بجسم صلب بنسبة ٣,٢ بالمائة.

واضافت ان الفئة العمرية ما بين ٢١ - ٣٠ عاما شكلت ما نسبته ٣٣,٣ بالمائة من مجموع المصابين تلتها الفئة العمرية ما بين ١٠/٢٠ بنسبة ٢١,٣ بالمائة والفئة العمرية دون سن العاشرة بنسبة ١٦,٧ بالمائة والفئة العمرية ما بين ٣١/٤٠ عاما بنسبة ١١,٥ بالمائة والفئة العمرية من ٤١/٥٠ عاما بنسبة ٩,٢ بالمئة ومن ٥١ فما فوق ٨,١ بالمائة.

واشارت الى ان الفئة العمرية ما بين ٢٠/٣٠ عاما شكلت ما نسبته ٤٥,٦ بالمائة من مجموع مرتكبي الحوادث تلتها الفئة العمرية ما بين ٣١/٤٠ عاما بنسبة ٣٤,٦ بالمائة ومن ٥١ عاما فما فوق بنسبة ١٠,٤ بالمائة.

واوضحت المصادر ان عدد الحوادث التي وقعت في المدن بلغ ٢٢٦ حادثا نجم عنها وفاة خمسة مواطنين وجرح ١١١ مواطنا.

اما اسباب الحوادث فتعود في الدرجة الاولى الى مخالفة اولويات المرور وعدم الانتباه وعدم اخذ الحيطة والحذر اضافة الى التتابع القريب واتخاذ مسرب خاطىء وتجاوز السرعة وعدم التقيد بالشواخص.

وقالت المصادر ان عدد الحوادث خلال هذه الفترة زاد بمقدار ٤٤ حادثا عن الاسبوع الذي سبقه وعدد الوفيات بمقدار وفاة واحدة والجرحى بمقدار ٦٣.

واهابت مصادر المديرية بالسائقين ضرورة توخي الحيطة والحذر اثناء القيادة خاصة خلال هذه المرحلة التي تسود فيها الاحوال الجوية السيئة والانزلاقات الناجمة عن الانجماد.

١,٥ مليون دينار
قروض تمويل مشروعات صناعية وسياحية

عمان - الراي - وافق مجلس ادارة بنك الانماء الصناعي على منح (٢٢) قرضا بقيمة ١,٥٣٨ مليون دينار لتمويل مشاريع صناعية وسياحية وخدمية.

ومن بين القروض (١٦) قرضا بقيمة ١,١٠٣ مليون دينار لمشاريع قائمة تقوم بانتاج راديترات السيارات والهناجر المعدنية وابواب وشبابيك الالمنيوم، وفلاتر الزيت والهواء للسيارات، والعلب والعبوات الكرتونية المطبوعة والاثاث الخشبي للصناديق البلاستيكية ودهانات المباني، والعبوات النخالية اضافة الى منتجات المخابز والخدمات المطبعية وبسكويت الويفرز كما تم منح (٦) قروض بقيمة (٤٣٥) الف دينار تقوم بانتاج المطيبات والعطور، وزيت الزيتون وتجديد اطارات السيارات اضافة الى قرض لتمويل مشروع سياحي في محافظة معان.

وستحقق المشاريع التي منحت هذا الشهر قيمة مضافة للدخل القومي تبلغ ٢,٧ مليون دينار كما ستوفر (٩٩) فرصة عمل جديدة.

هذا ويبلغ عدد القروض التي منحها البنك منذ بداية عام ١٩٩٢ وحتى تاريخ ١٩٩٢/١٢/٣٠ قروض بقيمة ٣١,٤٧٤ مليون دينار منحت لمشاريع صناعية وسياحية وخدمية.

الترشيح لانتخابات بلدية دوقرة

اربد - الراي - قرر الدكتور عبدالرزاق طبيشات وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة تعيين السيد خلف الحاسنة نائب محافظ اربد رئيسا لانتخابات بلدية دوقرة وتحديد ايام ٣ و ٤ و ٥ من شهر نيسان موعدا للترشيح ويوم ١٠ منه للاقتراع.

وقد قرر السيد الحاسنة تشكيل لجنة لتسجيل الناخبين برئاسة السيد رياض عناقرة.

وستباشر اللجنة اعمالها اعتبارا من يوم ١٩٩٣/١/٣.

هليل يلتقي العاملين بمديرية اوقاف السلط
بحث تفعيل دور الوعاظ لخدمة المجتمع المحلي

عمان - الراي - اكد الدكتور احمد هليل امين عام وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية خلال لقائه بالعاملين الاداريين بمديرية اوقاف السلط صباح امس الخميس حرص الوزارة على دعم مديريات الاوقاف والمراكز الاسلامية ودور القرآن الكريم والمساجد في محافظات والوية المملكة كافة من النواحي المعنوية والمادية ورفدها بالمؤهلين والمتخصصين من اجل تمكينها من القيام برسالتها في بث روح الفضيلة ونشر معاني الخير وتعليم الناس امور دينهم بما يعود عليهم بالخير والسعادة في الدنيا والاخرة.

ودعا الدكتور هليل الى ضرورة تفعيل دور مديريات الاوقاف في المملكة للمشاركة والمساهمة بالخطط التنموية والاقتصادية والاستثمارية في المحافظات والالوية.

وبين الدكتور هليل ان الوزارة وبالتعاون مع وزارة التربية والتعليم تقوم ومن خلال مديريات الاوقاف في المملكة بالمساهمة في محو الامية.

وهذا جزء من رسالة وزارة الاوقاف كما تقوم ايضا بتحسس جيوب الفقر الذي تعاني منه بعض الاسر في المدن والقرى وذلك من خلال الدراسات الميدانية التي تقوم بها اقسام الزكاة ومديرية صندوق الزكاة بغية مد يد العون للمحتاجين ومساعدتهم وفق مبادىء الدين الحنيف.

وكان الدكتور هليل التقى بالسيد عيد القطارنة محافظ البلقاء وبحضور عدد من وجهاء المحافظة ورئيس البلدية ومدير الشرطة حيث تم بحث عملية الوعظ والارشاد في المحافظة وسبل تطويرها ورعاية المساجد ودور القرآن الكريم.

كما تم بحث عملية تطوير وتشجيع مدينة حجاج غور نمرين لتقوم بدورها في استقبال الحجاج والمعتمرين من عرب فلسطين المحتلة لعام ١٩٤٨ والضفة الغربية.

ورافق الدكتور هليل الدكتور مفلح الدباس مدير اوقاف البلقاء والسيد فؤاد التجداوي مدير العلاقات العامة في الوزارة وعدد من المسؤولين في الوزارة.

وزير التموين يرأس اجتماع لجنة التخطيط بالوزارة

عمان - بترا - استعرض السيد محمد السقاف وزير التموين مع لجنة التخطيط في الوزارة في اجتماع عقدته امس انجازات الوزارة خلال عام ١٩٩٢ في مختلف المجالات.

ودعا السيد الوزير الى مزيد من الانجازات خلال العام الحالي مؤكدا ضرورة تفعيل دور الوزارة لتقديم خدماتها بصورة افضل للمواطنين كافة وتقديم كل التسهيلات ضمن الامكانات المتاحة والعمل على تحسين الاداء.

من جهة اخرى قررت اللجنة انشاء صندوق التضامن الاجتماعي في الوزارة الذي يهدف الى توطيد الروابط الاخوية وزيادة الالفة بين الموظفين وستتم المباشرة للعمل بهذا الصندوق مع مطلع العام الحالي.

اعتصام أمام الصليب الاحمر
تضامنا مع المبعدين الفلسطينيين

عمان - الراي - نظمت رابطة الشبيبة الوطنية ورابطة المرأة الاردنية اعتصاما امس امام مقر الصليب الاحمر الدولي بعمان وتحت شعار «لا للابعاد».

ووجه المعتصمون مذكرة الى ممثل الصليب الاحمر اكدوا فيها تضامنهم مع الـ «٤١٥» مبعدا فلسطينيا من قبل قوات الاحتلال الاسرائيلي.

واكدوا في مذكرتهم بأن الابعاد الاسرائيلي مخالف للاتفاقيات الدولية واهابوا بممثل الصليب الاحمر الدولي العمل على توفير الحماية الدولية للشعب الفلسطيني تحت الاحتلال وتطبيق قرارات الشرعية الدولية المتعلقة بالقضية الفلسطينية.

كما وجه المعتصمون مذكرة اخرى الى الامين العام للامم المتحدة اكدوا فيها تضامنهم مع اخوتهم الفلسطينيين المبعدين الى جنوب لبنان والذين يعيشون في ظروف حياتية قاسية جدا واشاروا الى ان ابعاد ٤١٥ مواطنا فلسطينيا مناقضا لاتفاقية جنيف الرابعة عام ١٩٤٩ وضد قرارات الشرعية الدولية وتحديا لارادة المجتمع الدولي. وجاء في المذكرة: وحتى لا تكون هذه الخطوة يتبعها خطوات من الترانسفير فاننا نهيب بكم العمل من اجل عودة المبعدين الى وطنهم وديارهم وبسرعة كما نطالبكم شخصيا وهيئتكم الموقرة بتنفيذ قرار مجلس الامن ٧٩٩ واتخاذ كافة الاجراءات الكفيلة لتطبيقه فيما لو رفضت «اسرائيل» تنفيذ القرار كما يقتضي منكم العمل على تامين الحماية الدولية للمواطنين الفلسطينيين تطبيق لاتفاقية جنيف الرابعة بحمايتهم من القتل والتعذيب والعقاب الجماعي وعمليات الابعاد.

العمري يترأس اجتماعا للمجلس التنفيذي لمحافظة العاصمة
استعراض سير العمل في المشروعات وانشاء بنك معلومات اقليمي

عمان - الراي - ترأس السيد عيسى العمري محافظ العاصمة اجتماعا امس في مدرسة سكينة بنت الحسين لاعضاء المجلس التنفيذي في محافظة العاصمة والحكام الاداريين جرى خلاله بحث سير العمل في المشاريع الرأسمالية والتنموية للعام الماضي ١٩٩٢.

واستعرض السيد العمري سير العمل في المشاريع الرأسمالية التنموية لعام ١٩٩٢ على ضوء المخصصات التي رصدت لها في الموازنة العامة او اي مصدر آخر مع بيان حجم الانفاق الفعلي ونسبته مع نسبة الانجاز الفعلي لكل مشروع وتوضيح اسباب تعثر انجازات المشاريع المتأخرة، واساليب المعالجة.

وتم استعراض المشاريع الرأسمالية الانمائية المقررة عام ١٩٩٣ سواء الواردة في الموازنة العامة لسنة ١٩٩٣ او التي ستمول من مصادر اخرى حسب برنامج دوري زمني، وقد تم الاتفاق مع اعضاء المجلس على ضرورة القيام بعملية متابعة ربعية للمشاريع التنموية الرأسمالية.

اما فيما يتعلق بأوجه التنمية المستقبلية في مختلف مناطق المحافظة فقد اكد السيد رئيس المجلس التنفيذي خلال بحثه لهذا الموضوع على ضرورة استعراض اهم المشكلات التي يعاني منها المواطنون في الوحدات الادارية التابعة للمحافظة وحاجاتهم الملحة لمختلف المشاريع واساليب حل هذه المشكلات حيث تم الاتفاق على تشكيل لجان تخصصية فنية لتتولى كل لجنة على حدة المسؤولية المتكاملة للتنمية في مختلف القطاعات المخصصة لها وذلك برئاسة الحاكم الاداري وعضوية مدراء الدوائر المعنيين لدراسة المشكلات ووضع تصورات لايجاد مشاريع انتاجية صغيرة في مختلف مناطق المحافظة للمساعدة في حل مشكلة البطالة وتكثيف العمالة فيها.

واكد السيد المحافظ والسادة اعضاء المجلس التنفيذي على ضرورة ايجاد الحوافز التشجيعية لاستثمارات القطاع الخاص في مختلف مناطق المحافظة.

ثم تحدث السيد المحافظ عن تأسيس بنك معلومات اقليمي في محافظة العاصمة لكافة المؤشرات والمتغيرات الاجتماعية والاقتصادية وتحديد اسس تحديث هذه المعلومات بصورة مستمرة ولمختلف الخدمات والمؤسسات لما لهذه المعلومات من اهمية كبيرة في المساعدة على اتخاذ القرارات السليمة والصحيحة.

وقال السيد العمري ان المعلومات المطلوبة حاليا ستكون اجمالية وعلى مستوى المحافظة وحسب الاستمارات المعدة لكل مؤسسة وقطاع مع التأكيد على توخي الدقة في صحة المعلومات.

حيث تم الاتفاق على تشكيل فرق عمل من المجلس التنفيذي لدراسة هذه الاستمارات واجراء اي تعديل عليها يرونه مناسبا وستباشر هذه الفرق عملها في المحافظة اعتبارا من صباح يوم غد السبت وطالب بضرورة الاسراع في تزويد المحافظة بهذه المعلومات.

وقال السيد المحافظ انه وبعد انجاز برامج وتقارير متابعة المشاريع لعامي ٩٢/٩٣ وبنك المعلومات الاقليمي «المعلومات الاجمالية»، ستباشر المحافظة باعداد تفاصيل المعلومات الاقليمية على مستوى القرية والمنطقة الادارية في كافة وحدات المحافظة.

جمعية اصدقاء الشجرة في "يوم الشجرة"

كيف ستحتفل وزارة الزراعة هذا العام بـ "يوم الشجرة"..؟! اعلى نمط الاحتفالات التي كانت طوال الاعوام الماضية..؟! ام ان هناك خططا ابداعية جديدة، افرزتها سلبيات ما اعتادت عليه خلال الاحتفالات بهذا اليوم على امتداد السنوات السابقة، والتي كانت تكرس اكرام وتكريم الشجرة ليوم واحد في السنة، ثم بعد هذا تغيب هذه المسكينة عن الوجدان، وتترك للاهمال والعطش وهي غرسة صغيرة، حتى اذا ما اشتد عودها رغم الظروف، تركت لغربان الماعز تفعل فيها ما لم يفعله الزمان..؟!

تستدعي هذه التساؤلات في الوقت الذي لم يعد يفصلنا عن اليوم المشهود "الخامس عشر من كانون الثاني كل عام" الا اياما معدودة، قد لا تكون كافية اذا ما كان لدى وزارة الزراعة خطة عملية تجعل من هذا اليوم، ليس يوم شكليات احتفال اعلامي، تسجل فيه للوزارة في "تجليات كلامية" حرصها وعنايتها واهتمامها بالشجرة، وعملها الدؤوب على "تخضير" الوطن، وجهودها المستمرة على الحفاظ على هذه الخضرة، واصرارها الاكيد على توسيع رقعتها، وتأكيداتها الحازمة على بذل كل نفيس وصولا الى تحقيق الشعار الذي تبنته "الاردن الاخضر".

وفي كل عام.. ومنذ تباشير هلول هذا اليوم تتداعى المناشدات لوزارة الزراعة، في ان لا يكون "يوم الشجرة" يوما واحدا وحيدا احتفاليا، ثم بعد ذلك يغيب عن اجندتها الى ان تحمله اليها اجندة عام لاحق، وقيل كلام طويل وثقيل حول الملايين الكثيرة من الغراس التي تنتجها مشاتل الوزارة، وتوزعها مديرياتها في كل انحاء الوطن، حتى تشكلت القناعة انه لو كانت نسبة نجاح زراعة هذه الملايين لا تتجاوز الخمسين في المئة، لاصبح الاردن مركزا مصدرا للاخشاب، ناهيك عن البحث غير المجدي، عن بقعة واحدة جرداء.. لزراعة شجرة جديدة في "يوم الشجرة".

لن يحقق شيئا، احتفال هذا العام، المماثل لكل الاحتفالات التي وقعت في الاعوام السابقة، فلقد فعلت وزارة الزراعة، على امتداد السنوات السابقة كل ما في طاقتها، والنتيجة كما ترى، بقيت البقع الجرداء من هضاب الوطن وسهوله كما هي ان لم تكن ازدادت مساحتها، من هنا فان الذهن ينصرف.. ونحن على ابواب الاحتفال بـ "يوم الشجرة" نحو دعوة جمعية حماية البيئة الى "اخذ زمام المبادرة من وزارة الزراعة"، والعمل على تأسيس "جمعية اصدقاء الشجرة" تنتشر في كل انحاء الوطن، تكون مهمتها العناية بالشجرة بدءا بالاحتفال وانتهاء بالحماية.

(نزيه....)

توصيات ورشة عمل دور التأهيل الطبي في المجتمع المحلي

عمان - بترا - اوصت ورشة العمل الخاصة بدور التأهيل الطبي والتأهيل في اطار المجتمع المحلي بالعمل على توفير الامكانات الفنية والمادية لاقسام التأهيل الطبي وابراز دور التأهيل في برامج التعليم الطبي المستمر الذي تشرف عليه وزارة الصحة.

كما اوصت في ختام اعمالها امس بتكثيف ورشات العمل الميدانية في حقل التأهيل الطبي وشمول المعاقين بالتأمين الصحي الشامل بما في ذلك الاجهزة الطبية المساعدة.

ودعت الورشة الى تفعيل دور المجتمع المحلي والعمل على تعريفه بالاعاقات وطرق الوقاية منها وتفعيل دور الباحث الاجتماعي الطبي اضافة الى توفير الكوادر الاجتماعية المتخصصة ومتابعة الدراسات الاجتماعية من قبل الباحث الاجتماعي على اسس علمية.

واوصت الورشة باجراء الاختبارات المهنية حسب الاساليب الحديثة في اختيار المهنة المناسبة لكل معاق حسب اعاقته وميوله وتصنيف المعاقين من خلال التقارير الطبية الوافية من قبل الاطباء المختصين في هذا المجال والتي على ضوئها يتم التوصية في اختيار المهنة المناسبة.

ودعت الورشة الى تفعيل الدور الاعلامي من خلال وسائله المختلفة التعريف بالاعاقات وطرق الوقاية منها والعناية بها والتعامل معها والعمل على اجراء احصاء ميداني جديد تشارك فيه جميع المؤسسات المعنية للخروج باحصائية علمية وعملية عن حجم الاعاقة في الاردن.

وشارك في الورشة التي استمرت اسبوعا مجموعة من العاملين في وزارتي الصحة والتنمية الاجتماعية.

دراسة تعدها بلدية الزرقاء حول مبناها الجديد

الزرقاء - الراي - ذكر السيد عبدالباري الحمدان رئيس لجنة التخطيط في بلدية الزرقاء بان البلدية تعد دراسة حول المبنى الجديد من اجل رصد ذلك في موازنة عام ١٩٩٣ ومن ابرز الامور التي سيتم تنفيذها مخططات المبنى الجديد ووضع مخططات لتقسيم المبنى وسيتم الاستعانة بكافة المعنيين من الفعاليات الرسمية والمحلية بهذا الخصوص.

احتفالات قضاء بصيرا
بعيد الشجرة في ٢٠ الجاري

الطفيلة - بترا - عقد في قضاء بصيرا اجتماع امس برئاسة السيد عبدالله ابو محمود مدير القضاء تم خلاله تحديد يوم العشرين من الشهر الجاري موعدا لاحتفالات القضاء بيوم الشجرة.

ويشمل الاحتفال الذي يستمر لمدة ايام ويشارك فيه الفعاليات الشعبية والرسمية والاهلية ومراكز الشباب في القضاء على تشجير ساحات المدارس والمراكز الصحية والمساجد والمقابر في بلديات بصيرا وغرندل والقادسية بالاشجار المثمرة والحرجية.

ودعا مدير القضاء المواطنين والمجالس المحلية والاهلية والمراكز الشبابية والجمعيات الخيرية الى ضرورة الاهتمام بزراعة الاشجار المثمرة في الحدائق والساحات العامة لاعطاء المنطقة الطابع الجمالي ولما لها من اهمية اقتصادية على حياة الاسرة.

مدعوون لمراجعة قسم التوظيف بالتربية

عمان - الراي - تطلب وزارة التربية والتعليم من التالية اسماؤهم مراجعة قسم التوظيف في الوزارة من اجل استكمال اجراءات اصدار قرار التعيين لكل منهم:

محمد عطاالله فخري الزواهرة، ..... عاصر عكور، عمر ابو عزه، معن المحافظة، خالد النهيرات، يزن الهلسة، شاهر سليمان، يونس ابو حميد، ابراهيم ابو صعب، مصطفى سعدون، سالم الشرعه، فاروق الدقس، جهاد ابو سمره، موفق مشعل، علي الجماعين، جهاد ابو السعود، اسعد قنديل.

عام سعيد

ايام قليلة بقيت على السحب الخاص لليانصيب الخيري الاردني بمناسبة السنة الجديدة ١٩٩٣

لا تدع الفرصة تفوتك

الجائزة الاولى الكبرى وقيمتها	٧٠ الف دينار
الجائزة الاولى الصغرى وقيمتها	٢٠ الف دينار
قيمة الجوائز المقدمة	٣٦٠٠٠٠ دينار

اخي المواطن... اختي المواطنة...

اننا اتبعنا في الاصدار الخاص لهذا العام طريقة الفئات (أ - ب) حيث نصف البطاقات تحمل الرمز (أ) والنصف الاخر الرمز (ب).. وجميع البطاقات لها ذات الحظ من الفوز سواء كانت تحمل الرمز (أ) او (ب)..

ولتوضيح عملية السحب على جوائز الاصدار فان البطاقات الرابحة من الجائزة الثانية وحتى السابعة عشرة ستكون مشتركة بين الفئتين (أ، ب)..

بمعنى اذا جاء رقم الجائزة الثانية ٨٨٨٨٠ فان البطاقتين اللتين تحملان الرقم من الفئة أ والفئة ب ستفوزان بالجائزة... وهكذا.

اما بالنسبة للجائزة الاولى الكبرى فسيجري السحب بواسطة ستة دواليب ويكون الدولاب السادس يحمل الحرفين (أ) او (ب) فقط بمعنى اذا جاء الرقم ٠٨٨٨٨ ب فسيربح الجائزة الاولى وقيمتها ٧٠ الف دينار ونفس الرقم ٠٨٨٨٨ أ سيربح تلقائيا الجائزة الاولى الصغرى وقيمتها ٢٠ الف دينار والعكس صحيح..

حظا سعيدا.. وكل عام وانتم بخير

اعلان تبليغ حضور جلسة صادر عن محكمة اربد الشرعية للمنطقة الجنوبية

الى المدعى عليه: غالب محمد احمد سليمان - مجهول محل الاقامة في الكويت وآخر محل اقامة له اربد - غرب مستشفى الراهبات - شارع ابن سينا - بيت احمد حسن صيام المستأجر من محمد حسن صيام.

- يقتضي حضورك لهذه المحكمة الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد الواقع ١٩٩٣/١/١٠ للنظر في الدعوى اساس ٩٩٢/٧٢٩ وموضوعها مهر مؤجل المقامة عليك من المدعية نادية احمد حسن صيام من اربد وكيلها المحامي سليمان العجلوني، فاذا لم تحضر في الوقت المعين ولم ترسل وكيلا عنك ولم تبد للمحكمة معذرة مشروعة لتخلفك عن الحضور فسيجري بحقك الايجاب الشرعي وعليه صار تبليغك هذا حسب الاصول. تحريرا في ٩/رجب/١٤١٣هـ وفق ١٩٩٢/١٢/٣٠م.

قاضي اربد الشرعي للمنطقة الجنوبية
مشلم المومني

المحليات

رئيس الوزراء يرعى الاحتفال باليوم الوطني لفلسطين

فلسطين توأم الاردن والشعبان الاردني والفلسطيني ظهيرا نضال

القيادة الهاشمية احتفظت برؤيا واضحة وملتزمة بالقضية الفلسطينية



الانتفاضة وهج الثورة.. وعمليات الابعاد هدفها اطفاء هذا الوهج

تصوير يوسف

الثورة الفلسطينية صانعة الزمن الجديد.. زمن رفض الهزائم

عمان - الراي - من عودة عودة

برعاية سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء احتفل مساء أمس في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب باليوم الوطني لفلسطين - الذكرى الثامنة والعشرون لانطلاق الثورة الفلسطينية التي فجرتها حركة التحرير الوطني الفلسطيني «فتح».

د. عبداللطيف عربيات

وارتجل الدكتور عبداللطيف عربيات رئيس مجلس النواب كلمة في الاحتفال الكبير قال فيها: لقد عاش الاردنيون ونشأوا وهم يكابدون من اجل فلسطين ومن اجل القدس ولم لا فالعدو واحد والشعب واحد ولو كره العدو الاجنبي.

واضاف الدكتور عربيات.. نحن الاردنيون والفلسطينيون ابناء امة واحدة وحدها الله ولكن الاعداء هم الذين قسموها وفق مخططات سايكس بيكو.

وبين بأن هذا التقسيم للامة قد قطع اوصالها فرأينا ما حصل لها والتي طالما كانت عزيزة وكريمة.

وقال.. لقد توالى نضال الامة التي رفضت التقسيم فكان الشهيد تلو الشهيد والابعاد تلو الابعاد والمخيم تلو المخيم.. ثم جاءت حركة «فتح» لتحمل الراية وتكمل الطريق طريق الشهداء الابرار وهي طريق الجهاد والاستشهاد وقال.. ان الاستشهاد هو عنوان كرامة الامة وقد قدمت فتح واكملت الطريق وبكل العطاء والصبر والصدق.. في الاحتفال جئنا لنبقي الذكرى ذكرى شهدائنا وقدسنا وامتنا وشهدائنا.

ودعا الدكتور عربيات الامة الى الوحدة فالقضية ليست قضية مجموعة بل قضية الامة كلها وقال.. ان فلسطين والاردن بلد واحد فلم تعرف القسمة في وقت من الاوقات مؤكدا على ضرورة اجتماع الفلسطينيين والعرب وتوحيد صفوفهم.

وقال.. لن ننتصر اذا واجهنا عدونا فرادى فالاردن بلد الرباط والثغور والاردن بلد الشورى والديمقراطية باذن الله ومطلوب منا ان نكون جند النصر وثورة حتى النصر والسلام.

واكد الدكتور عربيات على ان الطريق لتحرير فلسطين وعودتها هو الجهاد وكسر شوكة العدو الذي يطغى ويتجبر في كل لحظة.

وقال ليوحد الفلسطينيون صفوفهم مؤكدا بأن الاردن سيبقى وكما كان طريقا لاي حل غير منقوص.

وختم رئيس مجلس النواب كلمته قائلا.. نحن منتصرون باذن الله ومطلوب منا ان نكون جند النصر وثورة حتى النصر والسلام.

النائب طاهر المصري

والقى النائب طاهر المصري كلمة اللجنة الشعبية الاردنية لدعم الانتفاضة قال فيها:

نحتفل بهذا اليوم الكريم، عيد فلسطين الوطني. وابناء فلسطين يسطرون كل يوم بخيوط من دم ونور، اجمل وادرع مظاهر الانتماء والفداء. وشعب هذه مزاياه، وهكذا عمق جذوره، سيصل بعون الله وتوفيقه وبكفاح ابنائه الى اهدافه القومية، وسيستقل، وسنحتفل معه بعيده الكبير على ارض فلسطين وثرى فلسطين.

واضاف ان العيد الوطني بمعانيه الواسعة، يمثل اسمى واعمق مشاعر الانتماء للوطن، وهو مناسبة يجدد افراد الشعب تعلقهم على حمايته وصيانته والحفاظ على استقلاله. وما احوجنا ن العرب، والفلسطينيين بخاصة، الى عيد التعاقد يوميا مع فلسطين ابهذ. ما تم تنفيذه حتى الان ضد طين والفلسطينيين نراه امامنا م مساء. ويخيش اثارة مع اشراقة يوم. ومن هنا، فانني اشعر ان لا ، هذا العيد كبقية الاعياد، فاذا ت الاعياد الوطنية، او اعياد تقلال في البلدان العربية عطاء والانغلاق والقطرية، واذا ت بمثابة بيد التحول الى قصر او مهدت طريقا الى عاصمة ، فاننا نريد لعيد فلسطين وهو علا ان يكون مدعاة للانفتاح لا ، لكسر الحواجز بين الاشقاء العرب لابنائها، للسير على طريق الوحدة لا باتجاه الانحسار.

واكد النائب المصري بأن الاردن، توأم فلسطين، يحتفل بهذا العيد تماما كما تحتفل فلسطين ويحتفل الفلسطينيون، فمعاني واهداف وانعكاسات هذا اليوم، الاردنيون اولى واول من يتفاعل معها ويعمل لاجلها. وحماسنا نحن الاردنيين للاحتفال بهذا اليوم، وفهمنا لمعنى هذا العيد، ينطلق من فهمنا الى المعنى الحقيقي للاستقلال، فالاستقلال هو عن الاجنبي، وهو نضال ضد الاحتلال او الاستعمار، وهو بالتالي عكس ونقيض التشطير القطري.

وقال اننا ايتها السيدات، وايها السادة، ونحن نحتفل بالعيد الوطني الفلسطيني، نعمل في نفس الوقت للم الشمل العربي، وندعو للوحدة العربية، وسيبقى الاردن بقيادة مليكه الهاشمي داعيا صادقا للوحدة العربية، وظهيرا اساسيا للكفاح الفلسطيني، الى ان يحقق الله نصرنا على الاعداء، ونتطلع الى اليوم الذي يلتقي فيه الشعبان الاردني والفلسطيني على طريق التحرير والوحدة بعون الله.

واضاف وفي هذا الظلام العربي الدامي، اضيئت شمعة الانتفاضة، شمعها من دماء الشهداء، وفتيلها من عظام المناضلين، وهي تمضي كل يوم غير عابئة بالصدأ او العفن العربي، ولا بالظلم الانساني. تمد احرار العرب والعالم برحيق الحياة وحلاوة النضال، وتمد الفساد العربي ومن يمثله بالحبل الذي سيشنقون انفسهم به، ولن يحمل فخر الانتفاضة الا من قام بها ومن مدها بالدم والجهد والنضال لا من مدها بالورق والغذاء.

وقال ان النضال لاجل فلسطين قد تجاوز كل الاعتبارات والخلافات، واصبح واجبا وطنيا تجاه فلسطين، وتجاه الامة العربية، وتجاه كل المبادىء والمثل التي يكافح من اجلها كل حر وحدوي عربي وفلسطيني، ولا يجب ان تلهينا الصغائر عن متابعة الكبائر، ولا يجب ان تسمح لدوامة الحياة اليومية ومشاغلها ان تغيب عنا رؤى المستقبل واحلامه. ويجب ان تتكاتف الجهود، وتتصافح الايدي، وتتوافق السياسات. فالخطر اكبر منا جميعا، والظلم يتعاظم، وهو الذي مد من بنا ويغيرنا.

واضاف.. وفي الوقت الذي نشعر بمثلم ذوي القربى حتى العظم، نشعر بالفخر والمحبة تجاه اخواننا الذين ابعدوا عن وطنهم قسرا، والذين يشتون منذ ابعادهم الى تلك المنطقة المعزولة. نصالحو الشعب الفلسطيني، وحقائق القضية الفلسطينية، ويثبتون بأن جذوة الانتفاضة سوف تبقى مشتعلة الى ان يقيض الله لهذه الامة ارادة التحرير. فلهم منا كل التحية والاعتزاز، وكان الله في عونهم.

وختم النائب المصري كلمته في الاحتفال فقال في هذا اليوم المبارك، اتوجه بالتحية والتهنئة الى الشعب الفلسطيني، والى قيادته وممثله، منظمة التحرير الفلسطينية، وادعو الله ان يمكننا من الاحتفال بالعيد على ارض فلسطين وقد تحققت امالنا باسترجاع الارض والحقوق.

عباس زكي

وقال السيد عباس زكي الذي القى كلمة الثورة الفلسطينية.. هذا يوم عظيم يحتفل فيه الثوار الفلسطينيون والشعب الفلسطيني بقيام كفاحهم المسلح وعيدهم الوطني واليوم الوطني لفلسطين، لهنيئا للرواد الاوائل في فتح الشهداء منهم والاحياء الذين رسموا برصاصاتهم الحمر في الفاتح من يناير عام ١٩٦٥ طريق الخلاص للشعب الفلسطيني وكرسوا بمبادرتهم الشجاعة الرؤية الواضحة التي استمرت رغم التقسيمات على مدار ٢٨ عاما.

وفي هذه المناسبة نوجه للشهداء التحية.. عبدالفتاح حمود.. وابو صبري، ابو يوسف النجار وماجد ابو شرار واللواء سعد صايل وأمير الشهداء ابو جهاد اول الرصاص واول الحجارة والى الشهيد الكبير ابو اياد والشهيد ابو الهول.

وتحية الى شهداء الثورة الفلسطينية من القمة الى القاعدة غسان كنفاني وكمال ناصر وخالد نزال وجيفارا غزة وغيرهم وغيرهم.

وتحية الى الشهداء الفدائيين العرب الذين قاتلوا في صفوفنا وتحية الى الجيوش العربية وعلى الخصوص الجنود الاردنيين الابطال في الجيش العربي الذين التحموا كتفا كتفا مع اخوانهم الفلسطينيين في معركة الكرامة التي كان لها ان توقف التمدد الاسرائيلي والاطماع الاسرائيلية في المرتفعات الشرقية في الاردن.

تحية الى الشهداء الابطال في الحركة الوطنية اللبنانية وتحية الى شعبنا نساء ورجالا واطفالا وشيوخا في الوطن المحتل والى النواة الصلبة في الانتفاضة الظافرة والى (قاوم) القيادة الوطنية الموحدة. الى رجال الشبيبة الى النسر الاحمر الى قوات عز الدين القسام والى الفهد الاسود، وتحية الى المبعدين الفلسطينيين الذين انخرطوا في صفوف الثورة واصرارهم على العودة الى وطنهم فلسطين، ومنهم الابطال الذين هم الان في جنوب لبنان.

وتساءل.. اين الكونغرس الاميركي من هؤلاء الابطال الذين ينتهكون حقوق الانسان واين هو من اسرائيل التي تضرب عرض الحائط بالقوانين الدولية..

تحية الى المبعدين في جنوب لبنان الذين شكلوا بصمودهم سببا في لقاء منظمة التحرير الفلسطينية وحركة حماس، تحية الى اسرانا وجرحانا فالعهد هو العهد ان تستمر هذه المسيرة وصولا الى فلسطين حرة عربية.

واضاف.. يأتي احتفالنا في عمان التوأم القدس حيث للاحتفال اهمية خاصة ومن هنا وسيادة الشريف زيد بن شاكر موجود الله كلفني الاخ الرئيس عرفات والقيادة الفلسطينية تحية التقدير والحب والوفاء الى جلالة الملك الحسين وسمو الامير الحسن ولي العهد ولكم شخصيا يا سيادة الشريف زيد وحكومتكم والشعب الاردني الابي.

واضاف.. الاردن اكبر من كل الكلمات ونحن في القيادة الفلسطينية ننظر الى هذه العلاقة بأنها متطورة لان الاردن حياه الله لا تستند الى التاريخ فحسب وانما تدرك المستقبل وتسعى وبكل موضوعية ان يكون الاردن اول المدافعين عن امته العربية والاسلامية فلقد اصبح الاردن هذا واحة للديمقراطية في زمن القحط واضاف كلنا اردنيون في الدفاع عن الاردن وكلنا فلسطينيون في الدفاع عن فلسطين.

وقال.. اننا والثورة الفلسطينية لا نكترث بالانهيار الدولي وغيره فنحن لنا قضية عادلة والارادة الباقية هي ارادة الجماهير والثورة فقد كانت الانتفاضة تعويضا للعمل المسلح واضاف.. ان القضية الفلسطينية ومنظمة التحرير الفلسطينية هي الرقم الصعب في الشرق الاوسط. فقد آن الاوان لزحف عربي اسلامي مقدس لدعم الانتفاضة مؤكدا بأن لا مفاوضات في ظل الابعاد.

ورفع في الاحتفال الكبير لافتات تقول: فلسطين والاردن توأمان.. القدس عاصمة فلسطين الابدية.. تحية الى القيادة الوطنية الموحدة.. تحية الى المعتقلين في سجون الاحتلال وقد علت الهتافات بحياة منظمة التحرير الفلسطينية.

ولوحظ أن المهندس ابراهيم غوشة الناطق الرسمي لحركة المقاومة الاسلامية «حماس» قد تعانق مرتين مرة مع السفير الطيب عبدالرحيم واخرى مع السيد عباس زكي بعد القاء كلمتيهما.

وكان الدكتور أسعد عبدالرحمن مدير الاحتفال قد اكد على عمق العلاقة بين الشعبين الاردني والفلسطيني مبينا تعلق الشعبين بالقدس والى الابد.

وحضر الاحتفال عدد من الوزراء والاعيان والنواب والسفراء والشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني وعدد من اعضاء اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية واعضاء المجلسين الوطني والمركزي الفلسطينيين وقادة الاحزاب الاردنية والفصائل الفلسطينية منها حركة «حماس» وجمع غفير من المواطنين.

عصام عبدالهادي

والقت السيدة عصام عبدالهادي رئيسة الاتحاد العام للمرأة الفلسطينية كلمة المنظمات الشعبية الفلسطينية فقالت:

يشرفني ان اشارك في هذا المهرجان.. باسم التنظيمات الجماهيرية الفلسطينية.. لاحتفاء الشعب العربي الفلسطيني بالذكرى الثامنة والعشرين لميلاد ثورته المعاصرة.. ثورة الفاتح من يناير عام ١٩٦٥.. صانعة الزمن الفلسطيني الجديد... زمن رفض الهزائم واولها هزيمة عام ١٩٤٨... والانتصار على كل ما هو صعب ويبدو مستحيلا..

انها الانطلاقة.. التي ولدت الانتفاضات الجماهيرية الكبرى.. في الوطن المحتل.. وبشرت باليوم الذي تنتزع الجماهير الفلسطينية فيه زمام المبادرة فكانت الانتفاضات المتتالية منذ الاحتلال الغاشم.. وحتى ميلاد كبرى الانتفاضات.. انتفاضة السابع من كانون اول عام ١٩٨٧.. عام الانتفاض الفلسطيني الكبير.

واضافت نعم لم تكن انتفاضة السابع من كانون نتيجة يأس او فراغ ولكنها محصلة لنضالات وتضحيات كبرى بدأت منذ مطلع هذا القرن... وتنظيم قتالي متطور بدأ عام ١٩٦٥... وتبلور من خلال وحدة فصائل الثورة المقاتلة في اطار منظمة التحرير الفلسطينية.. الممثل الشرعي والوحيد لشعبنا العربي الفلسطيني.

وقالت في هذا اليوم ونحن نتحدث في العيد الثامن والعشرين ليوم الثورة حتى النصر.. لازلنا نقف باكبار امام عظمة القرار الشجاع المقاتل.. قرار رفع البندقية في وجه الصهاينة المحتلين.. هذا القرار الذي نما من خلال سني التجربة ليصبح الخيار الاول لكل شعب فلسطين.

نحن لم نحمل السلاح لهدر

بل لاحقاق ضائع مهدور

نحن لم نرفع المشاعل للحرق

ولكن للهدى والنور

نحن لم نطعن الضمير ولكن

بقتالنا احتمى طعين الضمير

وها هي انتفاضتنا الباسلة تعيد الوهج لهذا القرار.. وتثبت في كل يوم ان معركتنا مستمرة ابدا.. مهما صعبت المسالك.. وغلت التضحيات.. مستندة الى سياسات نضالية واضحة المعالم.. والى فعل كفاحي متواصل... تقدم عشرات الشهداء ومئات الجرحى والمعتقلين يوميا بتوحدة حول اهدافها الكبرى ويبرز دور المرأة الفلسطينية في خضم هذا الكفاح مميزا.. فهي الشهيدة والجريحة والمعتقلة.. وهي المرأة الجدار والمرأة السياج.. والمرأة بيت الدم المتدفق.. والاعلام المتحرك.. وصانعة البيانات الجماهيرية.. والمنشدة بعد كل معركة غير متكافئة:

يوم قالوا سخشوا قتل وجرحى ما بكيت

قلت فرح لمن يمضي ومن بيت لبيت

وقالت: نواجه اليوم هجمة من نوع جديد. كلنا يعرف ان رابين جاء للسلطة ليجمل الوجه القبيح للسياسة الاسرائيلية في عهد شامير.. بدأ بالتسهيلات الادارية الشكلية والترويج بالحكم الذاتي منقوص السيادة والكرامة.. واوهم العالم انه جاد في طلب السلام.. لكنه لم يستطع ان يحرز اي نجاح فعلي على هذا الصعيد.. ومن اجل تحقيق كسب رخيص لشعبية حزبه المترديه.. حاول ان يتبع سياسة مغايرة جديدة توقع ان تمر كسابقاتها من السياسات.. ويوجه ضربة قاسية للانتفاضة ولوحدة الشعب الفلسطيني عن طريق ابعاد اكثر من ٤٠٠ مجاهد من حركة المقاومة الاسلامية «حماس» والجهاد الاسلامي في ١٧ الجاري.. اضافة نوعية جديدة على عمليات الابعاد السابقة منذ عام ١٩٤٨... في سياق تنفيذ سياسة الترانسفير.. الترحيل الجماعي للشعب الفلسطيني.

واضافت نعم ان رابين برفضه المطلب المشروع بالافراج عن الشيخ المجاهد احمد ياسين.. قد تسبب في مقتل جندي الحدود نسيم توليدانو.. واتخذ فيما بعد من مقتله ذريعة لتصعيد حملات القمع والبطش والتقتيل والحصار والاعتقال والعقاب الجماعي والابعاد..

وقالت لقد كانت المفاجأة التي لم يتوقعها رابين.. وقوف الشعب الفلسطيني بكل فئاته خلف قيادته الشرعية منظمة التحرير الفلسطينية.. صفا واحدا ليشجب قرار الابعاد.. ويضمن ليس بالبيانات اللفظية التي تعودها.. ولكن بتصعيد فعاليات الانتفاضة الكفاحية في كل انحاء فلسطين... بدءا بشعبنا الرازح تحت قبضة الاحتلال منذ قرابة ٤٥ عاما... وانتهاء في كل قرية ومدينة ومخيم على امتداد الوطن الفلسطيني الكبير في وحدة شعبية كفاحية تذكرنا بالاسبوع الاول للانتفاضة المباركة. وكذلك الحال في الوطن الفلسطيني المعنوي في كل انحاء الوطن العربي.

هذا عدا عن المعركة السياسية المعنوية التي اعلنها الشيوخ والشباب المبعد في مرج الزهور مخيم القدس العودة.. الصامدين المرابطين رغم الامهم وجراحهم وقسوة الطبيعة والظروف التي يعيشونها وشعارهم: العودة او الاستشهاد.

واكدت بأن قيادة الشعب الفلسطيني المتمثلة بمنظمة التحرير الفلسطينية.. فقد أعلنت بوضوح تعليق مشاركتها في محادثات السلام الى ان تحسم معركة المبعدين الكفاحية الى ارض الوطن.

وقالت ان التنظيمات الجماهيرية الفلسطينية.. وهي تحيي هذا الحضور الكبير.. تحيي الدور المميز للاردن.. ارض الصمود والرباط ومعقل الديمقراطية في دعم النضال الوطني الفلسطيني... وفي تجسيد ارقى انواع التلاحم بين الشعبين الاردني والفلسطيني. وتذكر بالتقدير دعوة الشعبية البرلمانية الاردنية للمؤتمر الاستثنائي الذي عقد قبل يومين للتباحث حول اجدى السبل الضاغطة والآلية من اجل ضمان عودة الاخوة المبعدين. كما تؤكد هذه التنظيمات رفضها القاطع لمشاريع التوطين والتطبيع والوطن البديل.. وتحذر من الحلول الجزئية والمنفردة. وتبارك الوحدة الوطنية الفلسطينية التي برزت ملامحها المؤملة في اجتماع القيادة الفلسطينية الموسعة في تونس...

وطالبت السيدة عبدالهادي بضمان حماية دولية لشعبنا تحت الاحتلال.. وتطبيق اتفاقية جنيف الرابعة لعام ٤٩ على جميع الاراضي الفلسطينية المحتلة بما فيها القدس الشريف عاصمة فلسطين. وتطالب مجموعة الدول العربية في مجلس الامن العمل السريع على استصدار قرار جديد بفرض العقوبات على اسرائيل لاستمرارها في صلفها ازاء رفض تنفيذ قرار ٧٩٩. وتؤكد ادانتها واستنكارها للحصار المفروض والمستمر على شعب العراق الشقيق وعلى الجماهيرية العربية الليبية.

وطالبت في نهاية كلمتها بمقاطعة مشاركتنا في جولات المفاوضات اذا لم يتحقق اي تقدم باتجاه السلام العادل والشامل.. الذي يضمن الانسحاب الاسرائيلي الكامل من ارضنا الفلسطينية والعربية المحتلة.. ويقر حقنا في العودة وتقرير المصير.. واقامة دولتنا المستقلة على ترابنا الوطني وعاصمتها القدس الشريف بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد لشعبنا.

الطيب عبدالرحيم

والقى السيد الطيب عبدالرحيم كلمة قال فيها:

ارحب بحضوركم لهذا المهرجان التضامني في العيد الوطني الفلسطيني، ذكرى انطلاقة ثورتنا المسلحة في العام ٦٥. ونثمن عاليا رعاية سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء لهذا المهرجان الذي ان عبر عن شيء فانما يدل على مدى العلاقة الحميمة والاخوة الصادقة التي تربط بين التوأمين الاردن الشقيق بقيادة الفارس الهاشمي جلالة الملك الحسين وفلسطين بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية برئاسة الاخ المجاهد ياسر عرفات.

والاحتفال باليوم الوطني الفلسطيني في عمان العرب له معنى ومذاق خاص، فالاردن كان دوما نصير فلسطين/وابناء الاردن الساعد الاصيل حاربوا واستشهدوا على ثرى فلسطين، واحتضنت القيادة الهاشمية لهذا البلد طوال العقود الماضية برؤيا واضحة وملتزمة الى جانب قضية شعبنا العادلة.

كما تحمل الاردن ما لم يتحمله الكثيرون من مضاعفات المحنة والمواجهة الفلسطينية وعاش فيه الفلسطينيون الذين اتوه ملجأ في ساعات الشدة، مهاجرين في ضيافة انصار، اخوة يجمعهم تاريخ وصلة قربى كانت تعلو فوق كل شيء واي شيء.

وشعورنا الخاص يا سيادة الشريف ونحن نحتفل في عمان بذكرى انطلاقة ثورتنا يحمل كل مضامين العرفان بالجميل والاخوة الصادقة.. وعلاوة على ذلك فانه يؤكد رفضنا لواقع التهجير والتشريد واصرارنا على العودة الى وطننا فلسطين.

في مثل هذه الليلة خاضت طليعة فلسطينية مناضلة الى حقيقة انه على شعبنا ان يسطر بدمه وتضحياته تاريخه، كطليعة ثانية لهذه الامة حتى تلحق بنا في سعر الثورة معركة انها باعلان الانطلاقة انما تطلق حركة الشعب الفلسطيني بأجمعه. هذا كان الوعي وهذه كانت الارادة فسقهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر، ولم تضع هذه الطليعة مسار الحرية الفلسطينية على قيلسها فقط بل عمدته بالدم ليتسع لكل من يجد في طريق النضال الوطني طريقا له ليتبعه. لقد منحت في داخلها مجالا رحبا لتعدد الفكر وتركت الى جانبها مجالا ارحب لتعدد الفصائل والتنظيمات التي لا تختلف معها على الهدف وكانت منظمة التحرير هي الاطار الفسيح، فالتفت في رحاب منظمة التحرير الوطنية شمائة اطيافنا كل اطياف الشعب الفلسطيني وتشكيلاته وتياراته الفكرية وهذا بالذات ما جعل من منظمة التحرير الممثل الشرعي لشعبنا قبل ان يعترف بها الجميع ممثلا شرعيا وحيدا.

ومن رحم الانطلاقة الخالدة جاءت الانتفاضة المباركة لتشكل في نضالنا الوطني مرحلة جديدة ولتضيف الى الانجازات العظيمة التي حققها شعبنا المكافح وما يزال يحققها بدعم اشقائه العرب واصدقائه في هذا العالم.

وكما لم يتوقع قادة اسرائيل حين فكروا في القضاء على الثورة فانهم توهموا كعادة كل المحتلين الغزاة قادرين على القضاء على الانتفاضة، لكنهم فشلوا في هذه وفشلوا ايضا في تلك.. وبقيت انتفاضتنا تدخل عامها السادس باكثر قوة وتصميم اشد وبحيوية اكبر.

وها هو صمودنا يجعل اسرائيل تلتفت فيه منظمة التحرير الفلسطينية والانتفاضة مصطلحات كل منها لا مكان له في اللغة السياسية الاسرائيلية بعد ان توهموا وحاولوا ايهام غيرهم ان شعبنا قد مات ولم يعد له وجود.. لقد وصلنا الحد الذي يصوت فيه الكنيست الاسرائيلي لصالح من يعترف بالحرب، وصمدنا الى الحد الذي جعل معه مسألة اقامة الدولة الفلسطينية خارج خيارات الطرف الاسرائيلي رغم مزاعم القادة الاسرائيليين، ولم يكن الاعتراف بنا منة او منحة من احد بل من اسرائيل، بل لاننا موجودون على الخريطة السياسية ولهذا كان وجودنا وقدرتنا الفلسطيني على خارطة العالم تسجيلا واقعيا لهذا الوجود بل الاعتراف ساعدنا بذلك الاخوة في الاردن الشقيق ليكون ممارسة القرار الفلسطيني مسارا مستقلا يعمق الشخصية الوطنية لا من منطلق اقليمي بل من منطلق ضرورة ابراز هذه الشخصية في مواجهة اسرائيل التي ترمي الى طمسها والقضاء عليها. وفي مواجهة هذا كله فان اسرائيل الان يستخدم اخر ما في حقيبته من اسلحة الارهاب البالغ الهمجية من قتل واعتقال، وابعاد، وهو يكرر محاولاته المكشوفة الفجة للتفريق بين ابناء الشعب الواحد.

وان قيادة منظمة التحرير الفلسطينية التي كشفت عبر السنين مناورات العدو فاشلتها لن تسمح للعدو بالاستفراد باي فصيل او اية جماعة من ابناء منظمة التحرير التي تمسكت دون مساومة بحق ابناء شعبنا بالعودة الى ارض وطنهم وستناضل بكل طاقتها وبكل ما تملك لضمان عودة اخوتنا المبعدين في جنوب لبنان الى اهلهم وبيوتهم وهي تحذر مجلس الامن والولايات المتحدة واسرائيل مسؤولون عن المضاعفات التي يمكن ان تتركها عملية الابعاد الخطيرة على مجمل عملية السلام.

وفي النهاية نبعث بتحياتنا لكل ابناء شعبنا الصامدين في الوطن المحتل والى شهدائنا الابرار وجرحانا البواسل والى اخواننا في المعتقلات.. الى سرطان.. العبيدي، وعبد الرحيمي، الى الجليل احمد ياسين.

نبعث بتحياتنا الى اخوتنا المناضلين في الفهود والنسور والصقور وكتائب القسام.. وكل اللجان والاطر وعلى راسها القيادة الموحدة للانتفاضة.

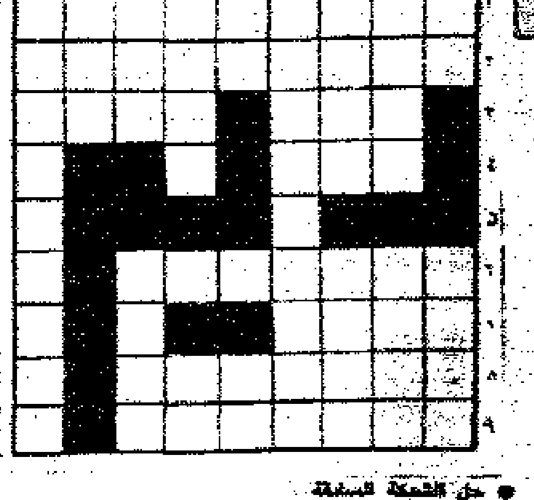
تحية الى اخوتنا المبعدين في جنوب لبنان..

تحية الى ارواح اخوتنا القادة الشهداء ابو جهاد.. ابو اياد.. ابو الهول.. عبدالفتاح حمود.. كمال عدوان..

دليـــل الـرأي

كلمات متقاطعة

● اعداد: جلال عيسى سنايا



افقيا: ١. اغنية لام كلثوم ٢. من الفصول + م + علم مذكر معكوس ٣. حرف + عقل معكوسه + بين اثنين معكوس + احد الوالدين ٤. احد الابراج + ك + حرف + ي + حرف ٦. مدينة فلسطينية ٧. يمشي + م + حرف ٨. من بالعامية + بيت + مرض خطير ٩. مطرب مصري.

عموديا: ١. مصيبة + داخل المربعات + هـ ٢. مدينة اردنية + احد القارات ٣. علوية بالانجليزية + بحر معكوس + متشابهان ٤. الوى مبعثرة + اسقي ٥. حرف + ل + سبعب معكوسة ٦. جواد معكوس + حرف + قوة العدد معكوسة ٧. احد الحواس بدون ال التعريف + بنته معكوسه ٨. متشابهات ٩. د + مملكة مصرية.

● حل الشبكة السابقة

[illegible]

الكلمة الضائعة

● اعداد: محمد توفيق عطاونه

● ممثل مصري يتألف اسمه من مقطعين و(٨) احرف

[illegible]

الاردن، فلسطين، العراق، لبنان، سوريا، ايران، السعودية، قطر، تونس، البحرين، ليبيا، مصر، الامارات المتحدة، تركيا، المانيا الغربية، المملكة المغربية، يوغسلافيا، اليمن، امريكا، البرازيل، الاتحاد السوفياتي، قبرص، هولندا، نيوزيلاندا، الجزائر، بريطانيا، تشيكوسلوفاكيا، الدنمارك، اوروبا، افريقيا، اسيا، الباكستان، عمان، اربد، فلتن، س، غ.

أوقات الصلاة

● الفجر .... ٥،٠٩
● الشروق .... ٦،٣١
● الظهر .... ١١،٣٩
● العصر .... ٢،٢٤
● المغرب .... ٤،٤٧
● العشاء .... ٦،٠٠

برامج التلفزيون

القناة الاولى

١٠،٠٠ .... القرآن الكريم
.... من فيض النبوة
١٠،١٥ .... عرض البرامج
١٠،٢٠ .... فترة الاطفال
١١،٢٠ .... ابتهال ديني
١١،٢٥ .... شعائر خطبة وصلاة الجمعة
١٢،٣٠ .... شراع في بحر النور
١٢،٤٠ .... المجلة الرياضية
٢،٤٥ .... لغز الكلام / ح ١٣
٣،٠٠ .... ما يطلبه المشاهدون
٤،٣٠ .... فيلم اجنبي
٦،٠٠ .... نشرة الاخبار
٦،٢٠ .... مسلسل المساء
٧،٣٠ .... استراحة المساء
٧،٣٠ .... في رحاب العاصمة
٨،٠٠ .... نشرة الاخبار
٨،٣٥ .... احداث عام ١٩٩٢
٨،٥٠ .... مستمر اجيال
٩،٤٠ .... عرض البرامج
٩،٤٥ .... لعب وفن
١٠،١٥ .... التلفزيون والمشاهد
١١،٠٠ .... نشرة الاخبار
١١،١٥ .... متابعة التلفزيون والمشاهد
– اخر المشوار
– السلام الملكي

القناة الثانية

٥،٠٠ .... مجلة التلكست
٥،٣٠ .... برنامج منوعات خاص بمناسبة السنة الجديدة ٩٣
٧،٠٠ .... الاخبار بالفرنسية
٧،١٥ .... منوعات فرنسية
٧،٣٠ .... الاخبار بالعبرية
٨،٣٠ .... الغريب
٩،١٠ .... محطة الاخبار
١٠،٠٠ .... الاخبار بالانجليزية
١٠،٢٠ .... كوشو

حظك اليوم

● الحمل: لا تجهد نفسك في الاعمال غير المنظمة. تقوم بواجباتك العائلية على ما يرام. حافظ على موازنتك هذه الفترة.

● الثور: هناك فترات تضطر الانسان الى التعبير عن انفعالاته بطرق عفوية. علاقة عاطفية يسودها الاتزان.

● الجوزاء: احوال الطقس لا تساعدك على تنفيذ مشروع كنت تعتزم القيام به هذا الاسبوع. لا تفقد الامل.

● السرطان: توخ الحذر في ما تنوي الاقدام عليه. فكر بصورة جدية لاغتنام الفرص الجديدة التي تتاح لك.

● الاسد: تستعد لانجاز عمل جديد. عدم وضوح في رؤية الحقيقة. صداقة قديمة تتجدد.

● العذراء: تحولات مرتقبة في حياتك المهنية. علاقاتك الاجتماعية تشهد تطورات جيدة.

● الميزان: تتعرض لنكسة صحية عابرة. تتجاوز مشكلة عالقة بالصبر وقوة الارادة.

● العقرب: اوضاعك العائلية مستقرة. تعاني من نقص مادي هذه الفترة. ابتعد عن الظنون السيئة قدر الامكان.

● القوس: غرائزك قد تدفعك الى مغامرة غير محسوبة العواقب. انتبه الى نفسك وحاول استشارة الاخرين.

● الجدي: لا تكترث للادعاءات الباطلة. علاقات صعبة في المدى المنظور.

● الدلو: تحسن في وضعك المالي قريبا. حل مشكلاتك يتوقف على حسن التصرف.

● الحوت: تتعرض لنقاشات حادة في الجو العائلي. تتوقع حدثا مهما خلال ايام.

حركة البواخر في ميناء العقبة

نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحريه

[illegible]

حركة الطائرات

● القادمة / الملكية الاردنية ●

٦،٠٠ صباحا .... جده
٩،١٥ صباحا .... العقبة
٩،٢٠ صباحا .... دمشق
٩،٤٥ صباحا .... مطلادبي
١٠،٠٠ صباحا .... الدوحة البحرين
٤،٣٥ مساء .... تونس
٤،٤٥ مساء .... القاهرة
٥،٣٠ مساء .... سيتوبير
٦،١٠ مساء .... تورنتو كندا امستردام
٧،٢٥ مساء .... انقرة اسطنبول

● القادمة / الشركات الاخرى ●

٩،٣٥ صباحا .... القاهرة المصرية
١٠،٣٠ صباحا .... صنعاء اليمنية
١٠،٣٠ صباحا .... جدة السعودية
١٢،٣٠ ظهرا
ابو ظبي البحرين الخليج
٥،٠٠ مساء .... بيروت الشرق الاوسط
٩،٠٠ مساء .... لارنكا القبرصية

● المغادرة / الملكية الاردنية ●

٧،٠٠ صباحا .... العقبة
١٠،١٥ صباحا .... برلين لندن
١١،٠٠ ظهرا .... فينا فرانكفورت
١١،١٠ ظهرا .... انقرة اسطنبول
١١،٣٠ ظهرا .... امستردام نيويورك
١٢،١٥ ظهرا .... القاهرة
٧،٣٠ ظهرا .... كوتونيو
٧،٤٥ مساء .... العقبة القاهرة
٨،٠٠ مساء .... الظهران
٨،١٥ مساء .... دبي
٨،٣٠ مساء .... دبي كراتشي
١٠،١٥ مساء .... بانكوك

● المغادرة / الشركات الاخرى ●

٧،٠٠ صباحا .... لارنكا القبرصية
١٠،٢٥ صباحا .... القاهرة المصرية
١١،٣٠ ظهرا .... صنعاء اليمنية
١٢،٠٠ ظهرا .... جدة السعودية
١،١٥ ظهرا .... البحرين الخليج

الطبيب المناوب

● عمان .... د. محمد لبابنة ☎ ٦٨٣٠٨٥
د. زين زغلول ☎ ٦٣٨٥٩١
د. احمد يوسف ☎ ٧٨٦٣٨٤
د. محمد عمران ☎ ٦١٢٣٣٢

● الكرك .... د. نضال مصلح
● السلط .... د. عبدالرحيم الحديدي
● الزرقاء .... د. حسين حسين ☎ ٩٨٤٣٣٤
● اربد .... د. ايمن شيشه
● المفرق .... د. محمد شوالقه
● مادبا .... د. عبدالحافظ الشخانبه
● شكم .... د. احمد عبده
● الرصيفة .... د. احمد حتيمن
● الاغوار (ش) .... د. جميل الزير
● جرش .... د. فؤاد بيان
● العقبة .... د. عبدالرحيم القاعوري

اطباء الاسنان

● عمان .... د. نصير الحمود ☎ ٦١٣٦٦٧
د. عماد شويكي ☎ ٧٢٩٩٤١
د. علي ابو غريبه
● الزرقاء .... د. عمر القسوس ☎ ٩٨٣٣٩٤
● اربد .... د. جهاد الرام ☎ ٣١٠٧٦٦
● السلط .... د. علي الدوقان
● الرصيفة .... مصطفى الصقاوري
● العقبة .... د. بسيم العوران
● جرش .... د. ماهر الترزي
● مادبا .... د. هاشم حدادين
● المفرق .... د. علي خزاعلة

الصيدليات المناوبة

[illegible]

التكسي المناوب

[illegible]

أسعار الخضار والفواكه

[illegible]

هواتف ضرورية

استعلامات الهاتف .... ☎ ١٢١
ملاحظة طوارئ البريد .... ☎ ١٩٥
اعطال الهاتف .... ☎ ١٣٩
مديرية الامن العام .... ☎ ١٩٦
شرطة العاصمة .... ☎ ١٩٢
شرطة النجدة .... ☎ ١٩١
دائرة السير .... ☎ ١٩٠
التوريات الخارجية .... ☎ ٨١٣٤٠٢
طوارئ الامانة .... ☎ ٧٨٧١٠٩
شكاوي الامانة .... ☎ ٧٨٧١١١
شكاوي المجاري والمياه .... ☎ ٨٩٧٤٧٢
طوارئ الكهرباء .... ☎ ٧٥٠٩٨١
شكاوي مؤسسة النقل العام ☎ ٦٦٦١٨٩
مقسم المطار .... ☎ ٠٨/٥٣٢٠٠
حركة الطائرات .... ☎ ٠٨/٥٣٢٠٠
مديرية الدفاع المدني .... ☎ ١٩٩
د. م العاصمة .... ☎ ١٩٨
د. م الكرك .... ☎ ١٩٨
د. م المفرق .... ☎ ١٩٨ – ١٩٩
د. م اربد .... ☎ ١٩٣ – ١٩٨
د. م البلقاء .... ☎ ١٩٨
د. م الزرقاء .... ☎ ١٩٩
الاسعاف الفوري .... ☎ ١٩٣
شكاوي التموين .... ☎ ٦٦١١٧٦
تموين الكرك .... ☎ ٣٥١١٣٢
تموين الزرقاء .... ☎ ٩٨٣٧٦٨
تموين اربد .... ☎ ٢٧٧٧١٥
تموين المفرق .... ☎ ٤٣٣٣٦٨
تموين العقبة .... ☎ ٣١٣٨٠٤
مدير تموين السلط .... ☎ ٥٥٤٨٣١
تموين معان .... ☎ ٣٢١٩٥
الجمعية الوطنية لحماية المستهلك ☎ ٦٩٢٢٣١
خدمة الجمهور – ضريبة الدخل – ت ٦٨٥٦١٣

أجهزة الاستدعاء
paging 69 11 55

نشرة مؤسسة التسويق الزراعي

[illegible]

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

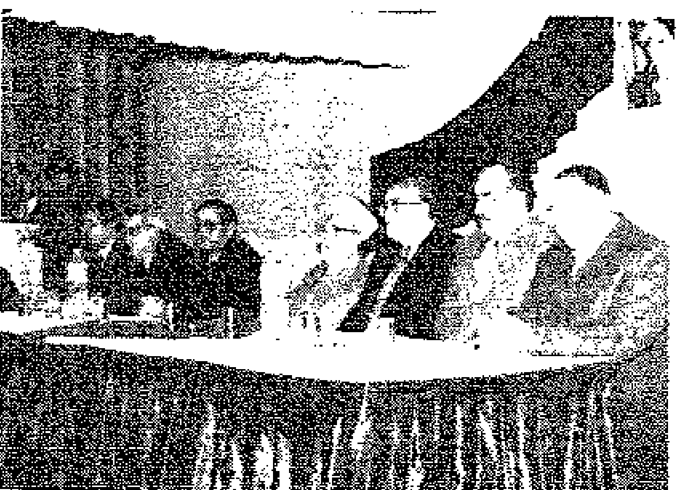
بلازا	فيلادلفيا	الكونكورد	مسرح نبيل المشيني	مسرح نبيل وهشام	الحسين	رغدان	بسمان	الخيام	فلسطين	فرساي
☎ ٦٩٩٢٣٨	☎ ٦٢٤١٦٩	☎ ٦٧٧٤٢٠	☎ ٦٧٥٥٧١	☎ ٦٢٥١٥٥	☎ ٦٢٢١١٧	☎ ٦٢٢١٤٨	☎ ٦٣٠١٢٢	☎ ٦٢٢٩٥٠	☎ ٦٢٢١٠٩	☎ ٦٣٥٣٠٤
فان دام + دولف لاندجرين في الفيلم العالمي UNIVERSAL SOLDIER مواعيد الحفلات: ١٢،٣٠ – ٣،٠٠ – ٦،٣٠ – ٨،٣٠ – ١٠،٣٠	مايكل دوجلاس في الفيلم المثير BLACK RAIN الحفلات: ١٢،٣٠ – ٣،٣٠ – ٦،١٥ – ٨،٣٠ – ١٠،٣٠ الخميس والجمعة حفلة اضافية للاطفال الساعة ١١ صباحا فيلم The Fox and the Hound	الفيلم الاستعراضي الكبير لمبادا ٢ LAMBADA 2 الحفلات: ٣،٣٠ – ٦،١٥ – ٨،٣٠ – ١٠،٣٠ مساء	يعود الحكم ابو عواد في المسرحية الكوميدية السياسية الناقدة "شعه وقايمه" يوم الثلاثاء ٩٣/١/٥ مواعيد الحفلات ١٢،٣٠ – ٣،٣٠ – ٦،٣٠ – ٨،٣٠ – ١٠،٣٠ مساء	يقدم مسرحية "اهلا نظام عالمي جديد" اليوم الاثنين ١٢/٢٨ وكل يوم الساعة ٨،٣٠ مساء بالاضافة الى عرضين اضافيين الساعة ٥ مساء يومي الثلاثاء والاربعاء ٢٩ و ١٢/٣٠	١ – فيفي عبده – الشرف عبد الباقي جحيم امرأة ٢ – موتالي .. في شرطيتان من نار الحفلات: ١٠،٣٠ – ١،٣٠ – ٤،٣٠ – ٧،٣٠ مساء	١ – عقد مجنون مجنون ٢ – جاكي شان / جزيرة من نار ٣ – مديحة كامل / نجيب فاكهة محرمة ٤ – اسلحة النينجا الحديدية	١ – فاروق الفيشاوي / عايده رياض في غرام وانتقام ٢ – جيمس بوند الصاروخي ٣ – جاكي شان / النسر العملاق ٤ – سامو هونغ / التحام	١. المحاربات ٢. المراهقة الشقراء ٣. جزيرة الحب ٤. الكنز ٥. درب البهلوان الحفلات: "١" – ١١ – ٢ – ٥ – ٨ مساء الحفلات "٢" – ١٠،٣٠ – ٣،٣٠ – ٧ مساء	١ – اميت بتشان – ابن الغضب ٢ – بروسلي الحقيقي – محطم الثنين ٣ – عقل امام – شباب برقمي ٤ – سيلفستر ستالون – السجين ٥ – شلة على البحر	١ – اكيلا ٢ – زوجة محرمه ٣ – كهف الحب ٤ – بطل المعجزات

المحليات

مهرجان خطابي للتضامن مع المبعدين في مجمع النقابات

الابعاد هدفه اطفاء شعلة الانتفاضة وجذوة النضال الفلسطيني

الرد العربي يمنع اسرائيل من مواصلة عمليات الابعاد





عمان - الرأي - وجه المتحدثون في مهرجان اقيم مساء أمس الاول في مجمع النقابات المهنية ونظمته لجنة الحريات واللجنة الثقافية للنقابات المهنية التحية الى مئات المبعدين الفلسطينيين الى جنوب لبنان وابطال فلسطين الذين يقارعون العدو الصهيوني على أرض فلسطين المحتلة.

واكد المتحدثون بان ما اخذ بالقوة لا يسترد الا بالقوة فالابعاد ليس سلوكا صهيونيا جديدا فالمؤامرة دائمة ومستمرة منذ قيام الدولة الصهيونية على العرب والشعب الفلسطيني وحتى الان ومستقبلا.

الشيخ السائح

وقال الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني.

لا اقصد اول المبعدين من فلسطين، وانما اقصد اول المبعدين عن وطنهم، وهو رسول الله ﷺ، وقد أحزنه اخراجه وابعاده، وقال لمكة: ما اطيبك من بلد واحبك الي، ولولا اني اخرجت منك ما خرجت، وهي موطن ولادته، ومنطلق دعوته فعزاه ربه بقوله سبحانه:

"ان الذي فرض عليك القران لرادك الى ميعاد" فاعشة في عزة وكرامة، وتغني عن رموز الظلم والجبروت والطغيان.

واضاف اما نحن الفلسطينيين، فقد اخرجنا عيانا، ورأيين، وامثالهما من ديارنا، والله تعالى يقول: وما لنا ان لا نقاتل في سبيل الله وقد اخرجنا من ديارنا". فلنقاتل للعودة الى الديار، قتال في سبيل الله. انا لا اكرر الان ان الابعاد انتهاك حقوق الانسان، ومخالف لاتفاقات جنيف، وتحد لقرارات الامم المتحدة، وخصوصا للقرار ٧٩٩، ولا اكرر القول بان هذا القرار الاجماعي، ضربت به اسرائيل عرض الحائط كما ضرب به قضاؤها المزيف الذي موريف لتنفيذ الظلم وتحقيق الطغيان.

وقال الشيخ السائح قارنوا بين قضائهم وبين قضائنا، حيث يقول رب العزة سبحانه: "ولا يجرمنكم شنآن قوم على أن لا تعدلوا، اعدلوا هو اقرب للتقوى". فهل من العدالة ان يبعد ٤١٥ فلسطينيا، من علماء وقضاة واطباء واساتذة جامعات ومهندسين، ومثقفين ثقافات عالية ليتعرضوا للموت، ولا يجدون في هذا العالم من يأخذ بنصرهم وانقاذهم والزام اسرائيل باعادتهم الى وطنهم ومنازلهم واسرهم.

واضاف... اني انشد العرب والمسلمين حيثما وجدوا ان يبادروا للوقوف صفا واحدا في مخاطبة العالم، وتنبيهه الى هذه المظالم والى هذا الاجرام، وان يتحركوا لافهام الحليفة الكبرى الولايات المتحدة الامريكية ان المدللة اسرائيل اذا لم تخضع لقرار المجتمع الدولي فعلى هذا المجتمع الممثل في مجلس الامن ان يطبق عليها العقوبات بمقتضى البند السابع من ميثاق الامم المتحدة كما قررها وطبقها على العراق وليبيا الشقيقين، وان التخاذل عن القيام بذلك يعني مساهمة في هذا الظلم والطغيان. واذا بقي مجلس الامن سادرا في هذا الموقف، فما معنى علاقات الصداقة بيننا وبين دوله.

وقال.. خاطبوهم باللغة التي يفهمون، حتى يدرك العالم خطر هذا الابعاد، وهدف اسرائيل منه، ومدى الظلم الذي يصيب الشعب الفلسطيني من هذا الابعاد وغيره من وسائل العنف والارهاب التي تتولاها اسرائيل، بمساعدة من قوى الاستعمار على مختلف انواعه. ولا يجوز للعالم ان يكيل بكيلين، ويزن بميزانين.

واضاف رئيس المجلس الوطني الفلسطيني ها نحن ننبه ونوضح الوسائل، وارجو من اخوتنا العرب والمسلمين ان لا يتجاهلوا هذا الوضع الخطر والا حق عليهم جميعا قوله سبحانه:

"وان تتولوا يستبدل قوما غيركم ثم لا يكونوا امثالكم".

فالبدار البدار الى الوحدة والاتفاق والعمل الجدي الحاسم حتى يعود المبعدون الى وطنهم ومنازلهم واسرهم.

قال تعالى: "وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون، وستردون الى عالم الغيب والشهادة فينبئكم بما كنتم تعملون".

صدق الله العظيم

الخطباء يدعون الى التمسك بفلسطين..

فالشعوب لا تتعلم الا من هزائمها

النائب النابلسي

والقى النائب فارس سليمان النابلسي كلمة قال فيها نلتقي اليوم، في محاولة منا لتبرية انفسنا، امام فصل جديد من جريمة مستمرة، لا ضد الشعب العربي الفلسطيني وحده، وانما ضد الامة كلها، ومع ثقتنا بدور الكلمة في النضال، ودور التضامن مع كل المناضلين، الا اننا نعتقد ان هذا الذي هو اضعف الايمان، لا يرد مبعدا الى وطنه، ولا يمنع عدوا من مواصلة مؤامرته، وعلينا ان نعترف دونما خجل ان هذا الذي نفعله الان، ما يزال يحتاج الى تطوير كبير، حتى لا تصل السكين الى اعناقنا، وحتى لا تنهض يوما، فنجد انفسنا مبعدين حتى داخل اوطاننا، ذلك ان هزيمة الشعوب النفسية، اخطر الف مرة من هزيمتها بالسلاح.

وقال ان ابعاد اكثر من اربعمائة فلسطيني من وطنهم الى المنافي، ليس سلوكا صهيونيا جديدا فابعاد الف مثل ابعاد مئة، وابعاد مئة مثل ابعاد مواطن واحد، والمؤامرة مستمرة منذ قيام الدولة الصهيونية، وستظل مستمرة ما دام رد فعلنا هو اعلان غضبنا الخجول، ورد فعل العرب جميعا هو استمرار الرهان على سلام يكون بين سكاكين العدو واعناقنا.

واضاف يقول انه امر مفزع ومخجل، ان تتحول مطالبتنا بعودة الشعب العربي الفلسطيني الى مطالبة بعودة اربعمائة مناضل فلسطيني، وانه لامر مفزع ومخجل ان نلتقي نحن وان يلتقي سوانا داخل هذه القاعات الدافئة وتحت ملابسنا الانيقة الدافئة، لا نشكو جوعا ولا ظمأ، بينما اخوة مؤمنون بالله وبقضيتهم وبعظمة ارادتهم وبقدرتهم على تعرية العدو يواصلون صمودهم على نقطة ما، يحتلها عدو صهيوني او عميل لبناني، ولكنها محتلة.

وقال النائب النابلسي عظيم ان نعلن تضامننا اليوم، ولكن ما هو اعظم ان نبحث عن وسائل اخرى لترجمة هذا التضامن واذا كان مقتل اسرائيلي واحد يثير كل هذا الخوف لدى العدو فلماذا اذن يكون هناك تساؤل حول كيفية اجباره على الخروج من وطننا وعلى الرضوخ لارادة الله والامة؟! لم يعد هناك سوى تصعيد المقاومة في وجه العدو، فليس صحيحا ان زمن الكفاح قد انتهى، وان النظام العالمي الجديد هو الكفيل بالتحرير والاطعام، والكرامة الوطنية والقومية والانسانية، ليس صحيحا ان القوة تهزم الارادة، وان الغطرسة تنتصر على الكبرياء، وان الاحتلال لا يمكن ان نقاومه ببندقية او سكين او حتى قبضة يد قوية مؤمنة.

واضاف لقد ان الاوان، وبعد تجربة لعبة البحث عن السلام، لكي نضع حدا للذين يتصورون ان شعوبا مقهورة لن تستانف نضالها، وان امما مغلوبة على امرها لن تنهض من قيودها، فها هو الشعب العربي الفلسطيني يهز الكيان الصهيوني، ويحشره في الزوايا الضيقة، ويؤكد كل يوم لن اربعة واربعين عاما من الاحتلال لم تتمكن من هزم ارادة الفلسطيني ولا تمكنت من جعل الاسرائيلي يرتاح من حمل بندقيته لحظة واحدة.

وقال... واذا لم يكن هذا هو الكفاح وهذا هو الصمود وهذه في الارادة المؤمنة، فاين اذن الكفاح والصمود والارادة. فكل تحيات التقدير والاعزاز للشعب العربي الفلسطيني الذي يأسر الاحتلال، تحيات المجد والاجلال للمقاومة الفلسطينية النبيلة واصرارهم على التحرير والسيادة واقامة دولتهم المستقلة.

والى المبعدين هناك في شمال فلسطين، كل اجلالنا لما يحملون من ايمان وصلابة وقدرة على المقاومة والاحتمال.

والسلام على الانتفاضة البطولية التي ترفض الشرعية الدولية الاعتراف بها، وترفض هي ان تعترف بكل شرعية دولية كاذبة.

العين الفرحان

والقى العين الدكتور اسحق الفرحان كلمة قال فيها... كلنا اهل للمبعدين مؤكدين تضامننا معهم وهم يلاقون اذى الاحتلال في ظل ظروف الطقس القاسية ومن برود مشاعر الامة من المحيط الى الخليج ومن تباكي الدول الغربية على استضافتهم هؤلاء المبعدون من ابناء غزة هاشم وارض القدس الشريف وخليل الرحمن ونابلس الشامخة اخرجوا من وطنهم بغير حق والمطلب الوحيد لهم ان يعودوا الى ديارهم مع ان دولة الكيان الصهيوني قد حولت هذه الديار الى سجن كبير. ويريد بنو يهود ان تعتذر الامة بكاملها عن قتل جندي الحدود توليدانو، وهل تقديرهم للفرد الاسرائيلي يبلغ هذا الحد، وهل نعتذر لهم بطلب اعدام القاتل وهو فلسطيني يدافع عن عقيدته ووطنه المحتل وهل اعتذروا هم لنا عن مذبحة دير ياسين الاولى ومذابح نحالين وقبيه ومذابح غزة وخانيونس والقدس والخليل التي يقترفونها كل يوم؟ وهل اعتذروا لنا عن مذابحهم في جنوب لبنان المتكررة كل حين؟ ام اعتذروا لمصر عند اقامة العلاقات الدبلوماسية معها عن مذابح بحر البقر؟ ام اعتذروا عن قتل ١٦٠٠ شهيد واعتقال ما يزيد على مائة الف مواطن، خلال أعوام الانتفاضة الخمسة الماضية.

واضاف أن الدوافع وراء هذه العملية الصهيونية كثيرة منها:

استئصال حركة المقاومة الوطنية العامة وحركة المقاومة الاسلامية (حماس) من الجذور، بقصد اجهاض الصحوة الاسلامية في فلسطين، التي يمكن أن تكون وقودا مستمرا وفاعلا في المقاومة الفلسطينية ضد الاحتلال الصهيوني، ومحاولة ايقاع الخلاف والاحتراب الداخلي بين منظمة التحرير الفلسطينية وحماس، بسبب سير الاولى في مفاوضات السلام ووقوف حماس في صف المعارضة لهذه المفاوضات. وقياس مدى رد الفعل العربي والاسلامي على تطبيق مخطط الترانسفير على عرب فلسطين والسير في عمليات بناء المستوطنات لليهود المهاجرين الى فلسطين. وقياس مدى رد الفعل الدولي على العملية الاسرائيلية ومدى تطبيق الشرعية الدولية عليها، تمهيدا لتطبيق المخططات الاسرائيلية فيما يتعلق بتطبيق الحكم الاداري الذاتي على الطريقة الاسرائيلية وانهاء الانتفاضة الفلسطينية والاستمرار في بناء المستوطنات واتباعها اداريا وقانونيا للسلطة الاسرائيلية.

وقال لقد تجاوب الشعب الفلسطيني مع أخوانه المبعدين، فقاموا بتصعيد الانتفاضة والاعتصامات، والاضرابات، ويقع في كل يوم على ارض فلسطين شهداء.

وقال نحيي شعبنا الاردني على تجاوبه المطلق مع قضية المبعدين وتجاوب الهيئات الخيرية واللجان الشعبية لجمع التبرعات للمبعدين وعائلاتهم، وقد قامت معظم الهيئات الشعبية والاحزاب السياسية بالاستنكار والاحتجاج وطلب التدخل من القوى الدولية للضغط على اسرائيل باعادة المبعدين الى ديارهم. نقدر خطوات مجلس الامة في هذا المجال من حيث اصدار بيانات الاستنكار وطلب التدخل من مجلس الامن، وكذلك جهود مجلس النواب في سبيل دعوة مجلس اتحاد البرلمانات العربية الى الاجتماع في عمان لبحث هذا الموضوع، والذي اصدر بيانه الختامي هذا اليوم، وكنا نود ان يكون هذا البيان اكثر تعبيرا عن ضمير الشعوب العربية، فيطالب الحكومات بقطع المفاوضات مع العدو الاسرائيلي الذي لم يرعو عن اجراءاته القمعية والتعسفية ضد شعبنا العربي البطل في فلسطين.

النائب الزعبي

والقى النائب سليم الزعبي كلمة قال فيها انه لامر بالغ الصعوبة على النفس المقهورة المتزوجة... في هذه الايام الخطيرة التي تمر بها امتنا وقضيتها المركزية فلسطين... ان لا يملك المرء سوى الكلام، او الصراخ في زمن وفي عالم ظالم لا يفهم ولا يسمع ولا يتحرك الا لمصالحه... ومع مصالحه... حماية لها ودفاعا عنها، وقد يصل الامر به الى تنازلات وتحولات بالمواقف من اجلها.. عالم لا يفهم الا منطق القوة.

ان العالم من حولنا بقيادة الولايات المتحدة الاميركية العدو الاول لامتنا العربية استمرأ وانسجم مع حالة الهوان والعجز العربي. فامريكا راس النظام الامبريالي تحاصر شعبنا العربي في العراق وليبيا وهي تتآمر وتشارك في جريمة ابادة شعبنا العربي في فلسطين وتهجيره في الشتات وتوطين الصهاينة في ارضه بعد جلبهم من اصقاع العالم. وهي تحمي انظمة العجز العربي لصالح طمس الهوية القومية لامتنا، ولصالح العدو الصهيوني.. ومخطط اميركا هذه القوة الغاشمة انها عقدت العزم على جعل اسرائيل القوة الاعظم في منطقتنا العربية.. فكيف نواجه التحدي؟!

وطالب النائب الزعبي العرب الخروج من حالة رد الفعل الى حالة الفعل، مقدمين العمل على القول ولن ندرك ان اكبر قدر من النجاح يرتبط باقل قدر من الكلام.. وعلينا ان نقيم الترابط بين المقدمات والنتائج، والبدايات بالنهايات.

ووجه في نهاية كلمته التحية الى المبعدين وجميع اهلنا الصامدين على ارض فلسطين مؤكدا ان صراعنا مع العدو الصهيوني هو صراع وجود وليس صراع حدود.

المهندس ابوعرابي

والقى المهندس الزراعي غالب ابوعرابي كلمة مجلس النقباء فقال في الوقت الذي دخلت به الانتفاضة المباركة عامها السادس من عمرها المديد تقوم العصابات الصهيونية بزعامة رابين بابعاد اربعمائة وخمسة عشر مناضلا فلسطينيا عن وطنهم، متجاوزة بذلك، كافة الشرائع والاتفاقات الدولية، وذلك استمرارا لنهج هذه العصابات الذي يهدف ومنذ عام ١٩٤٨، الى تفريغ الارض الفلسطينية من اصحابها الشرعيين باستخدام كافة وسائل البطش والاعتقال والتنكيل، والابعاد الفردي والجماعي.

وقال ان خيار رابين وزمرته، دعا مجلس الامن بزعامة أميركا، لادانة هذا القرار، ولكن بشكل ناقص، حيث جاء قرار مجلس الامن رقم ٧٩٩، خاليا من اي آلية، لاعادة هؤلاء المناضلين الى ارضهم، وذويهم، وخاليا من اي تلويح باتخاذ اجراءات عقابية على اسرائيل، اذا لم تطبق هذا القرار، وكما هي عادة مجلس الامن عندما يتعلق الامر باسرائيل، التي تعتبر الام والابنة لنظام اميركا العالمي الجديد، وليست كغيرها من الدول التي يستدعي من اميركا وحليفاتها، استعمال القوة لارغامها على تنفيذ القرارات.

لم تكتفي اسرائيل بالمماطلة والتسويف والمجادلة والتآمر، هذه الاساليب المعروفة عن اليهود الصهاينة، عبر تاريخهم الطويل، بل قامت بابعاد هؤلاء المناضلين الشرفاء، لتقول للعالم اجمع بان قراري مجلس الامن، رقم ٢٤٢ و ٣٣٨ ومن قبلهما وبعدهما كافة قرارات الامم المتحدة، المتعلقة بالقضية الفلسطينية، بما فيها القرار رقم ١٩٤ الذي يقضي بحق العودة للفلسطينيين، ما هي الا قرارات كتبت واتخذت في زمن غير هذا الزمن.

وتساءل اين هي الشرعية الدولية، التي تتغنى اميركا وحلفاؤها ومن خلفهم الصهاينة بتطبيقها، بمختلف الاساليب، بما فيها استخدام القوة، وحصار شعب كامل وقتل اطفاله، من المجاعة وقلة الادوية اين هي هذه الشرعية، التي لم تكفل تطبيق قرارات الامم المتحدة فيما يتعلق بشعب فلسطين، وحقه في العودة، واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة، واين هي الشرعية الدولية، من حماية المدنيين تحت الاحتلال؟! الم يحن الوقت بعد، لكي تقوم الشرعية الدولية، بوضع الشعب الفلسطيني تحت الحماية الدولية لحمايته من بطش الاحتلال وظلمه؟! الم يحن الوقت بعد، لاعادة مبعدي عام ١٩٤٨، وما تلاه من اعوام حتى يتم ابعاد اربعمائة آخرين، تمهيدا لابعاد غيرهم وتفريغ الارض الفلسطينية، باسلوب التهجير القسري والجماعي من اصحابها الشرعيين؟!

وقال المهندس ابوعرابي في نهاية كلمته أن صمود المناضلين المبعدين، في مخيم العودة موقعهم الجديد، يستحق منا جميعا، كل تقدير واحترام واكبار.

د. الخيري

والقى الدكتور اسحق الخيري رئيس لجنة الحريات للنقابات المهنية كلمة قال فيها لقد حرصت لجنة الحريات النقابية ومنذ تأسيسها قبل ما يقارب الاربع سنوات على التعامل والتفاعل في قضايا المواطنين وبتنسيق متكامل مع اللجان المختلفة كلجنة الحريات في مجلس الامة وكذلك مع منظمات حقوق الانسان والتنظيمات الشعبية بكافة اتجاهاتها وغيرها.

وقال ان الابطال المبعدين يعيشون في ظروف صعبة، ليس من السهل على الانسان العادي تحملها، فاضافة الى ظروف الابعاد عن الوطن والاهل، هناك الظروف الطبيعية الصعبة والظروف المعيشية الاصعب وكل ذلك فان لسان حالهم يقول... اننا صامدون.. صامدون لن نقبل باقل من الرجوع الى وطننا.

واضاف ان ابعادهم ومعاناتهم لم تزدهم الا ايمانا بعدالة قضيتهم واصرارا على انتزاع حقوقهم كاملة غير منقوصة.

واضاف ان كان هذا هو شعور الابطال المبعدين وهم في قمة المعاناة، فماذا يكون موقف الاخرين اقل من ذلك؟ الا نصر على موقف يبقي على القليل من الكرامة التي هدرت؟ اننا امام عدو يزداد غطرسة وقسوة كلما ازددنا تنازلا.

المهندس ابو الرشتة

وفي ختام المهرجان تحدث المهندس عطا أبو الرشته فرفض اسلوب التوسل لاعادة المبعدين الفلسطينيين الى وطنهم داعيا الى القضاء على الداء والا فان التهجير للشعب الفلسطيني مستمر والابعاد مستمر ايضا.

وقال.. ان عدونا المحتل طالما ابعد وطالما شرد وطالما ارتكب المجازر وسيبقى يرتكب مثل هذه الجرائم ما دام موجودا ومحتلا لارضنا واوطاننا.

وقال.. ان العلاج لن يكون الا بالقضاء على العدو وغير ذلك ليس علاجا مؤكدا بان رصاصة واحدة تطلق على اليهود من عربي او مسلم تبعث في المبعدين الفرح والامل.

واكد المهندس ابو الرشته بان قصة المبعدين تبدأ وتنتهي حيث تبدأ وتنتهي قصة فلسطين.. بدأت عندما صفع عبدالحميد مرتزل قائلا له: ان فلسطين ليست ملك يمينك وانما هي ملك الامة الاسلامية جميعها رافضا تعطيل الجهاد فقد قال تعالى «اقتلوهم حيث ثقفتموهم»..

ورفض المهندس ابو الرشته التنازل عن الارض العربية داعيا الى الاقتداء برسول الله مؤكدا باننا قادرون على قتال اليهود وان الراي العام العالمي لا يقيم وزنا لضعيف ولا ينصر مضيعا لحق.

واكد بان القرارات الدولية لا تطبقها اميركا الا اذا كانت في مصلحة اسرائيل والا فتضرب بها عرض الحائط فليس غير القتال في سبيل الله سبيلا.

وكان المهندس سلطي الزعبي عريف المهرجان قد حيا المبعدين الفلسطينيين مشيدا بدورهم في الدفاع عن فلسطين والذي هو دفاع عن الامة العربية كلها.

واكد بان الشعب العربي الفلسطيني سينتصر وسينال حقوقه لان كفاحه ونضاله مستمران مهما كانت الصعوبات والمشاق في سبيل الحرية والاستقلال وتحرير فلسطين العربية وعاصمتها القدس الشريف.

وحضر المهرجان جمع كبير من قادة الاحزاب الاردنية والفصائل الفلسطينية والنقابيين وجمع غفير من المواطنين.

على عتبة العام الجديد

د. المونسنيور رؤوف نجار

قال ساسة العالم، بعد الحرب، سلام وعالم جديد، وعليه املنا ان نعيش في عالم افضل تسود الاخوة فيه وننعم بمدنية جديدة يخيم فوق ربوعها السلام، ولكن اين انسان ايامنا وهذا السلام؟ فان انانيته وانغماسه وبغضه لاخيه الانسان وسعيه القلق وراء سعة العيش، وارتباك الساسة في الادارات الاجتماعية وامعانهم في تهويش الشعوب بعضها على بعض واستخدامهم التقلب والمطاعن والافتراءات وسيلة توصلهم الى غاياتهم الملتوية، كل هذا وغير هذا قد حول المسكونة الى ارض سلام، بل الى ارض خصام، وجعل المنظمات الاجتماعية لا مجتمعات للوفاق بل للنزاع والنفاق فانقلبت الطمأنينة التي حتت اليها البشرية بكل جوارحها الى قلق ورعدة وغدت البشرية، صرعى يتأكلها الالم، والمها عميق غائر اجتاح جميع نواحي كيانها: فافرادها يروعهم اضطراب الاحوال الدولية والخوف من وقوع كارثة جديدة ويقلقهم التعس المخيم في كل انحاء المعمور وانظمتها تعبث بها الاهواء الحزبية فلسفتها فامست في نظر الناس اما هرمة عاجزة عن ان تؤدي مهمتها واما عقيمة لا تعطي الثمرة المرجوة، وشعوبها تتجاذبها وتتنازع عليها قادة ابرمت العالم بالجدل والمشاحنات وملأت الدنيا وعودا ووعيدا قصد ان تفرض سيطرتها السياسية او الاقتصادية على امم الارض جمعاء.

كم هم الذين، راحوا يبحثون بصدق وامانة واخلاص، عن المرض الذي يضني البشرية ليداووه، ويفتشون عن اصوله العميقة ليستأصلوا؟

هو قداسة الحبر الاعظم البابا يوحنا بولس الثاني الذي يوجه في مطلع كل عام رسالة الى قادة العالم يتحدث فيها عن السلام الذي اصبح مطلبا انسانيا جماعيا ملحا. وموضوع ورسالة هذه السنة هو «اذا اردت السلام، اقترب من الفقير».

كل انسان ذو ارادة صالحة يرغب في السلام.. والسلام في هذه الايام اصبح مطلب العالم باسره وبالرغم من هذا المطلب الملح فالعداء لا زال يعم العالم، وما زالت النزاعات تسيطر على العالم.

السلام ليس معناه الابتعاد عن الحرب فقط، بل هو احترام كرامة الانسان وحقوق الانسان الشرعية لان استغلال الضعيف وانتهاك حريته وكرامته وايجاد مناطق فقر او انتهاك الحلقة الاجتماعية للانسان هي عائق لاحلال السلام. السلام يهدد بالفقر. السلام يهدد بالعوز الشديد وهناك ملايين البشر من الرجال والنساء والاطفال يتألمون يوميا من الجوع وعدم الاستقرار. وهذه العوارض تسبب اهانة للكرامة البشرية وتساعد على عدم الاستقرار الاجتماعي.

ملك السلام يأتي الى الارض حاملا اليها السلام ولكن اين هو السلام؟ اين هو على الارض؟ اين هو على ارض شرقنا؟ السلام يعني ويفترض المحبة والعدل والحق والوفاء والوفاق والصدق والاخلاص والامن والتفاهم... اين كل ذلك؟

يحز في نفوسنا ويزيدنا الما ان نرى العقوبات الجماعية تفرض ويحاصر الناس في بيوتهم وتهدم منازلهم دون ان تأخذ بعين الاعتبار حقوق الانسان وحرية الشعب وبراءة البريء. لانزال نعيش مأساة في نفي المبعدين وتشريد النازحين وحرمانهم حق العودة الى ديارهم وارغامهم على العيش في المنفى وفي الذل والهوان في مخيمات يقاسون فيها الحرمان والالم من برد قارص في هذا الشتاء.

في هذه الظروف الاليمة التي يعيشها شرقنا في فلسطين، في العراق وفي لبنان ندعو الله ان يبارك جهود قداسة الحبر الاعظم وجهود جلالة مليكنا المعظم مع كافة قادة العالم الحر لتحقيق العدل واحترام كرامة الانسان.

التلهوني يستعرض اوضاع غرفة تجارة الطفيلة

الطفيلة - بترا - تفقد السيد محمد التلهوني محافظ الطفيلة امس غرفة التجارة والصناعة في المحافظة.

واستمع الى شرح من السيد محمد القيسي رئيس الغرفة حول تطور القطاع التجاري والاوضاع الاقتصادية في المحافظة ومشروعات وخطط الغرفة المستقبلية الرامية الى تنمية القطاع التجاري والاقتصادي في المحافظة.

واستعرض السيد القيسي اوضاع الغرفة التجارية وما تعانيه من شح في مواردها الذاتية والتي تحول دون التوسع في الخدمات الصناعية والاتصالات التي اجرتها الغرفة مع مجلس ادارة مصنع الاسمنت في الرشادية وشركة الفوسفات في الحسا حول تصديق شهادات المنشأ والمساهمة في دعم مشاريع الغرفة.

وبحث السيد المحافظ مع رئيس الغرفة موضوع توفر مادة الاسمنت في المحافظة مؤكدا على ضرورة مراقبة التجار بالتعاون مع الجهات المعنية للتأكد من توفير هذه المادة للمساهمة في النهضة العمرانية التي تشهدها المنطقة.



اقتصاد

استقرار اسعار الدولار في نهاية عام ١٩٩٢

طوكيو - رويتر - بلغ سعر الدولار عند اقفال عام ١٩٩٢ في طوكيو ١٢٤,٦٥ ين و١,٦١٦٠ مارك امس الخميس دون تغير يذكر عن سعر اغلاقه في نيويورك اول امس الذي بلغ ١٢٤,٦٥/١٢٤,٥٥ ين و ١,٦١٥٨ مارك.

وقال تاجر في بنك تجاري ياباني كبير ارتفع سعر الدولار بصورة طفيفة في اخر يوم تجاري عليه عند جلسة تحديد السعر حوالي الساعة ١٠٠ جمت ولكن هذا اخر نشاط في اليوم، فالجميع كانوا يستعدون لقضاء عطلة السنة الجديدة والعودة الى منازلهم بعد الظهر.

ويستغلق سوق طوكيو في اول ايام السنة الجديدة ويعاد فتحها في الرابع من كانون الثاني وبلغ سعر الدولار في بداية التعاملات ١٢٤,٦٥ ين و١,٦١٥٢ مارك في طوكيو الساعة ٢٤٠٠ بتوقيت جرينتش.

وقال متعامل في بنك تجاري ياباني اخر يحتمل ان يحاول الدولار الوصول لمستوى ١٢٥ ينا و١,٦٣٥٠ مارك بعد بدء العام الجديد فهو لا يزال يتجه للصعود.

واضافوا ان السوق شهدت في وقت مبكر حركة شراء تجارية عادية تحصل عند نهاية كل شهر رفعت سعر الدولار مقابل الين ولكن هذه الحركة لم تسفر عن استمرار النشاط وعادت السوق الى الخمول.

ويبلغ سعر الدولار في طوكيو عند الظهر امس الخميس ١٢٤,٧٢ ين و١,٦١٧٠ مارك بالمقارنة مع اقفال نيويورك الليلة الماضية بسعر ١٢٤,٥٥/١٢٤,٦٥ ين و١,٦١٥٨/١,٦١٦٨ مارك.

وكان سعر الدولار عند الفتح امس في طوكيو ١٢٤,٦٥ ين و١,٦١٥٢

أسعار العملات العالمية

لندن - رويتر - فيما يلي اسعار البيع والشراء للعملات العالمية الرئيسية والذهب مقابل الدولار عند جلسة الظهر في اسواق الصرف الاجنبي والذهب في لندن امس.

الاسعار السياحية تختلف عن الاسعار الواردة ادناه.

	شراء	بيع	
الجنيه الاسترليني	١,٥١٣٠	١,٥١٤٠	دولار امريكي
الدولار الامريكي	١,٢٦٨٣	١,٢٦٨٨	دولار كندي
	١,٦١٣٠	١,٦١٤٠	مارك الماني
	١,٨١٧٥	١,٨١٢٥	جيلدر هولندي
	١,٤٦٣٥	١,٤٦٤٥	فرنك سويسري
	٣٣,٠٥	٣٣,٢٥	فرنك بلجيكي
	٥,٤٩٥٠	٥,٥٠٠٠	فرنك فرنسي
	١٤٦٥	١٤٧٣	ليرة ايطالية
	١٢٤,٥٠	١٢٤,٦٠	ين ياباني
	٧,٠٥٠٠	٧,٠٦٠٠	كرون سويدي
	٦,٩٠٠٠	٦,٩١٠٠	كرون نرويجي
	٦,٢٤٧٠	٦,٢٥٧٠	كرون دنمركي
اوقية الذهب	٣٣٢,٩٠	٣٣٣,٤٠	دولار امريكي

تفاوت اسعار الاسهم عند مختلف البورصات
ارتفاع في هونج كونج وتفاوت في ماليزيا

عواصم - رويتر - قال سماسرة ان اسعار الاسهم في ماليزيا تفاوتت الصعود والهبوط في اخر جلسة تعامل في عام ١٩٩٢ وسط معاملات هادئة.

وتغلق السوق اليوم الجمعة بمناسبة عطلة العام الجديد على ان يعاد فتحها يوم الاثنين القادم.

وقال احد السماسرة كانت نهاية هادئة للعام دون الضجة التي كان الجميع يأملون حدوثها. يجب ان يكون عام ١٩٩٣ عاما افضل.

ادت بعض عمليات الشراء الانتقائية المرتبطة بأسهم مؤشر البورصة الى ارتفاع المؤشر ١,٣٠ نقطة الى ٦٤٣,٩٦ نقطة. وبلغ عدد الاسهم المتداولة ٦٦ مليون سهم.

وفي هونج كونج قال سماسرة ان اسعار الاسهم في هونج كونج سجلت ارتفاعا في ختام تعاملات ١٩٩٢ ظهر امس الخميس متأثرة بحركة شراء لتصحيح مراكز.

وقال احد السماسرة ارتفع مؤشر هانج سينج ليقفل مع نهاية السنة فوق مستوى ٥,٥٠٠ نقطة نتيجة لعمليات تصحيح المراكز من جانب مديري الصناديق والشركات.

واضاف ان هذا الارتفاع ليس له مغزى وقد كان التعامل فاقد الاتجاه ومحدود الحجم.

وارتفع مؤشر هانج سينج للاسهم المتازة ٤٤,٥٠ نقطة ليصل عند نهاية اخر جلسة تعامل هذا العام الى ٥٥١٢,٣٩ نقطة.

وارتفع مؤشر اول اورديناريز للاسهم العادية ٢٣,٩٢ نقطة ليصل الى ٢٩٥١,٠٦ نقطة.

وبلغ حجم التعامل في جلسة اليوم الوحيدة ١,١٤ مليار دولار هونج كونج بالمقارنة مع ١,٢٩ مليار دولار هونج كونج يوم امس الاول الاربعاء الذي عقدت فيه جلستان.

وتعاود بورصة هونج كونج العمل يوم الاثنين القادم.

وفي نيويورك قال سماسرة ان اسعار الاسهم في نيويورك سجلت ارتفاعا متواضعا يوم الاربعاء متأثرة بحركة شراء في نيويورك ومحاولة بعض المستثمرين تحقيق صفقات رابحة مع استعداد المؤسسات لاقفال حساباتها لعام ١٩٩٢.

وارتفع مؤشر داو جونز الصناعي في بورصة وول ستريت بنيويورك ١٠,٢٦ نقطة ليصل عند الاقفال الى ٣٣٢١,١٠ نقطة. وقال السماسرة ان مؤشر داو جونز اقفل امس الاول الاربعاء على وتيرة هادئة بعد تعاملات محتدمة خلال الصباح ادت الى ارتفاعه ١٩ نقطة قبل ان يعود الى الانخفاض الى سعر الاقفال.

وفي السوق الموازية سجل مؤشر ناسداك مستوى قياسيا لليوم الثاني على التوالي فارتفع ٢,٨٤ نقطة ليصل الى ٦٧١,٨٥ نقطة متجاوزا المستوى القياسي الذي كان قد سجله يوم الثلاثاء الماضي.

وفي بريطانيا ارتفعت اسعار الاسهم البريطانية عند الفتح امس الخميس الذي تفتح فيه البورصة نصف يوم بمناسبة راس السنة الجديدة وساعد في ارتفاع الاسعار المكاسب التي حققتها بورصة وول ستريت امس الاول الاربعاء.

ولكن المتعاملين قالوا انهم يتوقعون ان تكون المعاملات محدودة لان السوق ستغلق الساعة ١٢٣٠ بتوقيت جرينتش لبدء عطلة العام الجديد.

وفي الساعة ٨٤٦ بتوقيت جرينتش ارتفع مؤشر فايننشال تايمز المكون من ١٠٠ سهم رئيسي ١٣,٩ نقطة الى ٢٨٤٦,٤ نقطة.

كشف نفطي جديد في ماليزيا

كوالالمبور - رويتر - قالت شركة اسو برودكشن ماليزيا التابعة لمؤسسة اكسون النفطية في ماليزيا لبس الخميس انها اكتشفت بئر نفط في ولاية تقع شمال شرق البلاد.

وقالت الشركة في بيان ان معدل التدفق يصل الى نحو ٥٠٠ برميل يوميا من البئر التقييمية الواقعة في بحر الصين الجنوبي.

ويحتمل اجراء مزيد من عمليات الحفر التقييمية لمعرفة حجم الكمية على وجه التحديد. وكانت الشركة قد اكتشفت بئرا في نفس المنطقة في مايو ايار الماضي.

وتقوم شركة اسو بتشغيل المنطقة وتملك ٨٠ في المئة منها.

مؤشرات لاستمرار تحسن الاقتصاد الاميركي
٨٪ نسبة الزيادة منذ تشرين اول الماضي

واشنطن - رويتر - سجل المقياس الرئيسي للتنبوء بمستقبل اداء الاقتصاد الاميركي ارتفاعا كبيرا في نوفمبر تشرين الثاني ليعزز من توقع استمرار تحسن احوال الاقتصاد الاميركي العام القادم.

وقالت وزارة التجارة الاميركية يوم الاربعاء ان مؤشر المؤشرات الرئيسية الذي يقيس توقعات النشاط الاقتصادي لفترة ثمانية او تسعة اشهر قادمة قد ارتفع بنسبة ٠,٨ في المائة بالمقارنة مع ٠,٥ في المائة بعد التعديل في اكتوبر تشرين الاول.

وقالت الوزارة ان مبيعات المساكن للاسر ذات العائل الواحد تبدو مناقضة لنمط التحسن في الارقام الاقتصادية اذ تراجعت خلال نوفمبر تشرين الثاني بنسبة ٨,٢ في المائة عن ارقام اكتوبر تشرين الاول.

واضافت الوزارة ان ارقام ثمانية من المؤشرات الاحد عشر التي تؤلف مجتمعة المؤشر الرئيسي كانت ايجابية وسجلت اكبر ارتفاع لها منذ حوالي سنة.

وعززت هذه الدلائل على التحسن الاقتصادي ازاء المحللين الذين حثوا الرئيس المنتخب بيل كلينتون على تركيز جهوده على خفض العجز بدلا من اضافة حوافز اقتصادية غير ضرورية.

وقال مايكل موران من شركة دايوا للاوراق المالية «قلنا لكلينتون ان عليه الابقاء على السياسة الاقتصادية كما هي لان الاقتصاد يتجه نحو الانتعاش تلقائيا».

لكن وجهة النظر العامة السائدة وهي ان كلينتون الذي شق طريقه الى البيت الابيض عبر وعود باتخاذ اجراءات لتقوية الاقتصاد سوف يضطر الى اتخاذ اجراءات ولو رمزية لتحفيز الانتعاش الاقتصادي.

ونقل متحدث عن كلينتون الذي تم ابلاغه بالارقام الجديدة في ولاية ساوث كاروليا حيث يمضي اجازة قوله «هذا يشير الى وجود امل وتفاؤل بأن الامور تسير نحو الاحسن».

ونقل المتحدث عن كلينتون قوله «ما يجب علينا عمله الان هو المحافظة على انخفاض اسعار الفائدة ودفع النمو قدما».

واظهر تقرير اعده مجلس المؤتمر وهو مجموعة اقتصادية خاصة ونشر اول امس الثلاثاء ان مؤشر ثقة المستهلكين الخاص بها ارتفع ١٢ نقطة خلال ديسمبر كانون الاول ليبلغ ٧٨,٣ نقطة بالمقارنة مع ٦٥,٦ نقطة في نوفمبر تشرين الثاني مما يجعل ثقة المستهلك في اعلى مستوى لها منذ ابريل نيسان ١٩٩١.

وفي دليل اخر على الانتعاش الاقتصادي قالت جمعية ادارة المشتريات في شيكاجو ان مؤشرها الشهري ارتفع الى ٥٩,٧٥ نقطة في ديسمبر كانون الاول بالمقارنة مع مستوى نوفمبر تشرين الثاني البالغ ٥٤,٢ نقطة.

ويشير هذا المؤشر الى تباطؤ انتاج الغرب الاوسط للولايات المتحدة في حال تراجعه عن مستوى ٥٠ نقطة والى التوسع في حال تجاوزه لهذا المستوى.

هبوط طفيف على اسعار الذهب عند اقفال امس

هونج كونج - رويتر - سجلت اسعار الذهب في هونج كونج هبوطا طفيفا عند الاقفال امس الخميس اخر ايام عام ١٩٩٢ في سوق خاملة.

وبلغ سعر الذهب عند الاقفال ٣٣٢,٨٠/٣٣٣,٣٠ دولار للاوقية / الاونصة / بالمقارنة مع اقفال نيويورك الليلة الماضية بسعر ٣٣٣,٠٠/٣٣٣,٤٠ دولار للاوقية.

وقال احد المتعاملين «لم تكن هناك طلبيات على الاطلاق بعد الظهر، وكان حجم التداول ضعيفا للغاية».

وقال اخر «من المرجح ارتفاع اسعار الذهب العام القادم».

وكان متعاملون قد اكدوا ان اسعار الذهب في هونج كونج سجلت ارتفاعا طفيفا عند الفتح امس الخميس بالمقارنة مع اقفال نيويورك الليلة الماضية.

وقال البرت يون من شركة سوهونج كاي للذهب «شهدت السوق هذا الصباح تعاملات لتغطية مراكز».

وقال متعاملون انهم لا يتوقعون تحركات رئيسية في السوق اليوم بسبب عطلة السنة الجديدة. وقالوا ان معظم المتعاملين المحليين سوف يغادرون مكاتبهم بعد ظهر اليوم على الرغم من استمرار العمل في السوق.

وبلغ سعر الذهب عند الفتح في هونج كونج أمس الخميس ٣٣٣,٢٠/٣٣٣,٧٠ للاوقية / الاونصة / بالمقارنة مع اقفال نيويورك الليلة الماضية بسعر ٣٣٣,٠٠/٣٣٣,٤٠ دولار للاوقية.

المكسيك ترفع اسعار النفط للشرق الاوسط

مكسيكو سيتي - رويتر - اعلنت شركة بيمكس المكسيكية للنفط انها سترفع سعر البرميل من خام ليثموس الخفيف بواقع عشرة سنتات لزبائنها في الشرق الاقصى.

وقالت الشركة يوم الاربعاء انها ستخفض في الوقت نفسه سعر خام مايان الاثقل بواقع ٣٠ سنتا للبرميل.

وتسري الاسعار الجديدة اعتبارا من اليوم الجمعة.

ولم يتسن الحصول على اسعار الشركة لشحنات ديسمبر لكن الشركة اعلنت في الشهر الماضي انها باعت خام لثموس لعملائها الاسيويين بسعر ١٨,١٨ دولار للبرميل في المتوسط و١٣,٦٣ دولار للبرميل من خام مايان.

وقالت الشركة ان الاسعار الجديدة تستهدف الحفاظ على قدرتها على المنافسة في السوق الدولية.

وذكرت ان صادراتها في ديسمبر كانون الاول الجاري تبلغ ١,٣٥٩,٠٠٠ برميل في المتوسط منها سبعة في المئة تتجه للشرق الاقصى.

واضافت ان اسعار النفط لزبائنها في اوروبا والولايات المتحدة ستظل كما هي دون تغيير.

وزير مالية بريطانيا يتوقع تحولات ايجابية للاقتصاد

لندن - رويتر - تتوقع نورمان لامونت وزير المالية البريطاني ان يكون ١٩٩٣ عام تحول الى الافضل في الاقتصاد البريطاني قائلا انه قد يتفوق على اقتصاديات دول المجموعة الاوروبية الاخرى.

وقال لامونت في مقابلة نشرتها صحيفة تايمز امس الخميس ان الضغوط التي اخرجت الجنيه الاسترليني من سلة العملات الاوروبية لا تزال ماثلة ولكنه يستطيع توقع ان تزول هذه الضغوط بعد فترة من الوقت.

ونفى لامونت خلال المقابلة شكوكا حول مستقبله السياسي بعد ان طالبته اجهزة الاعلام بتقديم استقالته.

وقال لامونت «نملك جميع الاسباب التي تدعونا الى الاعتقاد ان عام ١٩٩٣ سيكون افضل من ١٩٩٢». واضاف «لن تكون مفاجأة لي ان تفوق توجهات الاقتصاد البريطاني اقتصاد بعض المنافسين الاوروبيين».

وقال لامونت ان الحاجز الحقيقي الذي يحول دون الانتعاش بعد عامين من الركود هو غياب الثقة التي تضررت اكثر مع انسحاب الجنيه الاسترليني المنهار في سبتمبر ايلول الماضي من الية ضبط اسعار الصرف الاوروبية.

وقال لامونت انه منذ ذلك الوقت «شهدنا عددا من الخطوات التي اعتقد انها توجد ظروفا جديدة للثقة والنمو».

وقال لامونت ان تأثير تخفيض سعر الفائدة ثلاث نقاط مئوية منذ خروج الاسترليني من الية ضبط اسعار الصرف الاوروبية لم يكن محسوسا بالكامل حتى الان. واضاف «... ان تعزيزا هاما لقوة الانفاق قد يكون بحجم ثلثي التأثير لا يزال في الطريق الينا».

ولم يشر لامونت الى الوقت الذي ستنتظر فيه بريطانيا في العودة الى الية ضبط اسعار الصرف الاوروبية مشيرا الى ان الفروق بين متطلبات السياسة النقدية الالمانية والبريطانية لا تزال قائمة.

هبوط الناتج المحلي في فنلندا

هلسنكي - رويتر - اعلن مكتب الاحصاء المركزي في فنلندا امس الخميس ان اجمالي الناتج المحلي في البلاد هبط بنسبة ٠,٣ في المائة في اكتوبر تشرين الاول الماضي بالمقارنة مع الشهر نفسه من العام الماضي.

وعدل المكتب رقم شهر سبتمبر ايلول من زيادة بنسبة ٠,٥ في المائة الى هبوط بنسبة ٠,٣ في المائة. وقال مسؤول في المكتب ان هذا التعديل يرجع الى تغير بيانات القطاع العام.

وارتفع الانتاج في قطاع الصناعة بعد تعديله وفقا لعدد ايام العمل بنسبة ٨,٥ في المائة مقارنة بشهر اكتوبر من العام الماضي وهي نفس الزيادة المسجلة في سبتمبر.

وزاد الانتاج في قطاع النقل والمواصلات بنسبة اثنين في المائة. وكانت اكبر نسبة هبوط في قطاع التشييد والبناء الذي سجل هبوطا بنسبة ٢٣ في المائة. وانخفضت المبيعات ٨,٥ في المائة في نفس الفترة.

سوق عمان المالي

نشرة تداول - السوق النظامية للفترة الواقعة ما بين 1992/12/26 ولغاية 1992/12/30

الفترة : الاسبوعية

أعلى سعر خلال الفترة السابقة	أدنى سعر خلال الفترة السابقة	الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الاغلاق	التغير بالسعر	متوسط السعر المرجح	معدل دوران السهم	القيمة الاسمية	عدد العقود	أيام التداول
3.800	3.650	البنك الاسلامي الاردني	7710	28348	3.660	3.720	3.620	3.650	.010-	3.673	.107	1	19	5
2.620	2.400	البنك الاردني الكويتي	122135	300369	2.450	2.490	2.440	2.440	.010-	2.458	2.444	1	86	5
3.700	3.560	بنك الاسكان	154950	542623	3.570	3.620	3.450	3.600	.030+	3.502	1.291	1	48	5
3.250	3.000	بنك الاستثمار العربي	31350	108134	3.100	3.650	3.350	3.650	.550+	3.449	.627	1	12	4
3.250	3.090	بنك الانماء الصناعي	74600	231536	3.140	3.180	3.000	3.140	-	3.105	1.343	1	70	5
3.960	3.550	بنك الاتحاد للادخار والاستثمار	7050	26578	3.600	3.900	3.630	3.800	.200+	3.770	.098	1	25	5
3.270	3.150	بنك المؤسسة العربية المصرفية/الاردن	28375	58356	3.150	3.300	3.150	3.280	.130+	3.232	.184	1	32	5
4.380	4.100	البنك الاهلي الاردني	202100	898736	4.350	4.550	4.360	4.550	.200+	4.446	2.215	1	172	5
4.730	4.320	البنك الاردني للاستثمار والتمويل	49650	234790	4.650	4.800	4.700	4.800	.150+	4.729	1.103	1	21	5
1.930	1.790	بنك عمان للاستثمار	408327	739867	1.790	1.850	1.790	1.850	.060+	1.812	4.083	1	316	5
1.890	1.780	التجارية الاستثمارية عقاركو	132300	237771	1.790	1.820	1.770	1.800	.010+	1.797	3.528	1	135	5
4.350	4.000	[illegible] الوطنية	54765	233432	4.170	4.310	4.140	4.280	.110+	4.263	2.738	1	121	5
3.240	3.120	بنك الاعمال	57250	184205	3.200	3.320	3.170	3.300	.100+	3.218	1.145	1	33	4
5.880	5.440	بنك المال للادخار والاستثمار للاسكان	90960	520919	5.630	5.850	5.600	5.780	.150+	5.731	4.545	1	136	5
.826	.780	الانماء للاستثمارات والتسهيلات المالية	31100	18549	.780	.740	.660	.660	.120-	.737	.000	1	5	3
16.000	18.000	بنك الاردن	4414	89381	18.500	21.600	18.750	21.600	2.300+	20.249	.420	5	27	4
134.750	118.500	البنك العربي	9880	1166122	125.000	133.000	126.500	120.000	1.000-	120.644	.392	10	52	5
		مجموع قطاع البنوك والشركات المالية	1446811	5612017									1342	
2.750	2.390	الشرق الاوسط للتأمين	378	1113	2.700	3.050	2.800	3.050	.350+	2.944	.017	1	3	3
3.100	3.050	التأمين الاردنية	19600	61428	3.850	3.200	3.100	3.110	.060+	3.134	.392	1	16	4
3.200	2.800	التأمين العامة العربية	2000	6030	2.800	3.050	2.940	3.090	.290+	3.015	.167	1	2	2
3.550	3.350	المتحدة للتأمين	4350	29225	3.450	3.500	3.500	3.500	.050+	5.500	.405	1	3	3
3.500	3.360	الاردنية الفرنسية للتأمين	188150	686323	3.440	3.760	3.430	3.750	.310+	3.619	8.550	1	311	5
3.280	2.950	اليرموك للتأمين واعادة التأمين	58650	194398	3.250	3.450	3.300	3.450	.200+	3.302	5.885	1	5	2
2.850	2.600	النسر العربي للتأمين	27850	76627	2.600	2.800	2.640	2.770	.170+	2.751	2.785	1	27	3
3.220	3.020	العرب للتأمين	53450	169867	3.170	3.250	3.140	3.150	.020-	3.178	2.473	1	53	5
		مجموع قطاع التأمين	354597	1210986									423	
[illegible]	5.230	الفنادق والسياحة الاردنية	3000	12073	5.700	6.250	5.790	6.000	.300+	6.037	.055	1	4	3
1.650	1.440	الكهرباء الاردنية	38904	59443	1.490	1.540	1.500	1.550	.060+	1.531	.431	1	66	5
6.250	5.950	العربية الدولية للفنادق	130632	820613	6.000	6.500	6.000	6.350	.350+	6.282	1.804	1	62	5
1.290	1.150	[illegible] والدواجن	145450	178275	1.200	1.240	1.200	1.220	.010+	1.226	5.818	1	51	5
2.350	2.260	المخابز العربية الوطنية	900	2073	2.260	2.350	2.280	2.280	.020+	2.303	.013	1	4	3
10.000	9.000	المؤسسة الصحفية الاردنية «الرأي»	43150	434575	10.400	10.500	10.000	10.000	-	10.071	4.315	1	21	3
[illegible]	2.560	فنادق الشرق الاوسط والكومودور المتحدة	404450	1100308	2.600	2.790	2.640	2.720	.040+	2.721	10.086	1	284	5
.750	.500	المؤسسة [illegible]	33500	16125	.520	.500	.450	.450	.070-	.481	1.522	1	21	3
1.360	1.210	تأجير وصيانة الاليات والمعدات/تأجيركو	120240	158261	1.240	1.320	1.240	1.320	.080+	1.300	10.366	1	129	5
[illegible]	1.160	[illegible] للمشاريع وتأجير المعدات	29200	34157	1.170	1.190	1.160	1.160	.010-	1.170	2.920	1	43	5
[illegible]	.840	الاردن والخليج للطباعة	125300	103749	.940	.890	.850	.890	.050+	.872	4.197	1	129	5
[illegible]	1.070	المركز الاردني للتجارة الدولية	134723	173719	1.180	1.510	1.200	1.510	.330+	1.271	.000	1	42	5
.000	.060	الاستثمارات العامة	20053	25289	1.600	1.480	1.520	1.520	.080-	1.521	.296	1	2	1
[illegible]	5.870	الاردنية للصحافة والنشر/الدستور	26000	104000	6.850	6.500	6.500	.000	.350-	6.500	1.680	1	1	1
[illegible]	1.700	الاردنية الكويتية للمنتجات الزراعية	285150	562256	1.930	2.000	1.800	1.940	.010+	1.937	10.192	1	235	5
		مجموع قطاع الخدمات	1522152	3768894									1063	
[illegible]	1.550	العربية لتصنيع وتجارة الورق	325850	699852	1.950	2.220	1.950	2.190	.230+	2.084	10.532	1	323	5
[illegible]	2.470	الالبان الاردنية	7950	20308	2.470	2.600	2.470	2.580	.110+	2.554	.454	1	24	5
[illegible]	2.500	[illegible] للتعدين	848	2035	2.500	2.400	2.400	2.400	.100-	2.400	.085	1	6	1
[illegible]	10.850	العربية لصناعة [illegible]	69012	788232	10.950	11.300	11.000	11.000	.050+	11.422	1.729	1	209	5
[illegible]	6.410	العربية لصناعة الادوية	174195	672802	6.680	7.300	6.700	7.300	.690+	7.020	1.774	1	252	5
[illegible]	[illegible]	[illegible] الزراعية/ انتاج	73867	465832	6.130	6.400	6.350	6.400	.270+	6.306	1.477	1	162	5
[illegible]	22.000	المنظفات الكيماوية العربية	6600	158135	24.100	24.100	23.600	24.000	.100+	23.960	1.000	1	22	4
[illegible]	5.780	الوطنية لصناعة الصلب	83550	504282	5.820	6.120	5.900	5.980	.160+	6.036	2.089	1	115	5
[illegible]	9.700	دار الدواء للتنمية والاستثمار	57404	645429	10.930	11.400	11.000	11.000	.070+	11.242	2.734	1	176	5
[illegible]	3.050	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	57270	124001	3.850	3.360	3.860	3.320	.070+	3.511	1.432	1	118	5
[illegible]	9.830	مصانع الاجواخ الاردنية	75550	617063	9.850	11.400	10.000	11.000	1.150+	10.825	2.518	1	105	5
[illegible]	6.120	مصانع الخزف الاردنية	21437	135881	6.120	6.500	6.200	6.250	.130+	6.201	.857	1	38	5
[illegible]	.810	مصانع الزجاج الاردنية	260950	207971	.810	.810	.760	.790	.020-	.781	2.988	1	251	4
[illegible]	4.300	مصانع الورق والكرتون	91815	391841	4.300	4.500	4.330	4.440	.140+	4.268	3.061	1	35	4
[illegible]	4.000	مناجم الفوسفات الاردنية	12126	53124	4.150	4.500	4.200	4.450	.300+	4.382	.035	1	27	3
[illegible]	3.200	الاردنية لصناعة الانابيب	20430	68746	3.210	3.390	3.290	3.380	.170+	3.355	.820	1	44	5
[illegible]	4.000	المركز العربي للصناعات الدوائية والكيماوية	168801	721797	4.170	4.380	4.170	4.340	.170+	4.284	3.378	1	271	5
[illegible]	.350	الصناعات الوطنية	128056	126829	.970	1.040	.910	.950	.020-	.984	4.250	1	162	5
[illegible]	5.850	الصناعات الكيماوية	2420	14250	5.850	6.100	5.820	6.100	.250+	5.886	.178	1	9	4
[illegible]	13.300	العالمية للصناعات الكيماوية	27705	382172	13.400	14.050	13.450	14.000	.600+	13.794	2.371	1	59	5
[illegible]	4.200	صناعات [illegible] النسيج	3400	14015	4.200	4.200	4.100	4.200	-	4.127	.340	1	6	4
[illegible]	3.150	رافيا الصناعية للاكياس البلاستيكية	24400	83415	3.570	3.750	3.540	3.620	.050+	3.465	1.621	1	56	5
[illegible]	2.330	الصناعات [illegible]	85400	336728	2.630	2.900	2.660	2.860	.210+	2.772	11.287	1	110	5
[illegible]	2.270	الصناعات والكبريت جيمكو	254050	367022	1.370	1.510	1.360	1.510	.140+	1.445	14.944	1	199	5
[illegible]	3.090	الغزل والنسيج الاردنية	96602	311398	3.190	3.310	3.190	3.250	.060+	3.242	1.834	1	131	5
[illegible]	2.000	[illegible] للصناعات الانشائية	10291	14460	1.190	1.520	1.250	1.520	.330+	1.405	.572	1	16	5
[illegible]	3.450	الاردنية للصناعات الخشبية/ جوايكو	4900	19030	3.750	4.050	3.650	3.800	.050+	3.884	.327	1	8	4
[illegible]	4.500	الوطنية لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائية	214100	1610783	7.000	7.900	7.050	7.800	.800+	7.524	6.117	1	327	5
[illegible]	4.720	البتروكيماويات الاردنية	67266	331639	4.790	4.960	4.820	4.960	.170+	4.930	1.682	1	111	5
[illegible]	1.600	مصانع الاسمنت الاردنية	1392277	2304476	1.640	1.740	1.630	1.740	.100+	1.655	2.303	1	315	5
[illegible]	2.600	الاردنية لصناعات الصوف الصخري	199250	522061	2.420	2.780	2.420	2.770	.350+	2.625	10.571	1	380	5
[illegible]	[illegible]	الاردنية لتصنيع [illegible]	695400	475488	.610	.710	.610	.710	.100+	.684	20.403	1	323	5
[illegible]	[illegible]	العالمية الحديثة لصناعة الزيوت النباتية	233750	1397239	5.470	5.690	5.490	5.020	.150+	5.020	4.795	1	430	5
[illegible]	[illegible]	العربية للاستثمار والتجارة الدولية	332240	1053136	3.050	3.100	3.050	3.160	.110+	3.170	9.703	1	343	5
[illegible]	22.000	الدخان والسجاير الاردنية	200	4500	25.000	23.000	21.000	21.000	4.000-	22.300	.467	5	4	4
[illegible]	9.300	مصفاة البترول الاردنية	46218	432657	8.650	9.600	8.650	9.400	.750+	9.362	.722	5	305	5
		مجموع قطاع الصناعة	5396323	16477948									3267	

الأسواق المالية

بالتعاون مع : بنك القاهرة عمّان

التقرير اليومي لاسعار صرف العملات الرئيسية (الخميس ١٩٩٢/١٢/٣١)

انهت العملة الامريكية التعامل في نيويورك يوم الاربعاء ١٩٩٢/١٢/٣٠ عند مستوى ١,٦١٦٣ مارك لكل دولار و١,٥٠٩٨ دولار لكل جنيه استرليني و١٢٤,٦٠ ين لكل دولار، وذلك دون تغير يذكر عن اسعار صرف اليوم السابق، والتي كانت قد بلغت ١,٦١٣٨ مارك لكل دولار و١,٥٠٨٢ دولار لكل جنيه استرليني و١٢٤,٧١ ين لكل دولار.

فقد غلب الهدوء على مجريات التداول قبيل نهاية العام، بالرغم من صدور احصاءات المؤشرات الاقتصادية الامريكية لشهر تشرين ثان مظهرة ارتفاعا نسبته ٠,٨٪ مقارنة مع ٠,٥٪ في شهر تشرين اول. هذا في الوقت الذي استمر الشعور سائدا بين المتعاملين بأن المعطيات قد باتت تميل في مجملها لصالح العملة الامريكية على حساب معظم العملات الاوروبية، بما فيها المارك، وبالتالي فان الدولار سيتخذ لا محالة، اتجاها تصاعديا مقابل العملات الاوروبية، وذلك خلال الفترة القصيرة القادمة.

اما يوم الخميس ١٩٩٢/١٢/٣١، فقد بلغت اسعار الصرف عند الاقفال في طوكيو مستوى ١,٦١٩٠ مارك لكل دولار و١,٥١٤٠ دولار لكل جنيه استرليني و ١٢٤,٦٥ ين لكل دولار، فيما بلغت في مراكز التعامل الاوروبية حول الساعة الثامنة بتوقيت غرينتش مستوى ١,٦١٣٣ مارك لكل دولار و١,٥١٨٩ دولار لكل جنيه استرليني و١٢٤,٥٠ ين لكل دولار.

الدولار في الأسواق العالمية

العملة	أقفال نيويورك التاريخ ١٩٩٢/١٢/٣٠	أقفال طوكيو التاريخ ١٩٩٢/١٢/٣١
الجنيه الاسترليني*	١,٥٠٩٨	١,٥١٤٠
المارك الالماني	١,٦١٦٣	١,٦١٦٠
الفرنك السويسري	١,٤٦٥٠	١,٤٦٢٥
الفرنك الفرنسي	٥,٥١٢٥	٥,٥٠٢٥ **
الين الياباني	١٢٤,٦٠	١٢٤,٦٥
وحدة النقد الاوروبية	١,٢٠٧٥	١,٢٠٩٥ **

* دولار لكل جنيه ** سعر الافتتاح في اوروبا الساعة الثامنة غرينتش

أسعار الفائدة على ودائع العملات الأجنبية* التاريخ ٩٢/١٢/٣١

العملة	شهر	٣ أشهر	٦ أشهر	١٢ شهراً
الدولار الامريكي	٣,١٨	٣,٤٢	٣,٥٠	٣,١٢
الجنيه الاسترليني	٦,٩٤	٦,٨٨	٦,٧٥	٦,٧٩
المارك الالماني	٨,٦٨	٨,٥٦	٨,١٨	٧,٥٦
الفرنك السويسري	٥,٧٥	٥,٦٨	٥,٦٢	٥,٣١
الفرنك الفرنسي	١١,٠٠	١١,٠٠	١٠,٢٥	٩,٥٠
الين الياباني	٣,٨٤	٣,٦٨	٣,٦٨	٣,٦٥
وحدة النقد الاوروبية	١٠,١٩	٩,٩٣	٩,٧٥	٩,١٣

* [illegible]

البورصات العالمية

البورصة	المؤشر	آخر سعر إقفال	التاريخ	سعر الاقفال السابق	التاريخ
طوكيو (٢٢٥ سهماً)	نيكاي داو	١٦,٩٢٤,٩٥	١٢/٣١	١٧,٢٨٥,٦٤	١٢/٣٠
نيويورك (٣٠ سهماً)	داو جونز	٣,٣٢١,١٠	١٢/٣٠	٣,٣١٠,٨٤	١٢/٢٩
لندن (١٠٠ سهم)	فايننشال تايمز	٢,٨٣٤,٥	١٢/٣٠	٢,٨٤٧,٨	١٢/٢٩

المعادن الثمينة التاريخ ٩٢/١٢/٣١

المعدن	دولار/اونصة	دينار/غم*	المعدن	دولار/اونصة	دينار/غم
ذهب	٣٣٣,٠٠	٦,٥٠	فضة	٣,٦٨	٠,٠٨٠

* الذهب عيار ٢٤

النشرة الرسمية لأسعار صرف العملات الأجنبية الرئيسية الصادرة عن البنك المركزي التاريخ ٩٢/١٢/٣١

العملة	شراء	بيع	العملة	شراء	بيع
الدولار الامريكي	٠,٦٩٠٠	٠,٦٩٢٠	الين الياباني*	٠,٥٥٢٦	٠,٥٥٥٤
الجنيه الاسترليني	١,٠٤٣٦	١,٠٤٨٨	الجلدر الهولندي	٠,٣٧٩٨	٠,٣٨١٧
المارك الالماني	٠,٤٢٦٣	٠,٤٢٨٤	الكرونا السويدية	٠,٩٧٦٠	٠,٩٨١٠
الفرنك السويسري	٠,٤٧١٥	٠,٤٧٣٩	الليرة الايطالية*	٠,٠٤٦٨	٠,٠٤٧٠
الفرنك الفرنسي	٠,١٢٥٠	٠,١٢٥٦	الفرنك البلجيكي	٠,٠٢٠٧٩	٠,٠٢٠٨٩

* لكل مئة

أسعار صرف بعض العملات الأخرى التاريخ ٩٢/١٢/٣١

العملة	شراء	بيع	العملة	شراء	بيع
الدينار البحريني	١,٧٩٧٠	١,٨٣٠٠	الجنيه المصري	٠,٢٠٢٠	٠,٢١٥٠
الليرة اللبنانية*	٠,٠٣٦١٥	٠,٠٣٨٤٤٤	الريال العماني	١,٧٥٦٠	١,٧٨٢٠
الريال السعودي	٠,١٨٠٠	٠,١٨٥٠	درهم الامارات	٠,١٨٥٠	٠,١٨٧٤
الدينار الكويتي	٢,٢٧٠٠	٢,٣٠٠٠	الدراخما اليونانية*	٠,٣٣٣٩٥	٠,٣٣٣٩٥
الريال القطري	٠,١٨٥٠	٠,١٨٧٢	الجنيه القبرصي	١,٤٢٨٥	١,٤٣٨٥

* لكل مئة

مؤشرات بنك القاهرة عمان لسوق عمان المالي*

المؤشر	إقفال ١٩٩٢/١٢/٢٩	إقفال ١٩٩٢/١٢/٣٠
مؤشر جميع الاسهم	١٧٢,٦٣	١٧٣,٩٧
مؤشر قطاع البنوك	١٢٤,٩١	١٢٦,٢٩
مؤشر قطاع التامين	١٨٩,٨٩	١٩٠,٩٠
مؤشر القطاع الصناعي	٢٢٥,٣٥	٢٢٦,٥٢
مؤشر قطاع الخدمات	٢٤٥,٦٣	٢٤٦,٧٣

* ١٩٩٠/١٢/٣١ = ١٠٠

أداء جيد لاقتصاد سريلانكا عام ٩٢

كولومبو - رويتر - قال وزير الصناعة في سريلانكا امس الخميس ان اقتصاد البلاد حقق اداء جيدا في العام الحالي رغم الجفاف الذي اثر على الانتاج الزراعي والصناعي.

وقال راتيل ويكريماسنجه وزير الصناعة والمتحدث باسم مجلس الوزراء للصحفيين ان زراعة الشاي على وجه الخصوص تأثرت بالجفاف وان انقطاع الطاقة عرقل الانتاج الصناعي.

غير انه اضاف ان الصادرات ارتفعت كما زادت الاستثمارات في القطاع الصناعي. ومن بين اهم المشروعات الصناعية افتتاح ٢٠٠ مصنع للملابس الجاهزة في المناطق الريفية.

وقال الوزير ميوجد في الوقت الحالي ٤٠ مشروعا جديدا لانشاء فنادق تنتظر الموافقة.

واضاف مع تحسن الاقتصاد العالمي نحن نتوقع اداء اقتصاديا افضل في العام القادم.

اعـــلان صـــادر عن مؤسســة المواصلات السلكية واللاسلكية

تعلن مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية بأنه ولاسباب فنية سيتم تحويل هواتف المشتركين بالخدمة الهاتفية المدرجة تاليا والواقعة عقاراتهم في المنطقة الواقعة ما بين الدوار الخامس وصيدلية الدوار الخامس باتجاه ضاحية الحسين للاسكان وملتقى الاشارات الضوئية الواقعة في بداية شارع مكة والاشارة الضوئية المقابلة لبنك الاسكان في شارع مكة من مقسم بيادر وادي السير الالكتروني واعطائهم ارقاما بديلة من مقسم العبدلي الالكتروني وذلك اعتبارا من ١٩٩٣/١/١

ملاحظة: للمزيد من الاستيضاح يرجى الاتصال بالرقم ٨٢٨٥١٥ و٦٨٤٢٢٢

الرقم القديم	الرقم الجديد	الرقم القديم	الرقم الجديد	الرقم القديم	الرقم الجديد	الرقم القديم	الرقم الجديد	الرقم القديم	الرقم الجديد	الرقم القديم	الرقم الجديد	الرقم القديم	الرقم الجديد	الرقم القديم	الرقم الجديد
٨١٥٤٣٠	٦٧٥٥٣٠	٨١٣١٥٥	٦٨٤٦٢٧	٨٢٦٧٠٨	٦٧٦٧٠٨	٨١٣٨٧٨	٦٦٣٨٧٨	٨٢٩٨١٣	٦٩٩١٧٢	٨٢٣٠٤٧	٦٦٣٠٤٧	٨٢٩٢٣٥	٦٧٩٢٣٥	٨٢٩٦٥٤	٦٩٩٣٧٤
٨١٠٧٩٦	٦٧٠٧٩٧	٨٢٩٣٥٨	٦٨٤٦٢٨	٨٢٠٤٥٠	٦٨٤٦٧٢	٨٢٨٥٥٧	٦٨٤٧١٦	٨١٠٥٠٤	٦٨٥٦٥٨	٨٢٣٥٥٢	٦٩٣٦٩٦	٨١٢٠٢١	٦٧٢٠٢١	٨٢٢١٨٤	٦٩٩٣٧٥
٨٢٢٣٣٠	٦٩٣١٠٧	٨١٦٠٥٠	٦٦٦٠٥٠	٨٢٧١٢٩	٦٧٧١٢٩	٨١٥٤٦٧	٦٧٥٤٦٧	٨١٥٠٠٥	٦٨٥٦٥٩	٨١٠٨٥٣	٦٧٠٨٥٣	٨٢١٦٦٩	٦٩٦٤٤٢	٨٢٥٢٨٩	٦٦٥٢٨٩
٨١٨٨٧٧	٦٨١٠٠٢	٨٢٦٠١٠	٦٨٤٦٢٩	٨٢٧١٢٨	٦٧٧١٢٨	٨١١١٤٧	٦٩٦٨٦٥	٨١١١٤٧	٦٦١١٤٧	٨٢٥٣٠٦	٦٩٣٦٩٨	٨٢٢٨٥٨	٦٧٢٨٥٨	٨١٤٩٧٣	٦٦٤٩٧٣
٨١٠٨٦٤	٦٦٠٨٦٤	٨٢٦٦٩٦	٦٨٤٦٣١	٨٢١٨٣٧	٦٧١٨٣٧	٨١٢٦٦٠	٦٨٤٧١٧	٨١٣٢١٦	٦٧٣٢١٦	٨٢٥٦٧٢	٦٦٥٦٧٢	٨١٢١٣٤	٦٩٦٤٤٣	٨٢٩٩٦٧	٦٦٩٩٦٧
٨١٧٤٧٦	٦٨١٠٠٣	٨٢٢٣٦١	٦٨٤٦٣٢	٨٢٧٤١١	٦٧٧٤١١	٨١٣٣٤١	٦٨٤٧١٨	٨١٢٤٦٦	٦٨٥٦٦١	٨٢٩٣٦٩	٦٧٩٣٦٩	٨١٩٧٥٧	٦٦٩٧٥٧	٨٢١٥٧٤	٦٦١٥٧٤
٨١١٢٨٠	٦٨١٠٠٥	٨١٠٨٢٥	٦٧٠٨٢٥	٨٢٥٣٤٢	٦٧٥٣٤٢	٨١٣٦٩٣	٦٧٣٦٩٣	٨١١٣٣٦	٦٧١٣٣٦	٨١٩٦٤٤	٦٩٦٣٩٨	٨٢٥٤٥٩	٦٧٥٤٥٩	٨٢٢٤١٤	٦٩٩٣٧٦
٨١٩٩٨٠	٦٦٩٩٨٠	٨١١٢٥٦	٦٨٤٦٣٣	٨٢٧٦٣٣	٦٨٤٦٧٣	٨١٤٨٨٠	٦٧٤٨٨٠	٨١٣١٢١	٦٧٣١٢١	٨١٦٢٩٩	٦٩٦٤٠١	٨٢٦٣٩٢	٦٩٦٤٤٥	٨٢٦٤٢٦	٦٧٦٤٢٧
٨١٧١٧١	٦٨١٠٠٧	٨١٣٨٨٥	٦٧٣٨٨٥	٨١٦٥٠١	٦٧٦٥٠١	٨١١١١١	٦٧٤٤٤٤	٨٦٥٩٦٠	٦٧٥٩٦٠	٨١٤٨٥٤	٦٩٦٤٠٢	٨٢٦٢٥٦	٦٩٩٣٣٧	٨٢٤٧٤٢	٦٩٩٣٧٧
٨١١٢٨٧	٦٧١٢٨٧	٨١١٢٩٣	٦٨٤٦٣٤	٨١٧٧٤٠	٦٦٧٧٤٠	٨١٢٦٦١	٦٨٤٧١٩	٨٢٤١٩١	٦٧٤١٩١	٨١٣٦١٢	٦٩٦٤٠٣	٨١٠٠١٤	٦٩٩٣٣٨	٨٢٤٧٤٣	٦٩٩٣٧٨
٨١٧٧٣٧	٦٨١٠٠٨	٨١٣٥٤٨	٦٧٣٥٤٨	٨١٢١٤٢	٦٨٤٦٧٤	٨١٦٠٣٠	٦٦٦٠٣٠	٨٢٩٣٥٧	٦٦٩٣٥٧	٨١٩٢٢٦	٦٦٩٢٢٦	٨١٥٢٧١	٦٦٥٢٧١	٨١٥٢٨٨	٦٩٩٣٧٩
٨٢١٧١٠	٦٦١٧١٠	٨١٤٠٦١	٦٧٤٠٦١	٨١٩٤٩٤	٦٧٩٤٩٤	٨١٥٩٨٣	٦٧٥٩٨٣	٨٢٠٣٢٩	٦٨٥٦٦٢	٨١٨٢٦٧	٦٩٦٤٠٦	٨٢٢١٨٥	٦٩٩٣٣٩	٨١٢٨٠٨	٦٦٢٨٠٨
٨٢٤٠٢١	٦٦٤٠٢١	٨٢٨٩٥٧	٦٨٤٦٣٥	٨٢٢٦٦٩	٦٨٤٦٧٦	٨١١٩٥١	٦٨٤٧٢١	٨١٢٢٣٤	٦٨٥٦٦٣	٨١٩٦٠٥	٦٦٩٦٠٥	٨١٦٩٢٨	٦٩٩٣٤٠	٨١٧٧١٨	٦٦٧٧١٨
٨١٠٨١٤	٦٦٠٨١٤	٨٢٥٥١٦	٦٨٤٦٣٦	٨١٤٦٠٠	٦٨٤٦٧٧	٨١٤٠٥٤	٦٨٤٧٢٢	٨١٩١٥٩	٦٦٩١٥٩	٨١٩٢٨٦	٦٩٦٤٠٧	٨٢٨٤٢٤	٦٦٨٤٢٤	٨١٩٩٨٣	٦٦٦٩٨٣
٨١٤٠٢٨	٦٦٤٠٢٨	٨٢٩٦٥١	٦٧٩٦٥١	٨١١١٥٨	٦٨٤٦٧٨	٨١٢٦٠٣	٦٧٢٦٠٣	٨١٨٠١٤	٦٦٨٠١٤	٨٢٣٨٩٨	٦٩٦٤٠٨	٨٢٧٩٥٥	٦٦٧٩٥٥	٨٢٨٤١٥	٦٦٨٤١٥
٨٢٢٠٧٤	٦٧٢٠٧٤	٨١٧٢٩٧	٦٨٤٦٣٧	٨١١٣٦٩	٦٧١٣٦٩	٨١٣٠١٢	٦٦٦٩١٥	٨١٢٧٥٠	٦٧٢٧٥٠	٨٢١٥٢٥	٦٦١٥٢٥	٨٢٨٤٢٥	٦٦٨٤٢٥	٨٢٩١٧٢	٦٧٩١٧٢
٨١٠٥٠١	٦٨١٠٠٩	٨٢٩٢٠٨	٦٨٤٦٣٨	٨١١٢٥٣	٦٨٤٦٧٩	٨١١٧٨٨	٦٨٤٧٢٣	٨١٦٧٩٤	٦٨٥٦٦٤	٨١٤٥٠٠	٦٧٤٥٠٠	٨٢٨٤٤٧	٦٦٨٤٤٧	٨٢٩٣٣٥	٦٩٩٣٨٠
٨١٣٣٧١	٦٨١٠١٣	٨١٦٤٦٣	٦٦٦٤٦٣	٨١٢٩٧٩	٦٦٢٩٧٩	٨٢٥٠٩٤	٦٨٤٧٢٤	٨١٢٠٩٦	٦٨٥٦٦٥	٨١١٢١٢	٦٧١٢١٢	٨٢٨٤٢٦	٦٩٦٩٣٠	٨١٦٠٤٥	٦٧٦٠٤٥
٨٢٧٦١٨	٦٨١٠١٤	٨١٢٦٨٢	٦٨٤٦٣٩	٨١٢٨٢٣	٦٨٤٦٨١	٨١١٩٨٨	٦٨٤٧٢٥	٨١٢٠٠٩	٦٨٥٦٦٧	٨٢٥٥١٢	٦٦٥٥١٢	٨٢٨٤٢٧	٦٩٦٩٣١	٨١٩٣٨٠	٦٩٩٣٨١
٨٢٧٧٧٥	٦٨١٠١٥	٨١٠٩٩٦	٦٧٠٩٩٦	٨١٦٥٣٥	٦٦٦٥٣٥	٨٢٥٩٤٢	٦٨٤٧٢٦	٨١٢٦٢١	٦٦٢٦٢١	٨١٢٢١٠	٦٩٦٤٠٩	٨١٦٨٧٨	٦٧٦٨٧٨	٨٢٧٠٤٥	٦٩٩٣٨٢
٨٢٢٢٥٢	٦٨١٠١٧	٨٢٥٣٢٧	٦٨٤٦٤١	٨١٧٢٤٩	٦٨٤٦٨٢	٨٢٦٦٠٠	٦٧٦٦٠٠	٨٢٩٦٧١	٦٦٩٦٧١	٨٢١٣٤٤	٦٦١٣٤٤	٨١٧٠٤٣	٦٩٩٣٤١	٨٢٨٩٤٤	٦٩٩٣٨٣
٨٢٦٠١٠	٦٦٦٠١٠	٨١٧٩٥٧	٦٨٤٦٤٢	٨١٠٤٦٢	٦٨٤٦٨٣	٨١٥٩٠٤	٦٧٥٩٠٤	٨١٣٩٥٣	٦٧٣٩٥٣	٨١٩٩٩٤	٦٦٩٩٩٤	٨١٧٠٨٦	٦٩٩٤٨١	٨٢٦١٩٩	٦٦٦١٩٩
٨١٤١١٨	٦٩٦٩٠٤	٨١٩٢٦٥	٦٦٩٢٦٥	٨١٤٤٦٢	٦٨٤٦٨٥	٨٢٦٣٣١	٦٦٦٣٣١	٨١٣٤٣٠	٦٨٥٦٦٨	٨٢٢٥٤٨	٦٧٢٥٤٨	٨١٧٠٤٠	٦٩٩٣٤٢	٨١٠٧٨٢	٦٧٠٧٨٢
٨١٤١١٩	٦٩٦٩٠٥	٨١٤١٠٠	٦٧٤١٠٠	٨١٨٤٨٥	٦٧٨٤٨٥	٨١٢٤٤٠	٦٨٤٧٢٧	٨١٢٥٦٣	٦٧٢٥٦٣	٨٢٤٠٥٤	٦٩٦٤١١	٨٢٥٤٨٢	٦٧٥٤٨٢	٨١٣٥١١	٦٩٩٣٨٥
٨١٣٦٣٥	٦٩٦٩١٠	٨١٢٦٥٢	٦٦٢٦٥٢	٨١٢٢٣٠	٦٨٤٦٨٦	٨١٧٥٥٩	٦٦٧٥٥٩	٨١٥٩٨٧	٦٨٥٦٦٩	٨١٥٥٣٧	٦٧٥٥٣٧	٨٢٥٤٨٣	٦٧٥٤٨٣	٨١١٣٥٩	٦٧١٣٥٩
٨١١٣٩٤	٦٩٦٩٠٦	٨٢٥٨٦٥	٦٧٥٨٦٥	٨٢٩٣٣٠	٦٧٩٣٣٠	٨١٣٣٤٣	٦٦٣٣٤٣	٨٢٦٧٥٥	٦٦٦٧٥٥	٨٢٨٣٨٦	٦٧٨٣٨٦	٨٢٩٩٥٠	٦٧٨٩٥٠	٨٢٥٣٥٠	٦٧٣٣٥٠
٨١٦٩٧٢	٦٨١٠١٨	٨١٨٥٤٣	٦٦٨٥٤٣	٨١٣٠١٣	٦٩٦٩١٣	٨١٩٨٥٤	٦٨٤٧٢٨	٨٢٢٤٩٧	٦٧٢٤٩٧	٨٢٢١٢٠	٦٩٦٤١٢	٨١١١٤٢	٦٧٥١٤٢	٨١١٨٤٣	٦٩٩٣٨٧
٨١١٣٩٥	٦٩٦٩٠٧	٨٢٢١٧٢	٦٦٢١٧٢	٨٢٧٢٦١	٦٨٤٦٨٧	٨١٣٣٤٩	٦٨٤٧٢٩	٨١٣٩٠٧	٦٨٥٦٧٠	٨١٩٢١٧	٦٦١٢١٧	٨٢٢٤٢٤	٦٧٢٤٢٤	٨١٥٧٠٩	٦٩٩٣٨٨
٨١٠٣١٦	٦٩٦٩١٢	٨٢٠٠٩٦	٦٦٠٠٩٦	٨٢٤٩٧٦	٦٨٤٦٨٩	٨٢٥٨٨٥	٦٦٥٨٨٥	٨١٧٩٥٦	٦٨٥٦٧١	٨١١٣٤٠	٦٧١٣٤٠	٨٢٦٠٦٠	[illegible]	٨١٤٣٧٤	٦٦٣٣٧٤
٨٢٥٣١٥	٦٨١٠١٩	٨٢٦٧٩٤	٦٦٦٧٩٤	٨٢٦٥٣١	٦٨٤٦٩١	٨١٨٧٢٦	٦٦٨٧٢٦	٨١٩٦٧٩	٦٨٥٦٧٢	٨١٧٨٤٩	٦٩٦٤١٣	٨٢٥٨٢١	٦٩٩٣٤٧	٨١١٣٨٩	٦٦١٣٨٩
٨٢٠٢١٥	٦٧٠٢١٥	٨٢٦٦٣٤	٦٨٤٦٤٣	٨٢٦٥٣٦	٦٧٦٥٣١	٨٢٣٨٢٠	٦٦٣٨٢٠	٨١٢٢٣٦	٦٧٢٢٣٦	٨٢٦٥٤٩	٦٩٦٤١٤	٨٢٤١٨٩	٦٩٩٣٤٨	٨١١٦٤٤	٦٩٩٣٨٩
٨١٢٦٦٢	٦٧٢٦٦٢	٨٢٢٢٧١	٦٨٤٦٤٤	٨٢٠٣٥٥	٦٦٢٨٥٥	٨١٠٢٠٩	٦٨٤٧٣١	٨٢١٥٨٥	٦٦٢٥٨٥	٨٢٤٨١٠	٦٩٦٤١٥	٨٢٦٥٢٣	٦٧٦٥٢٣	٨١٣٣٩٨	٦٩٩٣٩٠
٨٢٠٤٠٥	٦٨١٠٢١	٨١٨٩٣٦	٦٧٨٩٣٦	٨١٧٩٢٠	٦٧٧٩٢٠	٨٢٧٢٩٤	٦٧٧٢٩٤	٨١٠٣١٥	٦٧٠٣١٥	٨٢٣٦٥٩	٦٧١٦٥٩	٨٢٥٢٤٩	٦٧٥٢٤٩	٨١٨١٥١	٦٩٩٣٩١
٨٢٣١٩٨	٦٨١٠٢٣	٨٢٠٣٠٤	٦٧٠٣٠٤	٨٢٥٩٧٩	٦٨٤٦٩٣	٨٢١٤٥٢	٦٧١٤٥٢	٨٢٦٧٢٩	٦٧٦٧٢٩	٨١٨٣٨٦	٦٩٦٤١٧	٨٢٥٢٣٩	٦٩٩٣٥٠	٨١٨١٥٢	٦٩٩٣٩٢
٨٢٤٨١٩	٦٧٤٨١٩	٨١٢٧٨٩	٦٧٢٧٨٩	٨١٠٠٩٠	٦٦٠٠٩٠	٨٢٥٢١٠	٦٨٤٧٣٢	٨١٨٣٤٨	٦٨٥٦٧٤	٨١٢٢٣٤	٦٧٧٢٣٤	٨٢٧٩٥٢	٦٧٧٩٥١	٨١٨١٥٣	٦٩٩٣٩٣
٨٢٩٦٩٨	٦٦٩٦٩٨	٨١٢٩٧٥	٦٨٤٦٤٥	٨١٩٤٩١	٦٦٩٤٩١	٨٢٥٥٣١	٦٧٥٥٣١	٨٢٠٣٩٣	٦٨٥٦٧٥	٨٢٨٨٧١	٦٩٦٤١٨	٨٢٥٧٠٠	٦٧٩٩٠٠	٨١٨١٥٤	٦٩٩٣٩٤
٨١٣٢٤٣	٦٨١٠٢٥	٨١٨٩٢٩	٦٨٤٦٤٦	٨١٠١٨٠	٦٦٠١٨٠	٨٢٥٦٦٧	٦٨٤٧٣٣	٨٢٤٣٢٧	٦٦٤٣٢٧	٨٢٨٨٧٢	٦٩٦٩٢٧	٨١٩٩٢٩	٦٩٩٣٥٣	٨١٨٧٩٧	٦٩٩٣٩٥
٨١٣٢٤٤	٦٨١٠٢٦	٨١٩٥٣٥	٦٨٤٦٤٧	٨١٦٣٣٥	٦٧٦٣٣٥	٨٢٧٠٩٢	٦٧٧٠٩٢	٨٢٥٠٩٩	٦٨٥٦٧٧	٨٢٨٨٧٣	٦٩٦٩٢٨	٨١١٠٢٢	٦٩٩٣٥٤	٨١٦٨٤٢	٦٩٩٣٩٦
٨١٣٢٤٥	٦٨١٠٢٧	٨٢١٠٣٠	٦٨٤٦٤٨	٨١٠٤٢٢	٦٨٤٦٩٤	٨٢٦٧٢١	٦٨٥٦٣٤	٨١٢٩٤٧	٦٩٣٦٥٩	٨١٣١٤٦	٦٧٣١٤٦	٨٢٣٣١٤	٦٩٩٣٥٥	٨٢٢٨٧١	٦٩٩٣٩٧
٨١٣٢٤٦	٦٨١٠٢٨	٨٢٤١٠٦	٦٧٤١٠٦	٨١٠١٠٣	٦٧٠١٠٣	٨١٣٦٠٥	٦٦٣٦٠٥	٨١٥٨١٩	٦٧٥٨١٩	٨١٣٩٤١	٦٦٣٩٤١	٨٢٣٣١٥	٦٩٩٣٥٦	٨١٧٢٠٦	٦٩٩٣٩٨
٨١٢٠٥٤	٦٨١٠٢٩	٨١٢٥٧٨	٦٨٤٦٤٩	٨٢٠٢٠٢	٦٨٤٦٩٦	٨٢١٨٣٤	٦٨٥٦٣٥	٨١٢٤٤٦	٦٩٣٦٦٣	٨٢٨٦٦٦	٦٩٦٤١٩	٨٢٤٧٧٤	٦٩٩٣٥٧	٨١٦٨٦٨	٦٧٦٨٦٨
٨١٢٠٥٣	٦٨١٠٣١	٨١٨٧٩٠	٦٦٨٧٩٠	٨١١٠٦٥	٦٧١٠٦٥	٨١٤٧٨٠	٦٦٤٧٨٠	٨١٠١١٩	٦٩٣٦٦٨	٨٢٠٢٦٩	٦٩٦٤٢١	٨٢٥١٧٧	٦٦٥١٧٧	٨١٠٢٤٨	٦٧٠٢٤٨
٨١٠٠٧٢	٦٨١٠٣٢	٨٢٧٥٣١	٦٨٤٦٥١	٨١٧٥٩١	٦٧٧٥٩١	٨١٠٩٤٠	٦٧٠٩٤٠	٨٢٣٠١٥	٦٩٣٦٦٩	٨٢٧٩٨١	٦٦٧٩٨١	٨٢٣٣١١	٦٧٣٣١١	٨١٠٨٧٢	٦٩٩٣٩٩
٨١٠٠٧٣	٦٨١٠٣٣	٨١٠٨٢٦	٦٨٤٦٥٢	٨١١٠٤٣	٦٦١٠٤٣	٨٢٤٨١١	٦٧٤٨١١	٨١٧١٣٠	٦٧٧١٣٠	٨١٢٥٣٤	٦٦٢٥٣٤	٨٢٣٣٢٢	٦٧٣٣٢٢	٨١٧٥٠٠	٦٦٧٥٠٠
٨١٠٠٧٤	٦٨١٠٣٤	٨٢٧٥٣٣	٦٦٧٥٣٣	٨١٢٤١٢	٦٧٢٤١٢	٨١٦٥٤٤	٦٨٥٦٣٧	٨٢٨٣٦٦	٦٩٣٦٧١	٨٢٤٢٤٢	٦٧٤٢٤٢	٨٢٥١١١	٦٦٥١١١	٨٢٥٤٠٦	٦٩٩٤٠١
٨١٠٠٧٥	٦٨١٠٣٧	٨٢٣٢٩٣	٦٨٤٦٥٤	٨١١٠٧٠	٦٨٤٦٩٧	٨٢٥٨١٨	٦٨٥٦٣٨	٨١١٤٠١	٦٩٣٦٧٣	٨٢٨٤٨٤	٦٧٥٤٨٤	٨٢٥٢١١	٦٦٥٢١١	٨٢٧٦٣٥	٦٩٩٤٠٢
٨١٠٠٧٦	٦٨١٠٣٨	٨٢٧٥٣٢	٦٧٧٥٣٢	٨١٥٩٣٧	٦٦٥٩٣٧	٨١٧٢٤٩	٦٨٥٦٣٩	٨١٥٩١٩	٦٩٣٦٧٤	٨١٩٤٦٢	٦٧٦٤٦٢	٨٢٤٧٨٢	٦٩٩٣٥٨	٨١٩٥٩٧	٦٦٩٥٩٧
٨١٦٤٦١	٦٨١٠٣٩	٨٢٧٥٣٥	٦٨٤٦٥٥	٨١٣٠٣٩	٦٨٤٦٩٩	٨٢٤٢٧٨	٦٦٤٢٧٨	٨٢٩٧٣٥	٦٦٩٧٣٥	٨٢٤٦٨٨	٦٩٦٤٢٣	٨٢٤٧٨٥	٦٩٩٣٥٩	٨٢٠٣٥٠	٦٩٩٤٠٣
٨١٦٤٦٢	٦٨١٠٤١	٨٢٧٥٣٦	٦٧٧٥٣٦	٨١٢٤٠٤	٦٨٤٧٠١	٨٢٢٦٤٦	٦٧٢٦٤٦	٨٢٣١٢٦	٦٩٣٦٧٦	٨٢٧٧٦٥	٦٧٧٧٦٥	٨٢٤١٨٨	٦٩٩٣٦٠	٨٢٦٨٤٩	٦٧٦٨٤٩
٨١٩٧١٥	٦٨١٠٤٢	٨٢٧٥٣٤	٦٨٤٦٥٧	٨١٤١٦٢	٦٨٤٧٠٢	٨١٢٢٠٨	٦٨٥٦٤٠	٨١٤٥٨١	٦٧٤٥٨١	٨٢٠٣٣٦	٦٩٦٤٢٦	٨١٥٢٨٢	٦٩٩٣٦١	٨٢٧٦٣٤	٦٩٩٤٠٤
٨١٢٠٥١	٦٨٤٦١٤	٨١١٣٤٢	٦٨٤٦٥٨	٨٢٢٢٢٩	٦٧٢٢٢٩	٨١٢٥٤١	٦٨٥٦٤١	٨٢٨٥٧٤	٦٧٨٥٧٤	٨٢٧٩٩٥	٦٩٦٤٢٧	٨٢٧٧٣٤	٦٩٩٣٦٢	٨٢٧١٩١	٦٦٧١٩١
٨١٢٠٤٨	٦٨٤٦١٥	٨١٩٥٣٤	٦٨٤٦٥٩	٨٢٩٣٣٧	٦٧٩٣٣٧	٨١٤٦٦٩	٦٨٥٦٤٢	٨٢٥٧٠٦	٦٧٥٧٠٦	٨٢٧١٥٠	٦٩٦٤٢٨	٨٢٨٨٠١	٦٩٩٣٦٣	٨١٨٨٦٤	[illegible]
٨١٢٠٤٩	٦٨٤٦١٦	٨٢١٢٦٤	٦٨٤٦٦١	٨٢٦٦٠٧	٦٨٤٧٠٣	٨١٢٧٧٤	٦٨٥٦٤٣	٨٢٦٦١٤	٦٧٦٦١٤	٨١٤١٣٣	٦٩٦٤٢٩	٨٢١١١١	٦٩٩٣٦٤	٨١٦٥٨٧	٦٦٦٥٨٧
٨١٠٠٧١	٦٨٤٦١٧	٨٢٩٧١٠	٦٨٤٦٦٢	٨٢٥٨٩٤	٦٨٤٧٠٤	٨١٢١٨١	٦٨٥٦٤٥	٨١٦٥٨٢	٦٩٣٦٧٩	٨٢٢٠٤٥	٦٩٦٤٣١	٨٢١١١٠	٦٩٩٣٦٥	٨١٤٥٥٨	٦٧٢٥٥٨
٨١٣٠٥٤	٦٧٣٠٥٤	٨٢٥٣٤٥	٦٧٥٣٤٥	٨٢٦٨٦٢	٦٧٦٨٦٢	٨٢٦٥٦٣	٦٨٥٦٤٦	٨٢٩٥٤٢	٦٩٣٦٨١	٨٢٢٠٥٧	٦٧٢٠٥٧	٨٢٥٩٣٠	٦٩٩٣٦٦	٨١٤٨٢٨	٦٦٤٨٢٨
٨١٣٠٥٦	٦٦٣٠٥٦	٨٢٧٤٣٠	٦٨٤٦٦٣	٨٢٣٥٥٦	٦٦٣٥٥٦	٨١٤٤٦٤	٦٨٥٦٤٧	٨٢٢٢٢٠	٦٧٢٢٢٠	٨٢٧٠٩٤	٦٩٦٤٣٢	٨٢٦٣٩٨	٦٧٦٣٩٨	٨١٤٢٨١	٦٦٤٢٨١
٨١٢٦٥٠	٦٧٢٦٥٠	٨١٥٤٠٦	٦٨٤٦٦٤	٨٢٧٤٢٨	٦٨٤٧٠٥	٨٢١٢٩٨	٦٨٥٦٤٨	٨١٠١٠٥	٦٩٣٦٨٤	٨٢١٥٦٦	٦٧١٥٦٦	٨٢٩٢٨٥	٦٩٩٢٧٣	٨١٦١٠٣	٦٩٩٤٠٥
٨٢٠٢٥٧	٦٨٤٦١٨	٨١٥٥٦٧	٦٦٥٥٦٧	٨٢٦٩٢٨	٦٨٤٧٠٦	٨٢٨٣٩١	٦٨٥٦٤٩	٨٢٨١٥٥	٦٩٩٤٤٤	٨١١٧٦٤	٦٦١٧٦٤	٨٢٩٢٨٣	٦٩٩٣٦٧	٨٢٦٦٥٥	٦٦٦٦٥٥
٨٢٢٨٥١	٦٨٤٦١٩	٨٢٣٢١٨	٦٧٣٢١٨	٨١٢٧٠٠	٦٨٤٧٠٨	٨٢٦٧٠٩	٦٩٩٢٨٥	٨١٩٠٨٥	٦٦٩٠٨٥	٨١١٥٠٦	٦٧١٥٠٦	٨٢٣٢٠١	٦٩١١٥٥	٨٢١٨٩٠	٦٦١٨٩٠
٨٢٨٦٢٠	٦٧٨٦٢٠	٨٢٥٨٢٧	٦٦٥٨٢٧	٨١٧٤٩١	٦٨٤٧٠٩	٨٢١٩٢٨	٦٨٥٦٥٣	٨٢٤٦٠٣	٦٩٣٦٨٥	٨١١٨٨٧	٦٩٦٤٣٤	٨٢٩٢٨٢	٦٧٩٢٨٢	٨١٧٥١٠	٦٦٧٥١٠
٨١٧٢١٣	٦٦٧٢١٣	٨٢١٢٥٨	٦٧١٢٥٨	٨١٨١١١	٦٦٤٤٤٤	٨٢١٩٣١	٦٨٥٦٥٢	٨٢٠٤٦٠	٦٦٠٤٦٠	٨٢٢٠٩٩	٦٩٦٤٣٥	٨٢٩٣٠٥	٦٩٥٠٦٥	٨١٨٦٩٧	٦٩٩٤٠٦
٨١٣٦٧٩	٦٧٣٦٧٩	٨٢٣٦٦٠	٦٨٤٦٦٥	٨١٥٥٨٢	٦٨٤٧١٢	٨٢٥٣٤٠	٦٧٥٣٤٠	٨١٠٥٥٩	٦٦٠٥٥٩	٨١٨١٦٦	٦٦٨١٦٦	٨٢٩٣٠٣	٦٦١١٣٣	٨١٧٦٠٩	٦٧٧٦٠٩
٨١١٧٨١	٦٨٤٦٢١	٨٢٤٧٩٩	٦٨٤٦٦٧	٨١٥٠١٠	٦٧٥٠١٠	٨٢٥٨٤٨	٦٨٥٦٥٤	٨١٢٣١٩	٦٦٢٣١٩	٨١٠٨٣٩	٦٦٠٨٣٩	٨٢٩٢٨٤	٦٧٩٢٨٤	٨١٩٠٦٤	٦٩٩٤٠٧
٨١٣٠٠١	٦٦٣٠٠١	٨٢٤٧٨٨	٦٦٤٧٨٨	٨٢٨٢٤٨	٦٨٤٧١٣	٨٢٤٩٠٤	٦٧٤٩٠٤	٨٢٢٣٨٠	٦٧٢٣٨٠	٨٢٥٧٥٠	٦٩٦٤٣٦	٨٢٩٢٧٥	٦٩٩٢٧٤	٨١٦٩١٠	٦٩٩٤٠٨
٨٢٢٥٥٦	٦٨٤٦٢٣	٨٢٤٠٠٠	٦٨٤٦٦٨	٨١٥٢٤١	٦٨٤٧١٤	٨٢٥٤١٥	٦٩٦٩١٧	٨١١٠٣٦	٦٩٣٦٩١	٨٢٢٤٩١	٦٦٢٤٩١	٨٢٩٣٠٤	٦٩٩٣٧٠	٨٢٨٤٧٩	٦٩٩٤٠٩
٨١٩٥٣٦	٦٨٤٦٢٤	٨٢٥٣٧٧	٦٨٤٦٦٩	٨١٧٦٥٣	٦٧٧٦٥٣	٨٢٢٦٨٥	٦٦٩٩١٨	٨١٠٦٣٨	٦٧٠٦٣٨	٨٢٦٤٣٨	٦٩٦٤٣٨	٨٢٩٣٠٢	٦٩٩٠١٨	٨١٩٩٧٢	٦٦٩٩٧٢
٨٢٢٩٤٧	٦٨٤٦٢٥	٨٢٥٩٢٤	٦٨٤٦٧٠	٨١٣٥٧١	٦٧٣٥٧١	٨٢٥٠١٢	٦٨٥٦٥٦	٨١١٨٩٣	٦٦١٨٩٣	٨٢١٢٠٨	٦٩٦٤٣٩	٨٢٩٣٦٢	٦٩٩٣٧١	٨٢٧٩٢٠	٦٩٩٤١٠
٨٢١٨٤١	٦٦١٨٤١	٨٢٠٢٨٨	٦٨٤٦٧١	٨٢٩٥٠٣	٦٦٩٥٠٣	٨١٣٧٨٨	٦٦٣٧٨٨	٨١٨٦٧٢	٦٧٢٦٧٢	٨٢٣٩٨١	٦٧٣٩٨١	٨٢٩٣٦٣	٦٩٩٣٧٢	٨٢٧٩٢١	٦٩٩٤١١
٨٢٢٦٠١	٦٨٤٦٢٢	٨٢٦٧٠٦	٦٦٦٧٠٦	٨١٤١٩٨	٦٦٤١٩٨	٨٢٧٢٥٥	٦٦٧٢٥٥	٨١٩٤٦٣	٦٦٩٤٦٣	٨١٩٩٨٣	٦٦٩٩٨٣	٨٢٩٣٦١	٦٩٩٣٧٣		

يتبع

تابع اعلان صادر عن مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية

الرقم القديم	الرقم الجديد	الرقم القديم	الرقم الجديد	الرقم القديم	الرقم الجديد	الرقم القديم	الرقم الجديد
٨٢٧٩٢٣	٦٩٦٩٣٣	٨٢١٩١٧	٦٩٩٤٥٢	٨١١٦٧٥	٦٧٦٦٧٥	٨١٢٠٧١	٦٦٢٠٧١
٨٢٧٩٢٥	٦٩٩٤١٢	٨٢٤٥٣٠	٦٧٤٥٣٠	٨١٢٣٢١	٦٧٢٣٢١	٨١٣١٧٠	٦٩٦٧٨٢
٨٢٧٩٢٦	٦٧٧٩٢٦	٨١٦٧٤٩	٦٦٦٧٤٩	٨١٨٥٨٢	٦٩٦٧٣٩	٨٢٩٦٨٢	٦٩٦٧٨٣
٨١٩٧١٢	٦٩٩٤١٣	٨١٥٢٤٩	٦٩٩٤٥٤	٨٢٩١٧٧	٦٩٦٧٤٣	٨٢٦٦٥٠	٦٧٦٦٥٠
٨١٤٩٩٥	٦٩٦٩٣٤	٨٢٢٦٨٠	٦٩٩٤٥٥	٨١٤٩٠١	٦٩٦٧٤٥	٨١٤١٨٧	٦٧٤١٨٧
٨١٤١١٦	٦٩٩٤١٤	٨١٢٠٤٦	٦٩٩٤٥٦	٨٢٥٢٢٤	٦٩٦٧٤٦	٨١٨٢٧٩	٦٩٦٧٨٤
٨١٤٩٢٩	٦٧٤٩٢٩	٨١٥٤٩٤	٦٩٩٤٥٧	٨١٢٠٠٣	٦٩٦٨٥٧	٨١٨٩١٣	٦٦٨٩١٣
٨١٥٥٦٣	٦٦٥٥٦٣	٨١٥٤٣٣	٦٩٩٤٠٠	٨٢٢٣١٧	٦٩٦٨٣١	٨٢٨٧٢٢	٦٩٦٧٨٥
٨٣٠٠٧٧	٦٧٣٠٧٧	٨٣٤٤٧٠	٦٧٤٤٧٠	٨٢٢١١١	٦٩٦٨٥٨	٨١٨٩١٤	٦٩٦٧٨٦
٨٣٨٢٤٠	٦٩٩٤١٦	٨٢٩٤١٣	٦٦٩٤١٣	٨٢٢٩٠١	٦٩٦٨٧٠	٨٢٨٩٣٦	٦٩٦٧٨٧
٨٢٧٧١١	٦٩٩٤١٧	٨١٧٦٨٨	٦٩٦٧٠٤	٨٢٢٩٠٢	٦٩٦٨٧١	٨٢٥٥٨٩	٦٩٦٩٣٥
٨٢٥٣١٦	٦٩٩٤١٨	٨١٠٠٤٥	٦٦٠٠٤٥	٨٢٢٩٠٣	٦٩٦٨٧٢	٨٢٥٦٤٠	٦٩٦٩٣٦
٨٢٨٢٥٤	٦٩٩٤١٩	٨٢٩١٠٤	٦٦٩١٠٤	٨٢٢٩٠٤	٦٩٦٨٧٣	٨٢٥٥٨٤	٦٩٦٩٣٧
٨٢٩٩٦٩	٦٩٩٤٢٠	٨٢١٣٦٠	٦٧١٣٦٠	٨٢٢٩٠٥	٦٩٦٨٧٤	٨٢٥٥٦٤	٦٩٦٩٣٩
٨٢٩٠٨٢	٦٩٩٤٢١	٨١٤٥٣٣	٦٧٤٥٣٣	٨٢٢٩٠٦	٦٩٦٨٩١	٨٢٠٤١١	٦٧٠٤١١
٨١٢٧٩٩	٦٩٩٤٢٢	٨١٣٥٢٨	٦٩٦٧٠٥	٨١٢٤٠٦	٦٩٦٨٣٢	٨٢٢٣٩٤	٦٧٢٣٩٤
٨١٣٣٤٥	٦٩٩٤٢٣	٨١٥٨٨١	٦٧٥٨٨١	٨٢٢٩٠٩	٦٩٦٨٩٢	٨١٢٧٦٥	٦٦٩٧٦٥
٨١٣٦٦٧	٦٩٩٤٢٤	٨٣٣٥٢٩	٦٩٦٧٠٦	٨١٥٤٦٦	٦٦٥٤٦٦	٨٢١٣٦٦	٦٧١٣٦٦
٨١٦٥٦٠	٦٧٦٥٦٠	٨١٦٩٠٩	٦٦٦٩٠٩	٨٢٢٩١٠	٦٩٦٨٩٣	٨١١٣١٧	٦٩٦٧٩٤
٨٢٣٠٦٦	٦٧٣٠٦٦	٨١٢٤٥٤	٦٩٦٧٠٨	٨١٤٧٤٧	٦٩٦٨٣٤	٨١٩٤٠٤	٦٧٩٤٠٤
٨٢٢٦٣٠	٦٧٢٦٣٠	٨١٤١١٥	٦٧٤١١٥	٨٢٢٩٠٨	٦٩٦٨٩٤	٨١٢٠٠١	٦٩٦٧٩٥
٨١٥٨٢٤	٦٩٩٤٢٥	٨١٥٦٩٣	٦٩٦٧٠٩	٨٢٢٩٠٧	٦٩٦٨٩٥	٨٢٧٧٦٥	٦٩٦٧٩٨
٨١٤٥٤٠	٦٩٩٤٢٦	٨١٦٦٠٦	٦٧٦٦٠٦	٨١٤١٧١	٦٧٤١٧١	٨١٤١١٢	٦٩٦٨٥٥
٨١٨٥٢٦	٦٦٨٥٢٦	٨١٥٣٨٩	٦٦٥٣٨٩	٨١٦٠٧٢	٦٩٦٨٣٥	٨٢٩٤١٩	٦٩٦٨٢٥
٨٢٢٣٠٠	٦٦٢٣٠٠	٨٢٢٠٩٦	٦٩٦٧١٣	٨١٩٥٢١	٦٦٩٥٢١	٨٢٩٤٢٠	٦٩٦٨٢٦
٨١١٧٩٣	٦٧١٧٩٣	٨١٩٣٩٣	٦٦٩٣٩٣	٨١٦٢١٥	٦٧٦٢١٥	٨١٥٦٩٠	٦٩٦٨٢٧
٨٢٥٨٨١	٦٦٥٨٨١	٨١٢٧٣٥	٦٦٠٨٦٦	٨١٦٢١٧	٦٩٦٨٣٦	٨١٠٥٩١	٦٩٦٨٢٩
٨١٠٥٨٣	٦٩٩٤٢٧	٨١٤٦٥٣	٦٦٤٦٥٣	٨١٦٤٨٢	٦٩٦٨٣٧	٨٢٦١٩٨	٦٦٦١٩٨
٨١٢٢٤٦	٦٦٢٢٤٦	٨٢١٧٣٢	٦٧١٧٣٢	٨١٦٤٨٣	٦٦٦٤٨٣	٨١٢٠٠٢	٦٩٦٨٥٦
٨١٠٦٧٢	٦٧٠٦٧٢	٨٢٠٨٦٦	٦٩٦٧١٤	٨٢٩٨٢٨	٦٦٩٨٢٨		
٨١٣٩٦٣	٦٩٩٤٢٩	٨٢١٢٦٣	٦٩٦٧١٥	٨٢١٩٤١	٦٩٦٨٣٩		
٨١٢٦١٤	٦٩٩٤٣٠	٨٢٢٤٣٨	٦٦٢٤٣٨	٨١٢٠٥٦	٦٩٦٨٤١		
٨٢٥٠٤٠	٦٦٥٠٤٠	٨٢١٨٥٠	٦٩٦٧١٦	٨٢٦٩٤٢	٦٩٦٨٤٨		
٨١٦٥٨٨	٦٩٩٤٣١	٨١٤٩٠٠	٦٩٦٧١٨	٨٢٦٩٤١	٦٩٦٨٤٩		
٨٢٢٥٣٣	٦٧٢٥٣٣	٨١٤٧٤٢	٦٦٤٧٤٢	٨١٩٦٢٥	٦٦٩٦٢٥		
٨٢٦١٥٥	٦٩٩٤٣٢	٨١٣٩٣٤	٦٦٣٩٣٤	٨١٩٦٤٧	٦٩٦٨٥١		
٨١٢٧٧٥	٦٧٢٧٧٥	٨١٧٥٨٣	٦٧٧٥٨٣	٨١١٨٨٦	٦٩٦٨٥٢		
٨٢٧٧٢٠	٦٦٧٧٢٠	٨٢٧٦٩٩	٦٩٦٧١٩	٨١٧٤٦٢	٦٧٧٤٦٢		
٨١٩٧٤٢	٦٧٩٧٤٢	٨٢٩٣٠٨	٦٦٩٣٠٨	٨٢٣٢٢٩	٦٧٣٢٢٩		
٨٢٢١٧٣	٦٦٢١٧٣	٨١٣٢٣٤	٦٩٦٧٢٠	٨٢٦٧٨١	٦٦٦٧٨١		
٨١٣١٠٣	٦٩٩٤٣٤	٨١٩٥٤١	٦٧٩٥٤١	٨٢٧٦٧١	٦٩٦٨٥٣		
٨١١٨٠٥	٦٧١٨٠٥	٨٢٨٢٣٥	٦٩٦٧٢١	٨١٩٣٩٠	٦٦٩٣٩٠		
٨١٤٠٥٦	٦٧٤٠٥٦	٨٢٣٦٩٢	٦٧٣٦٩٢	٨١٤٠٩٢	٦٩٦٨٥٩		
٨١٦٤١١	٦٨٥٧٠٠	٨٢٩٤٧٥	٦٦٩٤٧٥	٨٢٧٩٩٧	٦٧٩٩٩٦		
٨١٨٦٦٤	٦٩٩٤٣٧	٨٢٩٦٥٧	٦٦٩٦٥٧	٨١٥٦٧٥	٦٩٦٨٦٠		
٨٢٢٦٤٦	٦٩٩٤٣٨	٨٢٢٦٢٠	٦٩٦٧٢٣	٨٢٠٢٥٨	٦٩٦٨٦١		
٨١٩٩٦٧	٦٩٩٤٣٩	٨١٨٥٢٤	٦٦٨٥٢٤	٨٢٩٠٥٣	٦٩٦٨٦٣		
٨١٧٧١٢	٦٧٧٧١٢	٨٢٢٠٠٧	٦٩٦٧٢٥	٨١٣٢١٧	٦٩٦٨٦٤		
٨١٩٧٠٣	٦٧٩٧٠٣	٨١٧٤٢٣	٦٩٦٧٢٦	٨١٢٢٥٨	٦٩٦٧٤٨		
٨٢٤٦٥١	٦٧٤٦٥١	٨١٠٢١٩	٦٧٠٢١٩	٨٢٩٧٠٨	٦٦٩٧٠٨		
٨١٠٤٨٥	٦٦٠٤٨٥	٨١٠٢٣٦	٦٦٠٢٣٦	٨٢٦٦٤١	٦٩٦٧٤٩		
٨٢٧٩٦٩	٦٩٩٤٤٠	٨٢٧٥٧٤	٦٦٧٥٧٤	٨١٩٢٥٦	٦٩٦٧٥١		
٨٢٥٩١٦	٦٩٩٤٤١	٨١١٢٣١	٦٦٠٢٣١	٨٢١٩٠٥	٦٧١٩٠٥		
٨٢٠١٦٧	٦٦٠١٦٧	٨١٧٤٩٣	٦٦٧٤٩٣	٨١٠٩١٩	٦٩٦٧٥٢		
٨١١٩٥٥	٦٩٩٤٤٢	٨١٩٦٥٨	٦٩٦٧٢٧	٨١٥١٢٨	٦٩٦٧٥٣		
٨١٧٠٥٥	٦٧٧٠٥٥	٨٢٣٥٤٦	٦٧٣٥٤٦	٨١٨١٦٥	٦٦٨١٦٥		
٨١٦٠١٤	٦٦٦٠١٤	٨٢٠٢١٠	٦٩٦٧٢٨	٨١٧٣٣٠	٦٩٦٧٥٤		
٨١٢١٦٠	٦٩٩٤٤٣	٨١٧٩٢١	٦٩٦٧٢٩	٨٢٠٢٥٩	٦٧٠٢٥٩		
٨١٤٧٨٦	٦٩٩٤٤٥	٨٢٥٧٩٦	٦٧٥٧٩٦	٨٢٧١٣٤	٦٧٧١٣٤		
٨٢١٣٨٦	٦٩٩٤٤٦	٨٢٢٨٤١	٦٦٢٨٤١	٨٢٦٩٨١	٦٩٦٧٥٦		
٨٢٦٣١٣	٦٧٦٣١٣	٨٢٤١٩٠	٦٧٤١٩٠	٨٢٠٢٥٦	٦٩٦٧٥٧		
٨١٢٥٢٥	٦٦٢٥٢٥	٨١٣٩١١	٦٩٦٧٣١	٨٢٢٢٤٤	٦٩٦٧٥٩		
٨٢٨٤٢٢	٦٩٩٤٤٧	٨٢٩٥١٤	٦٩٦٧٣٢	٨٢٩٦٤٧	٦٩٦٧٦١		
٨٢٨٤٢٢	٦٧٨٤٢٢	٨١٣٠٢٨	٦٩٦٧٣٤	٨٢٨٨٦٩	٦٦٨٨٦٩		
٨١٢٥٢٥	٦٧٢٥٢٥	٨١٨٧٠٨	٦٦٨٧٠٨	٨١٢٠٨٤	٦٩٦٧٦٢		
٨٢٨٤٥٠	٦٦٨٤٥٠	٨١٧١١٩	٦٦٧١١٩	٨١٤٥٢٦	٦٧٤٥٢٦		
٨٢٠٣٤١	٦٦٠٣٤٠	٨٢٥٧٦٣	٦٩٦٧٣٥	٨١٢٧٠٦	٦٩٦٧٦٣		
٨١٢٤٣١	٦٧٢٤٣١	٨٢٠٤٥٤	٦٩٦٧٣٦	٨٢٦٠٠٢	٦٦٦٠٠٢		
٨١٣٠٩٣	٦٦٣٠٩٣	٨١٣٣٢٦	٦٦٣٣٢٦	٨١٥٣٤٤	٦٩٦٧٦٤		
٨٢١٨١٠	٦٩٩٤٤٩	٨١١٢٤٥	٦٧١٢٤٥	٨١٧٣٨٢	٦٦٧٣٨٢		
٨٢٣٠٥٢	٦٦٣٠٥٢	٨١٣٥٥٢	٦٩٦٧٣٧	٨٢٧٨٢٠	٦٩٦٧٦٥		
٨١٩٧٢١	٦٩٩٤٥٠	٨١٢٤٠٢	٦٧٢٤٠٢	٨١٧٦٣٤	٦٩٦٧٦٨		
٨١٨٩٨٦	٦٩٩٤٥١	٨١٤٤٦١	٦٧٤٤٦١	٨١٧٩٩٧	٦٩٦٧٦٩		
		٨١٢١٣٣	٦٩٦٧٣٨	٨٢٢١٢٢	٦٩٦٧٨١		

فقد رخصة سيارة خصوصي

اربد ـ اعلن انا المدعو محمود الشيخ جليل من اربد عن فقد رخصة السيارة الخصوصي ذات الرقم ١٩١٤٧٦ والتي اجهل الرقم وتاريخ الاصدار والصادرة من اربد. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لاقرب مخفر للشرطة او الاتصال معي على عنواني اربد ـ حي التركمان ـ او وكالات حجازي للصحافة هاتف (٢٤٢٣٥٨) وله جزيل الشكر.

فقدان جواز سفر

اعلن انا فرحان مسلم بخيتان الخزاعله عن فقدان جواز سفري اردني الجنسية والصادر من الزرقاء ويحمل الرقم (ج) ١٦٦٢١٥ الرجاء ممن يعثر عليه الاتصال بهاتف ٩٨٨١٤٨ الزرقاء او تسليمه لاقرب مخفر للشرطة وله جزيل الشكر سلفا.

فقدان رخصة سواقة خصوصي

اعلن انا ماهر عبدالكريم محمد عن فقدان رخصة السوق الخصوصي/والصادرة من عمان والتي اجهل رقمها وتاريخ صدورها.

الرجاء ممن يعثر عليها تسليمها الى اقرب مخفر للشرطة.

ماهر عبدالكريم محمد

فقد شهادة اسهم

اربد ـ اعلن انا المساهمة زهرية محمد المطلق الحمدان

عن فقد شهادة اسهمي الصادرة عن شركة مصفاة البترول

الاردنية والتي تحمل رقم ٩٤٢٠ وعدد الاسهم اربعون سهما وارقامها للميزة ١٨٠٥٨٩٦ ـ

١٨٠٥٩٣٥ يرجى ممن يعثر عليها ان يعيدها الي عن طريق مكتب الشركة/عمان/جبل عمان الدوار الاول شارع ابو بكر الصديق وله جزيل الشكر.

ماذا اعمل !!؟

ثقافة نفسية متخصصة تحل لك مشكلتك ، اتصل ايام الجمعة فقط ٦ ـ ٧ مساءا عمان ٧٩٤٩٠٩.

او اكتب الى ص.ب ٥٣١ خريبة السوق / الاردن او لحجز موعد بالعيادة / دار مشتات / المانيا من ٣/١ ـ ٩٣/٣/٣١ فاكس ٠٠٤٩٦٢٥٧٨٥٤٤٩ عماد عبدالرازق عالم علم نفس عضو علماء النفس الالمان.

خشب طوبار للبيع

يوجد خشب طوبار الواح ومراين وخلاطة للبيع.
المراجعة مع هاتف (٨١١٧٥١) او (٨١٦٤٠٣).

شقة مفروشة للايجار

غرفتا نوم وصالون ومنافعها وتدفئة مركزية. الاجرة (٢٥٠) دينارا شهريا. الموقع : حي المدينة الرياضية ـ شارع كلية التربية ـ تلفون (٦٠٢٧١٦).

مطلوب معلم حدادة

المقابلة في محددة سنان للهندسية، الكائنة قرب مخرطة حيصان، قرب مدرسة الصناعة/صويلح اليوم الجمعة وغدا السبت الساعة الرابعة ـ تلفون (٨٣٢٨٤٥)

اخي المزارع

نقلم اشجار الدراق كما يلي:

اولا: نختار الافرع التي نمت في الموسم الماضي والتي طولها من ٢٠ ـ ٤٠ سم ثم نقص ثلثها العلوي.

ثانيا: نقص بعض الافرع التي نمت في الموسم الماضي لتخفيف الحمل والحصول على ثمار اكبر حجما.

ثالثا: نقص جميع الافرع التي حملت ثمارا في الموسم الماضي

رابعا: نقص الافرع الجافة والمكسورة والمريضة.

ونذكرك بان الزيت الشتوي والمركبات النحاسية ترش بعد التقليم.

مع تحيات
مديرية الارشاد والاعلام
الزراعي وزارة الزراعة

اعلان صادر عن رئيس الانتخابات لمنطقة بلدية سحاب

استنادا لاحكام المادة ٢٥ فقرة ١ من قانون البلديات رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٥ وتعديلاته اعلن لاطلاع العموم عن فوز التالية اسماؤهم لعضوية المجلس البلدي في سحاب كونهم نالوا اعلى الاصوات في الانتخابات الجارية بتاريخ ١٩٩٢/١٢/٢٩

١ ـ محمد عبدالكريم حمد المحارمة ونال ٢٣٨٩ صوتا
٢ احمد عواد الخليل عيدربه ونال ٢٢٧٩ صوتا
٣ ـ عبدالهادي محمود ابو حمد ونال ١٧١٥ صوتا
٤ ـ يحيى احمد محمد حسونة ونال ١٩٣١ صوتا
٥ ـ محمود عويد عبدالفتاح محارمة ونال ١٨٣٥ صوتا
٦ ـ صالح نايف محمد ابو زيد ونال ١٧١٥ صوتا
٧ ـ المحامي محمد احمد بريور المعارمة ونال ١٩٨٩ صوتا
٨ ـ عبد مجيد جابر علي ابو زيد ونال ١٦٢٩ صوتا
٩ ـ محمد معلا محمد عقل ونال ١٥٩٩ صوتا

نايف المومني
مدير قضاء سحاب
رئيس الانتخابات لمنطقة سحاب

بيع وتنازل

اربد/اعلن انا المدعو عزمي راشد حطاب عن بيع حصتي في محل (التخطيط) الكائن في ملك راشد عبدالرحمن حجازي شارع الحصن مقابل البنك الاهلي الى اخي وشريكي صامد راشد حطاب ولم يبق لي اي علاقة بالمحل المذكور.
وكل من له اي اعتراض عليه مراجعة كاتب عدل اربد خلال ثمانية ايام من تاريخه.

فقدان سيارة

فقدت سيارة تويوتا كرسيدا ستيشن، اللون ابيض، موديل ١٩٨٢، رقم (١١٩٤٨٠).
الرجاء ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف ٨٤٨٣٧٨ او ٦٨٣٢٥٧ او ٧٧١٣٢٥ او ٦٥٢٢٥٧ او اقرب مخفر للشرطة وله مكافاة حسنة.

مطلوب صيدلاني او صيدلانية

مطلوب صيدلاني او صيدلانية للعمل في صيدلية في الجبل الاخضر يشترط الخبرة السابقة.
المراجعة ت ٧٩٦٧٧٥

فقدان رخصة سواقة وهوية احوال مدنية

اعلن انا المدعو سليم محمد رشيد غنايم عن فقدان محفظة وبداخلها رخصة سواقة عمومي رقم ٤/٨٥٦٨٤ وهوية احوال مدنية واوراق شخصية اخرى.
الرجاء ممن يجدها تسليمها لاقرب مركز شرطة او الاتصال بهاتف رقم (٧٩٦٢٠٥) عمان وله جزيل الشكر.

اعلان فقدان

اعلن انا المدعو شريف محمود ابراهيم عن فقدان هوية شخصية ورخصة سواقة اردنية رقم ٦٠٩٥٠ ـ ٣ وبعض الاوراق الشخصية وقد فقدت ما بين عوجان والجبل الابيض.
الرجاء ممن يعثر عليها الاتصال مع هاتف ٩٩٢٧٨٣ او تسليمها لاقرب مركز شرطة وله مكافاة حسنة.

الرأي الديني

القول الحق

أمن هو قانت آناء الليل ساجدا وقائما يحذر الآخرة ويرجو رحمة ربه قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون إنما يتذكر أولو الألباب * قل يا عباد الذين آمنوا اتقوا ربكم للذين أحسنوا في هذه الدنيا حسنة وأرض الله واسعة إنما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب * قل إني أمرت أن أعبد الله مخلصا له الدين *

بسم الله الرحمن الرحيم

فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام

صدق الله العظيم

أصدق الحديث

عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "لو كنت آمرا احدا ان يسجد لاحد لامرت المرأة ان تسجد لزوجها".

وعن ام سلمة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "ايما امرأة ماتت، وزوجها عنها راض دخلت الجنة".

وعن معاذ بن جبل رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "لا تؤذي امرأة زوجها في الدنيا الا قالت زوجته من الحور العين لا تؤذيه قاتلك الله! فإنما هو عندك دخيل يوشك ان يفارقك الينا".

هذا بيان للناس

عبدالله كماش

فهم جديد للاسلام

على الرغم من ان النتائج التي حملتها البنا المحاكمة العقلية لمحتوى العنصر الاول من عناصر اصطلاح «الفهم الجديد للاسلام» حسمت الموقف باتجاه انعدام الوفاق حول امكانية بناء فهم جديد للاسلام، بالمعنى الفلسفي للجدة والفهم الا ان فحصا دقيقا لمحتويات هذا العنصر القائم على الاقرار «بان هناك امكانية لصياغة فهم جديد للاسلام» يبدو ضروريا. ويحتم هذه الضرورة ظاهرية النسق القائمة فعلا في اتجاهات الصياغة التي تطرح المفهوم تحت عنوان عنيف امكانيته، وهذه صيغة في بنيتها حافزة للبحث والتمحيص الذي يسعى لبناء اطمئنان.

في ضوء ... لتبيان وجود الامكانية او عدمه. الا ان هذا الاختبار يجب ان يخضع لذات المقاييس التي بواسطتها حسم الموقف من محتويات العنصر الاول التي قامت دون دليل ان للاسلام مظهرا قديما وبالتالي لابد وان يكون له آخر جديد.

نبدأ بثلاثة تساؤلات:

اولها: ما المقصود بالفهم الجديد للاسلام وفي ضوء اية مقاييس يكون؟

وثانيها: من اين يمكن ان تأتي مواد ... هذا الجديد «فهما»؟

وثالثها: كيف يمكن ان يكون شكل هذا البناء وما نسبه؟

يخيل الينا ان الطرح الذي تحمله المطالبة لفهم جديد للاسلام، وعلى ضوء التصور القائم فوق صيغة هذا الطرح، والتي تنطلق من قناعة ان هناك امكانية، ترى ان «الاسلام» عقيدة وشريعة

في الاعجاز القرآني

● د. عودة ابوعودة

هل وقفت يوما - اخي القارىء - عند قوله عز وجل «إنا هديناه السبيل إما شاكرا وإما كفورا»، الآية الثالثة من سورة الانسان، فتساءلت عن الحكمة في قوله سبحانه: إما شاكرا وإما كفورا. فلماذا لم يقل: إما شاكرا وإما كافرا، او: إما شكورا وإما كفورا؟

وقبل ان نجتهد في تلمس وجه الحكمة في قوله عز وجل، نود ان نذكر بأن ذلك ليس لمراعاة الفاصلة القرآنية كما يحلو لبعض الناس ان يقول. نعم ان الفاصلة القرآنية في هذه السورة كلها وردت إما بالواو في مثل: مذكورا، كفورا، كافورا، مستطيرا، وإما بالياء في مثل: بصيرا، تفجيرا، مستطيرا، أسيرا، وغيرها. ولكن هذا لا يكفي لتعليل هذه الملاحظة في المخالفة بين شاكرا وكفورا في قوله عز وجل: إما شاكرا وإما كفورا. ذلك لأن القرآن الكريم يضع كل لفظة في مكانها، يقصد منها لفظها ومعناها وحركتها بل وطريقة تلاوتها في نظم محكم تتضافر فيه كل هذه العناصر لتؤلف الاعجاز القرآني الفريد.

ان كلمة «شاكرا» هنا جاءت على صيغة اسم الفاعل، وهي تفيد الدلالة على من فعل الفعل. فكاتب تدل على من يقوم بالكتابة، والزارع يدل على من يزرع، والحامد يدل على من يحمد. وهكذا اما «كفورا» فهي صيغة مبالغة من كافر، وقد نصت كتب النحو ان اسم الفاعل اذا أريد ان يعبر عنه بما يدل على المبالغة فيه، والتكثير منه، حول الى صيغ معلومة معروفة هي: فعال مفعال فعول فعيل فعل. مثل: غفار، مضياف، غفور، نصير، نزق.

وهكذا نجد ان «شاكرا» وردت على صيغة اسم الفاعل، و «كفورا» وردت على صيغة المبالغة، ولعل هذا يظهر وجه الاعجاز القرآني الدقيق في سبب المخالفة بين هذين اللفظين، او هاتين الصيغتين. ان الانسان - اخي القارىء - لو قضى عمره كله ساجدا لله، لما وفاه حقه عز وجل، ولما قام بواجب شكره. ان نعمة الله عز وجل على الانسان لا تحصى ولا تعد. «وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها، ان الانسان لظلوم كفار» ابراهيم ٣٤. ولذلك فان الانسان لن يصل - مهما فعل - الى درجة الشكور، لان عمله مهما جل فهو لا يساوي شيئا من نعم الله عليه. وفي مقابل ذلك فان ادنى ذنب يقترفه الانسان يعد جرما كبيرا في حق الله، لان حق الله عز وجل كبير، وفضله عظيم، ونعمه لا تحصى، ثم يأتي الانسان ويكفر بالله، ويعصي أوامره وينسى احكامه، ويستكبر عن عبادته. ولذا فان الانسان يعد «كفورا» بالقياس الى فضل الله عليه، لانه مهما فعل، فانه لا يؤدي جزءا ضئيلا مما يجب عليه من طاعة وعبادة، وهذا يبين فضل الله عز وجل على الناس، ولكن اكثر الناس لا يشكرون.

ولامر ما وردت مادة شكر في القرآن الكريم دائما مقترنة اما بالشرط واما بالرجاء في مثل: «ومن شكر» و «ان شكرتم» و «ان تشكروا» و «لعلكم تشكرون» و «قليلا ما تشكرون». وقد وردت كلمة «شكور» في القرآن الكريم تسع مرات كانت في اربع منها وصفا لله عز وجل، وهذا حق، في مثل قوله تعالى: «ان ربنا لغفور شكور» سورة فاطر ٣٤. وفي خمس منها كانت صفة «لكل صبار شكور»، واين هو العبد الصبار الشكور، اللهم الا اذا كانوا هم الانبياء والرسل. مصداقا لقوله عز وجل «وقليل من عبادي الشكور» وما احسب الا انهم انبياء الله ورسله، عليهم الصلاة والسلام.

الايمان ... والحياة

الدكتور يوسف القرضاوي

«العرب امة صنعتها عقيدة». هذه مقولة انبتتها «العقلانية النقية»، التي بحثت عن عناصر تشكل هذه الامة، حين درست بتحليل تاريخ نشأتها ثم تداول الايام عليها، ووجدت ان هذه العقيدة، هي محرك الحياة فيها، وهي ذاتها الروح التي اذا هجرتها تركتها شيئا لا حراك فيه.

والعقيدة... اية عقيدة... عصبها الايمان، باعث الحياة فيها... والايمان ايا كان شكله ومرتكزات ثباته، موقف قناعة، يقوم على مخرجات التفاعل بين عناصر الكون والعقل الانساني، هذا العقل المتوثر دوما، والمتحفز دائما للانتقال الى مواقع جديدة، يريدها ان تقع عند «افاق الامل» ومواقع التقدم باتجاه تطور الوعي ونمو الادراك وتجديد المعرفة، في كون صنعه «جوهر» لذا فان معارفه كلها تبقى دون هذا «الجوهر»، هناك مسافة عند الافق، لا بد من الوصول اليها، الا انها تمتد دائما.

هذه المقدمات، تستدعي معرفة «الايمان» عصب العقيدة، واثر هذا الايمان، في توجيه دفة الحركة في الحياة، هذا ما سعى اليه «المفكر الداعية الدكتور يوسف القرضاوي» في كتابه القيم «الايمان والحياة»، ولئن تناول في مقدمته توضيحا لمفهوم الايمان «على اطلاقه»، فانه والتزاما بموقف الدعوة الى العقيدة الاسلامية السليمة، خصص كتابه للحديث عن «الايمان في العقيدة الاسلامية، واثره في الحياة، ولقد كانت العقيدة الاسلامية، محتوى ونتيجة «الاسوة الحسنة»، في كل فعل ينظم مسيرة الحياة، من هنا، فان حديث الايمان فيها وعنها، نموذج يحتذى في كل محاولة لتبيان اي مفهوم يقع في دائرة تنظيم مسيرة هذا الكون، من هنا جاء اختيار «الرأي» لهذا المؤلف الجليل لنشره على امتداد الصفحة الدينية، لعل في تعميمه فائدة تضع الايمان في مساره السليم، فيكون ذلك مقدمة لا بد منها لتعود العقيدة في نفوس المؤمنين بها الى مسارها السليم، والله من وراء القصد.

المحرر

الايمان الذي نبغيه (٨)

٣ - يمثل الايمان مثلا عليا انسانية واقعية، وقدوات بشرية ممتازة استطاعت ان تجعل من مكارم الاخلاق وصوالح الاعمال، وفضائل النفوس حقائق واقعة، وشخوصا مرئية تمشي، لا مجرد افكار في بعض الرؤوس، او اماني في بعض النفوس، او نظريات في الكتب والقراطيس، وجمهور الناس ليسوا فلاسفة يؤمنون بالمجردات، وانما يؤمنون ويتأثرون وينفعلون بما يشاهدون وما يحسون،

ولهذا جعل الله الرسل الى الناس بشرا مثلهم، لا ملائكة من غير جنسهم،

لان الانسان لا يأنس الا بمثله، ولا يقتدي الا بمثله،

أولا تقوم منذ عهد نوح: «لو شاء الله لانزل ملائكة»، وقالوا في عهد محمد: «ابعث الله بشرا رسولا؟» فرد الله عليهم بقوله: «قل لو كان في الارض ملائكة يمشون مطمئنين لنزلنا عليهم من السماء ملكا رسولا».

فالانبياء ليسوا في نظر القرآن الهة، ولا انصاف الهة ولا ابناء الهة، انهم بشر مثلنا، من الله عليهم بنعمة الوحي، ليبلغوا رسالة الله للناس.

«قالت لهم رسلهم ان نحن الا بشر مثلكم ولكن الله يمن على من يشاء من عباده، وما كان لنا ان نأتيكم بسلطان الا باذن الله وعلى الله فليتوكل المؤمنون».

الايمان بالآخرة:

اهذا ملخص قصة الحياة والانسان؟ ارحام تدفع وارض تبلع ولا شيء بعد هذا - او كما عبر القرآن عن قوم: «ان هي الا حياتنا الدنيا نموت ونحيا وما نحن بمبعوثين»؟

اذن فما سر هذا الشعور الخفي، والوجدان الكامن الذي يغمر فطرة الانسان من قديم الزمن بأنه لم يخلق لمجرد هذه الحياة، ولتلك المدة القصيرة؟ ما سر هذا الشعور بأن الانسان في هذه الدنيا غريب او عابر سبيل وانه ضيف يوشك ان يرتحل الى دار اقامة؟

هذا الشعور الذي رأيناه عند قدماء المصريين فحنطوا - استجابة له - جثث الموتى وبنوا الاهرام، والذي ظهرت آثاره في امم شتى بأساليب مختلفة.

يقول الشيخ محمد عبده: (اتفقت كلمة البشر موحدين ووثنيين ونبيين وفلاسفة - الا قليلا لا يقام لهم وزن - على ان لنفس الانسان بقاء تحيا به بعد مفارقة البدن، وانها لا تموت موت فناء - اي زوال مطلق - وانما الموت المحتوم هو ضرب من البطون والخفاء. وان اختلفت منازعهم في تصوير ذلك البقاء وفيما تكون فيه، وتباينت مشاربهم في طرق الاستدلال عليه. فمن قائل بالتناسخ في احياء البشر او الحيوان على الدوام، ومن ذاهب الى ان التناسخ ينتهي عندما تبلغ النفس اعلى مراتب الكمال، ومنهم من قال: انها اذا فارقت الجسد عادت الى تجردها عن المادة حافظة لما فيه لذتها او مابه شقوتها، ومنهم من رأى انها تتعلق باجسام اثيرية الطف من هذه الاجسام المرئية.

(هذا الشعور العام بحياة بعد هذه الحياة، والمنبعث في جميع الانفس عالمها وجاهلها، وحشيها ومستأنسها، باديها وحاضرها قديمها وحديثها، لا يمكن ان يعد ضلة عقلية، او نزعة وهمية، وانما هو من الالهامات التي اختص بها هذا النوع. فكما الهم الانسان ان عقله وفكره هما عماد بقائه في هذه الحياة الدنيا - وان شذ اناس منه انكروا ذلك او شكوا فيه - كذلك قد الهمت العقول، وشعرت النفوس، ان هذا العمر القصير ليس هو منتهى ما للانسان في الوجود بل الانسان ينزع هذا الجسد، كما ينزع الثوب عن البدن ثم يكون حيا باقيا في طور آخر، وان لم يدرك كنهه.

ذلك الهام يكاد يزاحم البديهة في الجلاء، يشعر كل نفس انها خلقت مستعدة لقبول معلومات غير متناهية من طريق غير محصورة، شيقة الى لذات غير محدودة، ولا واقفة عند غاية، مهيأة لدرجات من الكمال لا تحددها اطراف المراتب والغايات).

ثم كيف يستبيح العقل ان ينفض سوق هذه الحياة وقد نهب فيها من نهب وسرق فيها من سرق، وقتل فيها من قتل، وبغى فيها من بغى وتجبر من تجبر ولم يأخذ احد من هؤلاء عقابه بل تستر واختفى، فافلت ونجا، او تمكن من اخضاع الناس له بسيف القهر والجبروت؟

يسخرون منا ونعتز بهم

عن الخليفة العادل عمر بن الخطاب رضي الله عنه قوله (نحن قوم أعزنا الله بالاسلام فمهما إبتغينا العزة بغير ما اعزنا الله به اذلنا الله).

ان ما يحدث بعالمنا العربي والاسلامي في هذه الحقبة المظلمة من تاريخ الامة التي تعيش حالة من التفكك والضياع وفقدان التوازن ونكران الهوية وانعدام الكرامة والانقسام والاقتتال على الحدود التي رسمها الاستعمار وعجزها عن الوقوف بوجه قوى الظلم والطغيان ذلك الصمت والتراجع العربي واغماض الاعين لما يدور للامة من مكائد يعود ذلك كله لابتعادنا عن ديننا الحنيف الذي أعزنا الله به والذي يدعونا للتكاتف والتكامل والتوحد ونبذ الفرقة والخلافات ورص الصفوف واليقظة واعداد كل ما نستطيع من قوة للوقوف بوجه اعداء الله والامة والحفاظ على الدين والارض والعرض، اما وقد ابتعدنا عما امرنا الله به وصل بنا الامر الى ما نحن عليه الان من وضع لا نحسد عليه يدمي القلب ويشل التفكير ويجعل الحليم حيران.

لقد كان من نتائج بعدنا عن اسلامنا ضياع فلسطين واراضي عربية آخرى ثم كانت الحرب العربية العربية المولة من النفط العربي والاساطيل الصليبية والمرتزقة فكانت النتيجة تدمير قوة العراق العسكرية وهيمنة أمريكا على منابع النفط الذي كنا نتمناه نعمة فاذا به نقمة جلب لنا الذلة وسيطرة الغرب وغطرسة الصهيونية.

وبعد ان فرضت امريكا سيطرتها على منابع النفط ادارت ترسانتها الحربية الى القرن الافريقي بحجة اطعام من جوعتهم اصلا واوصلتهم لهذه المرحلة لتجعل من جوعهم نقطة انطلاق وسيطرة على المنطقة العربية باسرها.

يحدث كل هذا والمسلمون يعيشون حالة سبات لما يحاك ضدهم وضد اخوانهم في العقيدة والذين يواجهون حرب ابادة وتطهير عرقي يقوده الصرب ضد مسلمي البوسنة وكل ما فعلوه عقد اجتماع تحت شعار الاسلام ولم يتمخض المؤتمر عن شيء لانه ليس باليد حيلة فالامر من البيت الابيض والمال من النفط الاسود، وما الله بغافل عما يعملون.

عبدالفتاح حجير

نساء عبر التاريخ الاسلامي

★ **زبيدة تتخذ القرارات**

يروى ان زبيدة زوجة هارون الرشيد كانت تتمتع بقسط وافر من الحرية، وانها كانت مثالا يحتذى بها بين نساء عصرها.

حجت الى بيت الله الحرام سنة ١٨٦هـ. وهناك رأت ما يعانيه أهل مكة من المشقة للحصول على ماء الشرب. فدعت حالا، خازن اموالها وامرته بأن يدعو المهندسين والعمال من انحاء البلاد لحل المشكلة وقالت له: اعمل ولو كلفت ضربة الفأس دينارا.

وفعلا، حضر الى مكة امهر المهندسين والعمال، وعملوا على فتح اقنية تصل بين منابع المياه في الجبال معتمدين على عين حنين، وجعلوها تتدفق منها تحت الصخور حتى وصلت الى مكة قبلة المسلمين، ولا يزال الماء يجري منها الى مكة حتى يومنا هذا...

★ **امرأة نزلت فيها ايات في كتاب الله**

- كانت خولة بنت ثعلبة زوجا لاوس بن الصامت. وقد حدث ان غضب منها ذات يوم فرمى بوجهها عبارة كانت مشهورة عند العرب: «انت علي كظهر امي» وتعني ان الرجل طلق زوجته. وعندما هدأت ثورته وسكن غضبه قال لزوجته.. «قد حرمت علي» فقالت: والله ما ذاك بطلاق.

وأسرعت خولة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم تقص عليه امرها وتقول: ان أوسا تزوجني وانا شابة مرغوبة ذات اهل ومال. فلما خلا سني وافنى شبابي وتفرق اهلي ظاهر في وقد ندم.. فهل من شيء يجمعني واياه؟

اجاب النبي صلى الله عليه وسلم: ما اراك الا قد حرمت عليه ولم ينزل في شأنك شيء.

ولكن خولة ظلت تجادل الرسول عليه السلام وتدافع عن سلامة بيتها وتبين له خوفها من تشرد اطفالها وضياعهم اذا افترقت عن ابيهم.. واخذت تعيد عليه القول ويعيد عليها صلى الله عليه وسلم حتى اتجهت الى ربها تطلب منه ما يفرج عن كربها.

وما كانت تفرغ من شكواها لربها حتى انزل الله على رسوله حلا لمشكلتها في اربع ايات من سورة «المجادلة»، وطلب منها رسول الله حضور زوجها فنادته وتلا عليه الايات.

وعندما طلب منه الرسول ان يؤدي الواجبات التي حددتها الايات لتعود اليه زوجه. دافعت زوجته عنه بفقره وضعف صحته وبصره، ولم يجد الرسول صلى الله عليه وسلم امام دفاعها الا ان يعينه، فتصدق على ستين مسكينا وعادت اليه زوجته.

★ **امرأة سيئة الحظ**

كانت عاتكة بنت زيد من اجمل نساء قريش، وكانت شاعرة مجيدة الا انها كانت سيئة الحظ مع ازواجها اذ قتلوا جميعهم، وقد روي ان فئة من شباب قريش الظرفاء كانوا يتسامرون يوما ببطن واد بمكة اذ اقبل عليهم طويس المغني فقالوا له: يا ابا عبدالله غننا شعرا سليما، له حديث ظريف، فغناهم بشعر عاتكة بنت زيد وهي ترثي زوجها الخليفة عمر بن الخطاب وتقول:

منع الرقاد فعاد عيني عيد ... مما تضمن قلبي المعمود

فقال القوم: لمن هذه الابيات يا طويس؟

فقال: «لاجمل خلق الله واسوئهم حظا»

فقالوا بانفسنا انت من هذه؟

قال: هي - والله - من لا يجهل نسبها ولا يدفع شرفها وتزوجت بخليفة وبنت بخليفة وظلت بحواري رسول الله وبعث بابن نبي الله، وكل قتل عنها.

فقالوا: ان امرها - والله - لعجيب فمن هي؟

قال: هي عاتكة بنت زيد

قالوا: نعم هي على ما وصفت والان فقوموا بنا لا يدرك مجلسنا سوء حظها.

ابراهيم السطري

الذين يبلغون رسالات الله

الأسرة - الواجبات والحقوق

الدكتور تاج الدين محمود الجاعوني

طلاق المدخول بها

يقول فضيلة الشيخ عزالدين الخطيب التميمي مفتي عام المملكة سابقا ووزير الاوقاف حاليا في كتابه فقه الاسرة في الاسلام «واتصح بالرجوع اليه لمن اراد الاستزادة». الفرق بين طلاق المدخول بها وغير المدخول بها ان المدخول بها عليها العدة عقب الطلاق فاذا طلقها طلقة واحدة وقعت ولزمتها العدة، فاذا اوقع عليها ثانية وثالثة وهي في العدة وقعت ايضا، بخلاف غير المدخول بها فانها لا عدة عليها فبمجرد قوله لها - انت طالق بانت منه لا الى عدة.

انواع الرجعة

وعنه ايضا والرجعة نوعان - قولية وفعلية.

فالقولية ان يقول لمطلقته - راجعتك ويستحب ان تكون بالاشهاد. واما الرجعة الفعلية فتكون بالجماع او بالمعانقة او بالمباشرة او باللمس او بالتقبيل، ويدل على صحة الرجعة قوله تعالى «فامساك بمعروف او تسريح باحسان» الاية ٢٢٩/ البقرة.

العدة

قال الله تعالى «يا ايها النبي اذا طلقتم النساء فطلقوهن لعدتهن» الطلاق/ ١. شرعها الله لحكمة، منها، التأكد من خلو الرحم من نطفة ملقحة، للمحافظة على الانساب، وكذلك لاعطاء الفرصة للزوجين ان يتصالحا ويتراجعا عن موقفهما المتشدد، فلعل سوء الفهم كان سطحيا او نتيجة ظروف اجتماعية ضاغطة على الزوج او الزوجة، ويتحسن الظروف، وبالرجوع الى العقل، والعقلانية، والتفكير السليم، وحفاظا على قدسية الاسرة، فان الامل معقود على ان يتراجع كل منهما قليلا عن موقفه خلال فترة العدة، فتعود المياه الى مجاريها ويعرف كل منهما نعمة الزواج، ويبغض الطلاق.

النفقة

قال تعالى «وللمطلقات متاع بالمعروف حقا على المتقين» البقرة/ ٢٤١.

فرض الله النفقة للمطلقات وقال «ومتعوهن على الموسع قدره وعلى المقتر قدره متاعا بالمعروف حقا على المحسنين» البقرة/ ٢٣٦ وللمعتدة ايضا اذا كانت حاملا «فانفقوا عليهن حتى يضعن حملهن» الطلاق/ ٦ قال الله تعالى «لينفق ذو سعة من سعته ومن قدر عليه رزقه فلينفق مما آتاه الله» الطلاق/ ٧

وكل ذلك من اجل اعزاز المرأة وصون كرامتها فليتق امرؤ ربه وليعمل بقوله تعالى «فان اطعنكم فلا تبغوا عليهن سبيلا» النساء ٣٤، وعن معاوية القشيري قال اتيت رسول الله ص، فقلت ما تقول في نسائنا؟ قال اطعموهن مما تأكلون واكسوهن مما تكتسون، ولا تضربوهن، ولا تقبحوهن «رواه ابو داود والنسائي وابن ماجة».

الحضانة

الام لها حق الحضانة وان كانت مطلقة ما لم تتزوج، اما اذا شب الطفل واصبح غلاما فللقاضي ان يحكم بما فيه مصلحة الصبي وهذا رأي الامام ابن القيم رضي الله عنه، ولقد حفظ الاسلام للطفل حقوقه، فاشترط ان تكون الحاضنة «وان حدث للام مانع يمنعها من الحضانة، فاولا من قرابته، فان لم يتوفر ذلك فللحاكم ان يعين من يراه مناسبا شرط ان تكون الحاضنة بالغة، وذات عقل ودين، قادرة ان تربي امينة خلوقة، مسلمة، غير متزوجة، وتستحق الحاضنة اجرا على حضانتها وقد تتبرع بعدم حضانتها مجانا.

القذف

قال الله تعالى «والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا باربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة ولا تقبلوا لهم شهادة ابدا واولئك هم الفاسقون الا الذين تابوا من بعد ذلك واصلحوا فان الله غفور رحيم» النور/ ٤ و ٥.

فحفظ الله للنساء كرامتهن وحذر ممن يتهم باطلا المحصنات منهن بالزنا من غير بينة، من جهة عدوانه ... وظلمه، فأمر بجلده، وعدم قبول شهادته ابدا.

حق زوجتك عليك بالنكاح

عن الامام زين العابدين رضي الله عنه، قال: «واما حق زوجتك بملك النكاح فان تعلم ان الله جعلها سكنا ومستراحا وانسا وواقية وكذلك كل واحد منكما يجب ان يحمد الله على صاحبه ويعلم ان ذلك نعمة منه عليه ووجب ان يحسن صحبة نعمة الله ويكرمها ويرفق بها وان كان حقك عليها اغلظ وطاعتك بها الزم فيما احببت وكرهت ما لم تكن معصية فان لها حق الرحمة والمؤانسة وموضع السكون اليها قضاء «للملامسة» التي لا بد من قضائها وذلك عظيم ولا قوة الا بالله».

الرأي الثقافي



لكل مقام مقال

من عيون شعرنا العربي

في غير شانِكَ بُكرتي وأصيلي ... وسوى سبيلِكَ في السُّلُوِّ سبيلي

بَخِلَتْ جفونُكَ أن تكون مُساعدي ... وعَلِمْتَ ما كَلَفي فكُنْتَ عَذُولي

جارَ الهوى يومَ استخفَّ صبابتي ... لِخَليِّ ما تحتَ الضُّلوعِ مَلُولِ

سَفَرتْ كما سَفَرَ الربيعُ الطَّلْقُ عن ... وردٍ، يرقرقُهُ الضُّحى، مَصْقُولِ

وتبسَّمتْ عن لؤلؤٍ، في رَصْفِهِ ... بَرَدٌ، يرُدُّ حُشاشةَ المتبولِ

خَلَفَتْكُمُ الأنواءُ في أوطانِكُم ... فسَقَتْ صَوادي أربُعٍ وطُلُولِ

في غير شأنك

وإذا السَّحابُ ترجَّحَتْ هَضَباتُهُ ... فعلى مَحَلٍّ بالعقيقِ مُحِيلِ (١)

حَتّى تُبَلَّ منازِلٌ، لو أهلُها ... كُثُبٌ لرُحْتُ على جوىً مَبْلُولِ

بل ما أوَدُّ بأنّني أفرَقْتُ(٢) من ... وجدي، ولا أنّي بَرَدْتُ غليلي

وأعُدُّ بُرْئي من هواكِ رزيَّةً ... والبُرْءُ أكبرُ حاجةِ المخبولِ

(١) المحيل: الذي اتى عليه احوال اي سنون

(٢) افرقت: برئت

●● قصيدة غنائية غاضبة، جاء بها البحتري في مستهل

لأبي عبادة البحتري

قصيدة اخرى في مدح اسماعيل بن نوبخت، كما ورد في طبعة دار صادر، من المجلد الاول من ديوانه.

ظاهر الامر انهما قصيدة واحدة على ايقاع واحد وقافية واحدة. لكن تكامل هذه المنشورة اعلاه واستقلالها لا تخطئه الاذواق، وهي مثل على الشعر الخالص النقي الذي يعبر عن تجربة شعورية عميقة.

إنها مقدمة غزلية طللية في آن واحد، وهي مثل على أن شعرنا العربي حافل بالشعر الخالص، وإن جاء في سياق اغراض اخرى.

في القصيدة تنعكس غضبة المحب المخذول على الطبيعة نفسها فإذا الانواء تخلف الاحبة في اوطانهم وإذا السحاب تترجح هضباته. لكأن الطبيعة المستحضرة معادل موضوعي للقلب الخافق. ولكأنَّ من شأن الشاعر ان يظل ملتذا بعذاباته التي يرى برءه منها ذنبا ورزيئة.

قصيدة من عيون تراثنا العربي، تحتاج إلى وقفات متأنية لتملي جمالها واكتشاف ما يسكنها من حقائق النفس البشرية.

عن الصدفة والقصدية في الابداع

● ابراهيم العجلوني

ربما كان الابداع الفني اقرب شيء الى الخلق بمعناه الانطولوجي العام وان كان ذلك محدودا بطبيعة الانسان بصفة كونه مخلوقا متناهي القدرة. واذا كان هذا الامر مثار جدل في خطوطه العريضة او في تفاصيله، فإن مما لا مراء فيه ان تصور العشوائية في كلا الجانبين - الفن والخلق - محمول على الجهل او المكابرة في كل حين. او ان هذا ما نؤمن به في كل حين.

.. ولعل خير مدخل الى حسم القضية على مستوى الفن هو بحثها اولا في مستواها الانطولوجي..

فلنتصور رجلا يقف امام بناء شامخ جليل وقد اخذته الدهشة وعصف به التساؤل. فهل لعاقل ان يلقى عليه مثل هذا القول الثقيل:

«ان لله جنودا يجب ان لا تتعداها.. قد يحلو لك ان تعجب بهذا البناء الشامخ الجليل، وان تتامل كيفما اردت دقة صنعه وجمال هندسته، وان تتساءل عن عدد حجراته واروقته وقاعاته، وان تسعى من ثم الى فهم طبيعة المادة التي بني منها، او الى فهم اسلوب البناء.. ان هذا كله مسموح به، واني لامضي معك الى هذه التخوم على احسن ما يكون الحال بين الاصدقاء. اما اذا تجاوزتها الى التساؤل عمن بنى هذا البناء ولماذا بناه، فانك حينئذ اجهل الناس بفلسفتي، اذ لو اعتمدت هذه الفلسفة لجاءك علم ما لم تعلم: فقد اهتزت الارض التي تحبا عليها واضطربت - لسبب ما - فاذا بلفود متعرج يمتد، واذا بحجارة تبرز - لسبب ما - وتنتظم اسسا عريضا يتمخض - لسبب ما - عن لبنات متناظرات اتفقن - لسبب ما - على ان ينتظمن على هذا الطراز الذي يثير تساؤلك..»

انه منطق يبيح بعض الناس لانفسهم البث في ضوئه - ان كان ضوء - في قضية اساسية من قضايا الوجود، ولو كتب لهذا المنطق ان يسود لاشاع الظن في امكان قيام عمل فني - فيما لو اخذنا جانب الفن وحده - دون قصد او ارادة او تصور سابق على نحو ما، اي امكان صدور المنتظم المتناسق الجميل عن الفوضى والتخبط والعشوائية.

ان تحكيم ما يسمى بالمصادفة في ما يستحيل قيامه على غير القصد والتصميم المسبق والاستطاعة هو دعوة صريحة الى الغاء العقل، وقد تكون بحاجة الى نقل علمي موجز حول معنى المصادفة، لمعرفة ان لا اساس لهذه الدعوة.

لقد اصبح الانسان قادرا على ان يميز ما يمكن حدوثه مصادفة مما يستحيل حدوثه، كما انه اصبح قادرا على حساب احتمال حدوث اي ظاهرة في مدى محدد من الزمان، ولعل ما انتهى اليه عالم الرياضيات السويسري تشارلز يوجين جاي ان يكون شافيا، فقد وجد (ان الفرصة لا تتهيأ عن طريق المصادفة - لتكوين جزيء بروتيني واحد - الا بنسبة (١ - ١٠١٦٠) اي الى رقم عشرة مضروبا في نفسه ١٦٠ مرة، وهو رقم لا يمكن النطق به او التعبير عنه بكلمات، وينبغي ان تكون كمية المادة التي تلزم لحدوث هذا التفاعل بالمصادفة - بحيث ينتج جزيئا واحدا - اكثر مما يتسع له كل هذا الكون بملايين المرات). ويتطلب تكوين هذا الجزيء على سطح الارض بلايين لا تحصى من السنين، قدرها العالم السويسري برقم عشرة مضروبة في نفسها ٢٤٣ مرة من السنين).

هذا هو راي العلم بكل بساطة..

انه ليستحيل عقلا وتجربة التسليم بالتفسير العشوائي للوجود، ولو كان في ابسط صورة، انه السقوط اذن في عبثية مضحكة، ولا بد ان يكون هذا التفسير مرفوضا رفضا اخلاقيا الى جانب رفضه منطقيا، لما ينطوي عليه من سخرية بأسمى ما في الانسان، الا وهو عقله.

ان كل خطوة الى الامام في اي علم من العلوم تقتضي وبالدرجة الاولى جهودا مضنية للتخلص (من كل احتمال ممكن لرد نتائجنا الى محض المصادفة -) فكل جزيء انما يخضع لقوانين طبيعية محددة.

وقد فهم الفن زمنا طويلا، بل ما يزال يفهم الى الان، على انه محاكاة للطبيعة - والانسان اسمى تجلياتها - فلا غرو اذن ان تضبطه قوانين كتلك التي لا نتصور الطبيعة بدونها.

وحتى لا يذهب الظن الى اننا ندعو الى تقييد الفنون، نقول ان هذه القوانين متميزة بتميز الانسان، جدلية متصاعدة، على نحو يجعل كل ثورة على قانون منها اكتشافا لقانون اعلى واكثر شمولا..

ومن هنا، فان قدرة العالم او الفنان على التنبؤ - في ضوء معطيات الواقع التي يدرسها العالم او التي يعيها وجدان الفنان - تصبح امرا اعتباطيا اذا نحن سلمنا بفلسفة المصادفة. فكل قانون علمي او مقياس جمالي سيكون والحالة هذه ادعاء عريضا يخرج من رأس رجل مجنون، ولن يبقى للعقل والوجدان الانسانيين الا ان يمارسا فعالياتها خارج نطاق العالم الفعلي.. اي ان يتحركا في فراغ.

وانجرارا الى قرار هذا التصور سنجد انفسنا - على سبيل المثال - ملزمين بانكار (جدول ما نداليف) الذي رتب فيه العالم الروسي العناصر الكيماوية تبعا لتزايد اوزانها الذرية ترتيبا دوريا، ووجد ان العناصر التي تقع في قسم واحد تؤلف فصيلة واحدة، ويكون لها خواص متشابهة.. كما قد تنبأ بوجود عناصر لم تكتشف بعد.

وسنجد انفسنا ملزمين، كذلك، بالغاء مباحث البلاغة وعلم الجمال والانظمة العروضية والسلم الموسيقي، ونخشى ان نطارد اخر المطاف كل ما هو مطرد او منتظم ولو كان نبض القلب.

ان ما يدعونه تحررا من القواعد والقيود - وليكن حديثنا الان على الفن وحده وفي الشعر خاصة - هو وهم خالص، فاللغة - اية لغة - قيود وقواعد تنتظم الاعمال المكتوبة بها على مدى العصور، وهو بعد زماني للغة يظل مرتسما في قلب الشاعر الاصيل، ويقف دون عزل الاداء الشعري لجيل من الاجيال عن اللغة بما هي تاريخ ودلالة.

وربما استطعنا في هذا الاطار ان نفهم ما يرمي اليه (اليوت) حين يقول: ان افضل ما في ادب الشاعر، بل ان اخص ما في ادبه من صفات ذاتية، هو تلك الصفات المشتركة التي خلدت اسلافه الشعراء) - وما يذهب اليه من ان قصيدة لا يخاطب فيها الشاعر سوى نفسه وحدها ليست قصيدة على الاطلاق.

ان مجمل ما نود ان نخلص اليه هو ان نستعيد هذا الغائب العزيز من غربته الطويلة.. وان نطالب بشرعية وجوده بين ظهرانينا، وان لا نتركه بلا نصير في هذه الطخياء..

انه الوحيد القادر - والحديث كما لا يخفى على العقل - على اقناع طوائف من شعرائنا ومتشاعرينا ان (داخل المجتمع وحده يمكن للغة ان تنمو نموا حقيقيا، ومهما يبذل الفرد من جهد لابتكار لغة فان استخدامه وحده لا يوفر لها من النسمات او الاثار المميزة ما للاستخدامات اللغوية الاصيلة).

وهكذا فلا بد من الاعتراف بان للغة (سياقا حضاريا) وان كل خروج على هذا السياق سيحول بينها (وبين اداء دورها المألوف في مجرى الحياة..)

— كتاب (سارق الله)

الشرق العربي بين الاعلام والاستشراق

د. خليل الشيخ



ALLAHS PLAGIATOR

Gerhard Konzelmann

تشكل عملية بناء الصورة امراً معقداً، يتداخل فيه الثقافي بالسياسي بالايديولوجي لتستقر في الوجدان الشعبي، ولتصبح بعد ذلك غير قابلة للتغيير الا ببطء وعلى الرغم من ثورة الاتصالات التي جعلت العالم قرية صغيرة، فإن من الملاحظ ان عملية الاتصال من حيث الماهية، والنتائج، تظل خاضعة للانسان بكل ما يحمله من مواقف ورؤى.

وإذا كان الاستشراق بمفهومه الاكاديمي، قد قام بدور مهم في التعريف بالشرق رغم النقد والاتهام الموجهين الى هذا الدور، فإن وسائل الاعلام الغربية، والحديث سيقتصر هنا على المانيا، قد تجاوزت الاستشراق على نحو لا يحتاج الى توضيح. اذ غدت هذه الوسائل قادرة على تغطية الاحداث بالصوت والصورة، إضافة الى قدرتها على الوصول الى الجمهور مهما اختلفت مستوياته، من اجل التأثير فيه وتوجيهه باتجاه معين، يرضاه اصحاب القرار.

ويخيل الي ان الاستشراق الذي كان يشكل، مفهوم الغرب عن الشرق العربي عقيدة وحضارة وتاريخا، ويبلور رؤية لهذا الشرق ذات ابعاد مختلفة، يعكسها الادب الاوروبي كذلك على نحو متفاوت في الموقف والاتجاه - اقول ان هذا الاستشراق قد تراجع الى الوراء في هذا المجال تجاه المد الاعلامي الذي صار يرسم ابعاد الصورة او يغير من تفصيلاتها بلا منافسة لهذا نال الاعلاميون الذين يكرسهم التلفزيون مثلا، شهرة تفوق شهرة المستشرقين مجتمعة. ولعل اكثر الاعلاميين شهرة في المانيا، ممن اطلقت عليهم هذه الوسائل "خبراء الشرق الأوسط" هو المراسل الصحفي جيرهارد كونسلمان، الذي تخطى دور المراسل التلفزيوني لمحطة "جنوب المانيا" ليحتل دور المفكر، الذي يكتب عن الحضارة العربية الإسلامية وتاريخ العرب في الحاضر والماضي، ليصنع مع زميله الآخر، وشبيهه في الرؤية والموقف بيتر شلاتور، وبخاصة في حرب الخليج، مادة تلفزيونية للمشاهد. فعنهما يأخذ الجمهور الخبر والتحليل وما يكتنف صياغة الخبر من تحيز، وما يتخلل التحليل من تبشير بفكرة معدة سلفا.

لقد كتب جيرهارد كونسلمان ما يزيد على خمسة وعشرين كتابا، تغطي الاسلام وفرقه، ومشكلاته، حاضرا وماضيا، ولعل من المفيد ان يلقي القارئ نظرة على عنوانات هذه الكتب مترجمة الى العربية.

● لا احد يتحدث عن السلام بين الجبهات في الشرق الاوسط ١٩٧١م.
● المعركة حول اسرائيل: حرب الايام المقدسة ١٩٧٤م.
● العرب وطمعهم بالامبراطورية العربية الكبرى ١٩٧٤م.
● ميلاد العبريين: أصول الشعوب التوراتية ١٩٧٦م.
● الشيعة والجمهورية الاسلامية. خلفيات الاحداث في ايران ١٩٧٩م.
● الخلفاء العظام: العصر الذهبي للحضارة العربية ١٩٧٧م.
● محمد رسول الله وقائده العسكري ١٩٨٠م.
● القدس اربع آلاف سنة من الصراع حول المدينة المقدسة ١٩٨٤م.
● مملكة الله الجديدة. الصراع من أجل الوحدة العربية ١٩٨٦م.
● سيف الله. ميلاد الشيعة ١٩٨٩م.
● ديوان هارون الرشيد ١٩٨٧م.
● الخليج - من جنة عدن الى منطقة الازمة الدولية.
● الاردن - النهر القديم بين القداسة والكراهية ١٩٩٠م.
● سيف صلاح الدين ١٩٩٠م.

وهذه الكتب ومثيلاتها تختلف عن كتابات المستشرقين في نقطتين رئيسيتين:

اولها - انها تتوجه الى الجمهور العريض حيث تحظى الكتب بالشعبية والانتشار من خلال طبعاتها الشعبية وما تحظى به من تغطية اعلامية. على العكس من دراسات المستشرقين ذات الطابع المختص، وغير الواسع الانتشار.

وثانيها - تبسيط الأموركي يتمكن الجمهور الواسع، وهو جمهور متعدد مستويات الثقافة، من فهم الأمور التي تتعلق بدين غريب ذي حضارة غريبة. وقد ادى هذا التبسيط الى حقول أمثال هذه الكتب بالاخطاء، اضافة الى ما فيها من بعد عن العلمية والتجرد، وما فيها من اثارة لروح المتعة، عبر تكريس الشقاق باعتباره قاعدة مطردة تحكم طبيعة العلاقة في الثقافة العربية.

***

لقد تميزت العلاقة بين الاستشراق والاعلام الغربي بلون من التعايش السلمي، فلم تثر في المانيا معركة مثل هذه تحتل اخبارها وتحليلاتها صفحات الجرائد المهمة مثل "جريدة جنوب المانيا" ومجلة "دير شبيغل".

لقد بدأت الحكاية عندما كتب استاذ الدراسات العربية والإسلامية في جامعة توبنجن، الاستاذ الدكتور هانز هالم مقالة في جريدة المانيا الجنوبية، تحدث فيها عن جهل المراسلين الاعلاميين بالاسلام وبالثقافة العربية. وكان مما قاله معرضا بالمراسل الاعلامي المشهور، رئيس تحرير مجلة شتيرن السابق، بيتر شلاتور "ان اية صحيفة جادة، او محطة ارسال محترمة لا تقبل ان تنشر هذه الاكاذيب عن الاسلام" ثم قال عن كونسلمان ان كتبه تحتوي على معلومات تاريخية عديمة القيمة وهي في اغلبها من النوادر الرخيصة التي تستحق ان ترمى في سلة المهملات. وعلى اثر هذا المقال، استضاف تلفزيون جنوب المانيا ZDF في حلقة تلفزيونية الاستاذ هالم مع كل من غريميه كونسلمان وشلاتور. وكان الهدف من هذه الحلقة التلفزيونية على ما يبدو اعادة الاعتبار للمراسلين الصحفيين واظهار الاستاذ الجامعي وكأنه يهرف بما لا يعرف. الأمر الذي اثار تعاطفا واضحا مع هالم بين الاكاديميين وبخاصة في الأوساط الاستشراقية، فبدأت هذه الاوساط التي اهملت كتابات هؤلاء فترة طويلة من الزمن، تعود الى هذه الكتابات وتتفحصها بروح نقدية، لابراز ما فيها من سمات لا تتفق مع العلم او الحقيقة، فتشكلت في جامعة هامبورغ حلقة بعنوان "كونسلاتور" وهي حلقة مشتقة من نحت اسمي كونسلمان وشلاتور، تسعى الى دراسة هذا النتاج وتتبعه. وقد اشرف على هذه الحلقة الاستاذ الدكتور غيرنوت روتر استاذ الدراسات الشرق اوسطية المعاصرة في جامعة هامبورغ منذ ١٩٨٤. وهو استاذ عمل في بيروت مديرا للمعهد الالماني للدراسات الشرقية منذ ١٩٨٠ - ١٩٨٤، وهو مهتم بموقف الحضارة الاسلامية من الاعراق الاخرى، اضافة الى اشرافه على سلسلة تدعى "المكتبة العربية الكلاسيكية" تسعى الى ترجمة عيون التراث الى القارئ الالماني، وقد ترجم هو سيرة الرسول عليه السلام. وشيئا من كتاب الاغاني لابي الفرج الاصفهاني.

لقد بدأت علاقة روتر بهذه الكتابات متأخرة اذ يتحدث في مطلع كتابه الذي سنعرض له عن اعراضه عن كتابات كونسلمان، لاسباب مبدئية وسر ذلك كون هذه الكتابات مليئة بالاخطاء المقصودة وغير المقصودة، إضافة الى كونها تصدر عن عداوة حقيقية للاسلام وللعرب، وتهدف الى المحصلة النهائية الى بناء صورة العربي - العدو في الذهن الغربي. ويبدو ان مقالة هانزهالم المشار اليها انفا، اضافة الى البرنامج التلفزيوني قد جعل روتر يغير هذا المبدأ، ويلتفت الى اعمال كونسلمان الذي وصفته مجلة دير شبيغل، ساخرة ربما، بأنه "خليفة شتوتغارت" وان كان الوصف اللائق بكونسلمان، كما يقول روتر، هو "علي بابا" لانه اقرب الى اللصوص...

الخلفاء. وقد قاده ذلك الى تأليف كتاب جدلي، مثير، صدر عن دار بال ماير سنة ١٩٩٢م وعنوانه:

سارق الله - السرقات في كتابات "خبير الشرق الأوسط" جيرهارد كونسلمان وهو يقع في مائة وست وسبعين صفحة من القطع المتوسط.

***

وقبل الشروع في تحليل هذا الكتاب الذي يقع في احد عشر فصلا. يصح التنبيه لمفارقة مهمة في هذا المجال وهي ان شهرة المستشرقين في البلاد العربية، اكثر من شهرتهم في بلدانهم، في حين يختلف الامر بالنسبة لهؤلاء المراسلين الإعلاميين، الذين يصبحون مع مرور الوقت نجوما في بلدانهم، وشبه مجهولين في البلاد التي يأكلون خبزهم عن طريق تغطية اخبارها.

اما الكتاب فيروي عبر فصوله قصة المؤلف مع كتابات كونسلمان، التي كان يحرص على تجاهلها، حتى قرر ان يكون خبيرا مختصا فيها.

لقد بدأت الحكاية في رحلة المؤلف في القطار من معهد علمي الى اخر، حيث سيلقي محاضرات على الطلبة. وعندما وصل الى محطة بوكستهودي التي يطول توقف القطار فيها نوعاً ما، جاءته الحكاية ومادتها فورا. فقد رأى كتابا لكونسلمان تعرضه احدى المكتبات عنوانه:

"محمد رسول الله وقائده العسكري". وقد لاحظ روتر ان هذا الكتاب لا يكتب كلمة الله مترجمة الى الالمانية Gott بل يكتبها بالحروف اللاتينية Allah. وذلك لتوكيد انطباع عند القارئ الغربي مؤداه ان الله، الذي يعبده المسلمون، شيء مخالف لما توحي به الكلمة الالمانية. ولكن المفاجأة كانت صاعقة لروتر عندما لاحظ ان هذا الكتاب يعتمد في كل نصوصه المتعلقة بسيرة الرسول، عليه السلام، على ترجمة روتر لهذه السيرة، من غير ان يشير الى ذلك على الاطلاق.

لقد كانت هذه المفاجأة سارة ومحزنة لروتر في الوقت ذاته. فقد بدأ بتتبع آثار الجريمة والامساك بالادلة التي تقود الى حكم موضوعي سليم، ومن جهة اخرى فقد كان روتر حزينا، وهو يرى، مقدار ما يتمتع به كونسلمان من شهرة وحضور، وهو في هذا المستوى من الجهل بابجديات الثقافة العربية.

لهذا يعقد الكاتب الفصل الثاني من الكتاب ليتحدث عن هذا الجهل ويختار له عنوانا: "الثأر العربي او صعوبة معرفة الجمع في العربية: جهل كونسلمان بالعربية".

وإذا كان الوقوف عن التفصيلات متعذرا فان كل شواهد روتر تؤكد ان كونسلمان لا يعرف معنى ال التعريف، ويجهل معنى "الإسناد" اضافة الى سطوه على كتب لمستشرقين لم تعد تتمتع بالقيمة العلمية من مثل كتاب غوستاف فايل "حياة الرسول" في ضوء سيرة ابن اسحق الصادر سنة ١٨٦٤م وبعد ان تمتلئ نفس المؤلف اقتناعا بان كونسلمان سارق ومعتد على حقوق التأليف والنشر في ضوء قانون المطبوعات الالماني، يرفع دعوى على كونسلمان وهو يروي لنا فصول هذه الدعوى، ويزعم كونسلمان بانه قد اخذ اذنا شفويا من الدار التي نشر فيها كتاب روتر المترجم عن سيرة الرسول، يسمح له باستخدامه وبعد التحقق من ذلك، يجد ان هذا الامر غير [illegible] على الاطلاق، فيعرض على [illegible] كونسلمان [illegible] سارقه كتعويض عن الضرر [illegible]

لحق به، اضافة الى نسبة ٥٪ من مبيعات كتاب كونسلمان، مع التعهد بالاشارة الى كتاب روتر في طبعات كتاب كونسلمان القادمة غير ان الامر لا ينتهي عند ذلك، اذ يمضي روتر في استعراض كتابات كونسلمان الاخرى، ليكتشف مقدار ما فيها من "اصالة" ويتوصل الى ما يلي:

● اولا: اعتماد كونسلمان في كتاباته على مصادر كثيرة، ينقل منها بتحريف او بغير تحريف من غير ان يشير اليها على الاطلاق، ومن هذه المصادر على سبيل المثال:

١- ترجمة روتر لسيرة الرسول عليه السلام وقد صدرت سنة ١٩٧٦

٢- كتاب غوستاف فايل: حياة محمد في ضوء سيرة محمد بن اسحق، وقد صدر سنة ١٨٦٤م

٣- كتاب غوستاف فايل: قصص الخلفاء وقد صدر سنة ١٨٤٦م

٤- كتاب كريم بقردوني (مستشار الرئيس اللبناني الاسبق سركيس) والصادر بالفرنسية بعنوان LA Paix Manguee

٥- ترجمة روتر لمختارات من كتاب الاغاني الصادر سنة ١٩٧٧.

● ثانيا: ان كتب كونسلمان تمتلئ بالاخطاء وقد بين روتر في الفصل الثاني من الكتاب جهل كونسلمان بالعربية نحوا وصرفا ودلالات، وبين انه ينقل الاسماء العربية من مصادر ثانوية فيقع في تعدد اشكال الكتابة ولو كان يعرف هذه اللغة ويعرف ما اصطلح عليه باسم Transliteration لكان له موقف آخر.

● ثالثا: ان آراء كونسلمان تجاه العرب غير موضوعية على الاطلاق وهي تنظر اليهم والى تاريخهم وتراثهم نظرة استخفاف لهذا فهي تفسر هذا التاريخ تفسيرا عرقيا يكاد يؤمن بدونية العرب ويلتمس المبررات لذلك، عبر انتقائية متميزة.

● رابعا: ان كتابات كونسلمان، ومعه صاحبه شلاتور، تسعى الى احلال صورة (العدو العربي) بديلا عن العدو الذي تفكك في روسيا والكتلة الشرقية، لهذا فانها تسعى لتكريس روح العداء في نفس المواطن الغربي تجاه العربي الجاهل الغني، الذي يتحكم به وبمستقبله فهو يقول مثلا في كتابه (مملكة الله الجديدة): "ان الاسلام يشكل لحوالي ١٢٠ مليون مواطن عربي عقيدة في نضالها السياسي ومن اجل الوصول الى تلك المثل، فان هذه الملايين مستعدة لكي يصبح افرادها شهداء او مجرمين.

● خامسا: ان تقارير كونسلمان التلفزيونية لا تنم عن معايشة حقيقية للاحداث، ففي الحرب اللبنانية كما يروي احد المراسلين الاعلاميين الالمان في احدى الصحف الالمانية: "لقد كان كونسلمان اثناء الغزو الاسرائيلي للبنان يجلس في فندق الاسكندر في بيروت الشرقية، بينما تنهال القنابل على بيروت الغربية وقد ارسل كونسلمان المصور التلفزيوني اللبناني الى النقاط المشتعلة، وقام هو باعداد التعليق من مسافة تكفل له الامن، لهذا كانت لقاءاتنا تجري في الفندق من غير حديث وبدون تحية".

ان كتاب غيرنوت روتر يشكل سابقة خطيرة في تاريخ الاستشراق الالماني حيث يخرج المستشرقون الالمان عن الصمت في القضايا الكبرى التي تخص الرأي العام ويغادرون نصوصهم العربية الكلاسيكية التي اتقنوا التمحور حولها، لاثبات دقتهم وصبرهم، وقدرتهم على استخدام الفيلولوجيا.

ولعل كون روتر عضوا في حزب الخضر الالماني قد اكسبه خبرة سياسية فغدا يجمع بين الاكاديمي والسياسي الذي يسعى لكي يتمتع بسعة في الافق، تمكنه من احترام الذات واحترام الاخر..

«العلاقة بين الحرية والسلطة»

«من منظور فلسفي»

● د. جلال فاخوري

تبدو مشكلة الحرية العامة للناس انها مجرد المطالبة او الحصول على مناخ سياسي ينعم الناس فيه بارادتهم حيث لا يستطيع مناخ آخر ان يوفر لهم هذه الارادة. والحقيقة ان المشكلة اعقد بكثير من كونها مناخا سياسيا فقد ارقت هذه المشكلة الباحثين والفلاسفة منذ عهد اليونان وحتى اليوم. ان وجه التعقيد فيها انها مشكلة ميتافيزيقية في الدرجة الاولى، ومن يتطرق لمشكلة ميتافيزيقية لا بد ان يواجه - مضطرا - الكثير من المشاكل الميتافيزيقية الاخرى المتعلقة بهذه المشكلة حتى يتمكن من الاختيار المناسب فلسفيا لمشكلته التي وضعها في مكانها الفلسفي السليم. ليس هذا وجه التعقيد فحسب، بل انها تجسيد فعلي لما سمي في الفلسفة - والاسلامية منها تخصيصا - بفلسفة الجبر والاختيار. وان موضوع هذا البحث ليس لدراسة مشكلة الحرية كمشكلة فلسفية ميتافيزيقية بحتة ولكن لدراسة العلاقة بينها وبين السلطة التي تتمثل بقانون. ولفهم العلاقة بين الحرية والسلطة فهما جيدا لا بد من الاطلاع على بعض المعاني الفلسفية للحرية سواء ما ورد منها بالقاموس الفلسفي او ما ورد على لسان الفلاسفة قديمهم وحديثهم.

الحرية ليست مجرد اشكال نظري يثمره العقل رغبة في المعرفة او كحب استطلاع لمعرفة ما اذا كنا احرارا او مجبرين، وانما هي مشكلة ذات اتصال وثيق بل لا تنفصل عراه عن وجودنا نفسه من حيث ان وجودنا نفسه هو حرية بشقيها الاجباري والاختياري. وما دامت الحرية غير منفصلة البتة عن وجودنا فانها تصبح مشكلة عملية تحتاج الى بحث عميق، وعليه فان علينا ان نثبت اذن العلاقة بين مشكلتي الحرية والفعل المعبر عن الوجود. ونلاحظ هنا ان العلاقة التامة المعبرة الواصلة بين الفعل والوجود. فالوجود هو تعبير عن الحرية كما ان الحرية هي تعبير عن الوجود والفعل متضمن في الوجود الانساني، كما ان الوجود الانساني منحصر في الفعل الذي فيه تنحصر مسؤوليتي امام نفسي وامام الاخرين. اذن الحرية مسؤولية في الدرجة الاولى واداتها الفعل. ومن هنا يجيء اهتمامنا بالكشف عن المعنى المحدد للعلاقة بين المسؤولية وعلاقتها بالسلطة (القانون) وبين الحرية.

من وجهتي النظر الاجتماعية والنفسية فقد جرى التقليد على تقسيم السلطة الى ما يلي وحسب رأي ماكس فيبر المعبر عن وجهة النظر هذه ان السلطة متمثلة في الانواع التالية:

اولا: السلطة القانونية ويسندها عقليا بشرعية النظام القائم اي ان قانونيتها تعتمد على قانونية وشرعية النظام نفسه وطالما ان النظام مستند الى شرعية حقيقية وسليمة فلا مجال الا ان تكون السلطة القانونية شرعية كالنظام نفسه.

ثانيا: السلطة التقليدية التي تستند الى ايمان وقناعة بقداسة التقاليد الموروثة والمتبعة وعليه فالخروج او الطعن بهذه السلطة هو من نوع البدعة المختلفة لانها اكتسبت قدسية عميقة.

ثالثا: اما السلطة الموهوبة فتلك التي تستند الى القناعة بشخص متميز عن غيره من القداسة والبطولة والابداع.

اذا كان هذا التقسيم لانواع السلطة مرتبط بالارادة الحرة فما هي الحرية اذن ؟!

لقد جرى التقليد الفلسفي على اعتبار الحرية انها اختيار الفعل عن روية مع الاستطاعة التامة على عدم اختياره او استطاعة اختيار ضده وغيره. لكن مثل هذا التعريف قاصر الى حد ما. فقاموس لالاند الفلسفي ينص على العديد من المعاني للحرية ومن ذلك «امكانية مقابلة الحرية بالضرورة» او «الحتمية»، او «القضاء والقدر» او «الطبيعة»، لكن برغم ذلك هناك نوعان من الحرية: اولا: حرية التنفيذ تعني القدرة على العمل والامتناع عنه دون الخضوع لضغط خارجي وهذا يعني اننا ازاء استقلال ذاتي او حرية طبيعية وهذا هو المعنى الذي ينسبه القانون عادة الى الحرية.

ثانيا: حرية التصميم وهي عبارة عن «ملكة» الاختيار، اعني القدرة على تحقيق الفعل دون الخضوع لتأثير قوى باطنة سواء كانت قوى عقلية كالبواعث والمبررات او وجدانية كالدوافع والاهواء. ونحن هنا ازاء حرية سيكولوجية تعبر عن انعدام كل ضرورة باطنة. فالحرية السيكولوجية هي القدرة على الاختيار حينما نكون ازاء فعلين مختلفين.

بعد ان تبين لنا معنى - بعض من معنى - الحرية، فلنحاول الاحاطة بمعنى السلطة.

يبدو ان كلمة السلطة وصلتنا عن طريق الفكر الروماني. فكلمة صاحب السلطة تعني الشخص او الهيئة التي تنشيء شيئا او امرا ما وترعاه وتتكفله. ماذا يعني هذا ؟ يعني ان السلطة تحيط بنا بأسسها الاولى على نحو اتصال الماضي بما نحيا او نعيش فيه بالحاضر مخاطبة ايانا بالشرائع والقوانين والاحكام كسلطة القانون او سلطة الوظيفة او سلطة عميد الاسرة او سلطة المعلم والطبيب المعالج وربة البيت، وهذا يعني انها صفة ملازمة لنا تتجلى على الدوام باعتبارها صفة مقبولة بل ومطلوبة احيانا. من هنا نؤكد انه يستحيل ادراك السلطة بالعقل وحده لكننا حين نشعر بحقيقتها نكون قد بدأنا نحيا او نعيش تحت سطوتها، فكلما وضح لنا معنى السلطة كلما كان ذلك دليلا على نضوجنا. فنحن نطيعها في طفولتنا عندما تبدو لنا بصورتها البسيطة ثم لا تلبث ان تنمو معنا دون توقف. ولا نفتأ نكتسب دلالات اعمق طوال حياتنا. وهكذا تصل الينا السلطة من اعماق التاريخ وعن طريقها نصل الى معرفة انفسنا. بقي من هذا التعريف شيء هام هو ان الوجود الاسمى هو اصل السلطة وان استقلال التاريخ وايماننا بالوجود الاسمى يدعمان السلطة وهكذا نجد ان السلطة تأتي من خارج انفسنا حيث تلتقي بأمر داخل انفسنا.

يمكننا القول اذن وبعبارة اخرى: ليس للحرية من معنى الا من حيث علاقتها بما تخضع له من سلطة ولا تكون السلطة حقيقية الا عندما تتضح الحرية. ان التفكير العقلي يلزمنا بفصل الحرية عن السلطة، ورغم ما بين السلطة والحرية من تعارض وتقاطع فان بينهما نسبة تضايق، فلا يقع التنافر بينهما الا حين تصبح الحرية تحكما والسلطة عنفا. وهكذا نرى ان كل ما يصير حراً على الحقيقة هو من يخضع للسلطة، وكل من يخضع للسلطة يصبح حرا حقيقيا. فالحرية تستمد مضمونها من السلطة.

ولعلي وانا اتحدث عن مضموني الحرية والسلطة، ارى ان كل الناس تطالب بالحرية وكل فرد يعلن انه حر دون ان يعي الجميع قد فقدت معناها، وهذا الفراغ يولد الرغبة في التواكل وكأن الكل يريد تحميل المسؤولية على غيره، ولا شك ان هذا ما يميز عصرنا من ان الكل يشتهي الحرية بدرجة عالية وكبيرة، ومع ذلك فان كثيرا من الناس يذبحون الحرية بالحرية ذاتها، ومحاولات اقامة سلطات قانونية هي احد مميزات واقعنا المعاصر، وحتى يكون لتشخيص الحرية والسلطة بعد علاجي نقول: ان الحرية غير كافية في ذاتها حين تطالب السلطة بها وان الحرية لا تتحقق تحققا تاما الا في السلطة وان الثقة بين الحرية والسلطة امر ضروري لانتاج برامج ومناهج تعبر عن استثمار السلطة لمخططاتها الداعمة للحرية وتعبر عن حرية المجتمع في ثقته بالسلطة الراغبة بدورها في التعبير عن الحرية وبعبارة اخرى ان حرية الافراد تتحقق تماما من خلال ما توليه هذه الحرية من ثقة بالسلطة باعتبار ان هدف السلطة هو تحقيق حرية المجتمع، ومن هنا يتحقق المعنى القائل ان السلطة اتية الينا من خارج انفسنا اعني من الوجود الاسمى. والحرية هي صوت الله فينا وولاء الحرية للسلطة هو التجاوب والتقدير لهذا الصوت. فالسلطة هي القانون الارضي الذي يعبر عن الوجود الاسمى والتجاوب الحر له هو الاستجابة والتقدير لهذا القانون وحين تكون الحرية هي قانون الوجود الاسمى تكون السلطة هي قانون الحكم الارضي وبهذا يتحقق التكامل بين قانوني الارض والسماء هذا التعبير هو تعبير فلسفي بحت اما كيف يفسره رجال العلم والقانون فذلك لا يدخل مجال بحثنا هذا من جهة اما من الجهة الاخرى فان السلطة التي تقتضي ممارستها ولاء لها وطاعة لا تفتأ ان ترهق السمع لاصوات اخرى ترغمها على الاجلال والاذعان. وان كل سلطة تقوم على اساس مقنع لا بد ان تتسم بالصفات التالية:

ان السلطة في حركة وتحول دائم مع التاريخ وانه لا توجد سلطة واحدة بل سلطات متعددة متحققة كلها في التاريخ لكنها جميعها تخضع لسلطان الدستور (القانون العام) الذي يجعل التعايش ممكنا بين جميع الفئات وجميع الناس.

الرأي الثقافي

حول ثورية العلم وثوراته

● سبينوزا: كل تحديد فهو نفي
● لا نظرية علمية بغير تجربة، والعكس صحيح

● د. هشام غصيب

ينبغي التوكيد اولا وقبل كل شيء على ان العلم ظاهرة اجتماعية تاريخية معقدة ومتطورة لا يمكن اختزالها الى مجرد تعريف خاو في معجم فلسفي عقيم نعود اليه بالصورة النصية التقليدية لاستنباط الاحكام والشرائع منه. ان مقتلنا الثقافي هو بالضبط في اختزالنا الوجود العياني المتشعب الحي الى نص ثابت نشتق منه المعاني والمقاصد والاحكام. اما التعامل العلمي السليم مع الظاهرة فيقتضي النظر اليها في شموليتها وماديتها وتاريخيتها، أي في وحدتها العيانية الكلية والزمنية. وهذا يعني ان ندرس اجزاءها وتفصيلاتها ووقائعها في صيرورتها وعيانيتها، ومن ثم بوصفها مرتبطة علميا مع بعضها وبوصفها مظاهر لنظام مادي من الاليات التي تنتجها. هذه هي الطريقة العلمية السليمة في دراسة الوجود في بعديه الطبيعي والاجتماعي ودراسة ظواهره المتنوعة، بما في ذلك ظاهرة العلم، ارقى اشكال المعرفة البشرية والفكر البشري.

ويمكن لغايات التبسيط والتبويب ان نجزىء دراستنا ظاهرة العلم الى جزءين: جزء يعنى بالمنهجية العلمية واخر يعنى بمضمون العلم اي منظومة نتائجه المتراكمة. ونقطيع فان الجزءين هما وجهان للشيء ذاته. ولا يجوز الفصل بينهما الا لغايات الايضاح والتبسيط.

واذا نظرنا الى المنهجية العلمية بوصفها كيانا اجتماعيا تاريخيا محددا، اي نظرة مادية تاريخية، فلا مفر من طرح السؤالين الاتيين: ما هي المقومات الجوهرية لهذا الكيان؟ وكيف ولد هذا الكيان ونشأ؟ فكون المنهجية العلمية كيانا اجتماعيا تاريخيا يعني انها ليست ازلية وان نشوءها استلزم توافر شروط اجتماعية تاريخية معينة ادت الى نشوئها وبقائها.

اما الجواب عن السؤال الاول فهو ان الممارسة العلمية (اي ممارسة المشتغلين العلميين) في القرون الاربعة الاخيرة تدل على ان العلاقة الجوهرية في المنهجية العلمية هي العلاقة الجدلية بين النظرية والتجربة. وتعني بالجدلية هنا ان طرفي العلاقة يفترضان بعضهما بالضرورة بحيث ينتفي الواحد من دون الاخر برغم تمايزهما عن بعضهما، بل وتضادهما. فلا نظرية علمية بلا تجربة علمية، والعكس بالعكس. فالتجربة العلمية هي التي تضفي التحديد على النظرية العلمية. كما ان الاخيرة هي منبع التجربة العلمية ومرماها. بل يمكن القول ان التجربة العلمية تجسيد اجرائي واقعي للنظرية العلمية. فلا تكون التجربة علمية اذا لم يكن منطلقها واهدافها نظرية. كما ان النظرية لا تكون علمية اذا لم تكن ذات بنية استنتاجية متجانسة مع موضوعها، ومن ثم قابلة للاختبار العملي، اي ان تترجم الى منظومة من الاجراءات العملية. والكلمة السحرية هنا هي كلمة الاختبار. والاختبار هو فعل نظري علمي يجسد وحدة البعدين النظري والعملي. انه الالية الاساسية لاكتشاف وتحقيق المعرفة بصدد موضوع الطبيعة. فهو يسعى الى التحديد النظري عبر النفي [تذكر عبارة سبينوزا المشهورة: كل تحديد هو نفي]. والتحديد ليس مجرد عملية انتقاء في بحر من الامكانات، وانما هو في جوهره عملية تركيب منطقي جدلي. فالعلم اذا يتحدد بهذا المعنى عبر الاختبار. انه يكتسب عيانيته ومطابقته مع الطبيعة عبر الاختبار. لذلك يسعى العلم عبر الاختبار الى نقض ذاته، او بالاحرى الى نقد ذاته، اي الى ابراز افتراضاته وتناقضاته من اجل بيان شروط صحتها وحدودها. هذا ما يسعى اليه العلم باستمرار بحكم طبيعته، بعكس الايديولوجيا التي تسعى باستمرار الى توكيد ذاتها باخفاء افتراضاتها وسترها واضفاء القدسية والبديهية عليها واقصائها من دائرة الشك والتساؤل والاختبار. ان النقد المتواصل في بعديه النظري والعملي (نقد السلاح وسلاح النقد) هو السمة الجوهرية الملازمة للعلم. لذلك نقول ان العلم ثوري في جوهره...

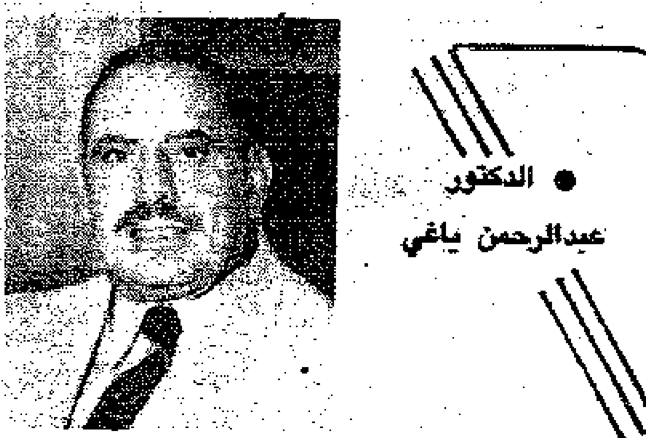
[illegible]

...التكنولوجيا والفكر. ذلك التطوير الذي يشكل سمة ملازمة للرأسمالية المركزية بحيث تنهار الاخيرة بجموده. فلما كانت التكنولوجيا تجسيدا للمعرفة السائدة في المجتمع على اساس الحاجات البنيوية في المجتمع، وكانت المعرفة السائدة في سيرورة ثورية دائما في المجتمع الحديث لكونها علمية، باتت التكنولوجيا الحديثة في سيرورة ثورية دائمة. ومن ثم بات الانتاج المادي الرأسمالي في سيرورة متواصلة من التغير والتبدل، وهو ما تستلزمه الرأسمالية المركزية لبقائها. كذلك، وبالنظر الى التلازم الوثيق بين الفلسفة والعلم، حيث انهما ينتميان الى المستوى ذاته والى السيرورة الانتاجية ذاتها، فان ثورية العلم تمارس ضغطا مستمرا على الفلسفة للتغير والتبدل. انها تضع تحديات جديدة مستمرة امام الفلسفة وفي تلك التحديات يكمن سر هذه التعددية المذهلة وهذا التوالد والزوال المستمرين في النظم الفلسفية في الحقبة الحديثة.

ويقودنا هذا التحليل الى السؤال الثاني الذي طرحناه بصدد المنهجية العلمية، وهو السؤال المتعلق بنشوء المنهجية العلمية وبقائها. فهو يحمل في طياته فكرة تاريخية مفادها ان مثل هذا الكيان المتفجر الثوري في جوهره (المنهجية العلمية) لا يستطيع ان يتحمله كل مجتمع وكل حقبة. ان ثوريته المتفجرة تكسب المجتمع الذي يحتويه سمات ديناميكية معينة لا تنسجم وجوهر كثير من المجتمعات. انها بلا شك تنسجم والمجتمعات الرأسمالية المركزية. بل ان هذه الاخيرة تستلزم وجود علم طبيعي متطور وتنهار بغيابه. وهي تنسجم مع المجتمع الاشتراكي المرجو (اي المجتمع الذي تنحل فيه وبه تناقضات الرأسمالية). لكنها بالتأكيد لا تنسجم مع المجتمعات ما قبل الرأسمالية التي كانت تتسم بسكونية وجمود وتكرار يذكرنا بدورات الطبيعة. ان هذه المجتمعات الزراعية في جوهرها لا تستطيع بحكم بنائها الداخلي ان تتحمل عملا ثوريا يولد البنى المتنوعة باستمرار وبوتيرة متسارعة فهي من الاستقرار والثبات في بنائها الداخلي ما يجعلها في تعارض مع المنهجية العلمية بوصفها تيارا اجتماعيا كاسحا مرتبطا ارتباطا وثيقا مع القاعدة الانتاجية لذلك، فان المنهجية العلمية لا تتجلى فيها الا على صورة ارهاصات مهمشة هنا وهناك (اخميس، الحسن بن الهيثم، ابن خلدون) فالقوى الرئيسية في تلك المجتمعات ما قبل الرأسمالية لا تكون في حاجة الى المنهجية العلمية ولا تستطيع ان تتحملها، لا معنويا فكريا ولا ماديا انتاجيا. لذلك تكون الهيمنة في تلك المجتمعات من نصيب الميتافيزيقا الدينية، لا من نصيب المنهجية العلمية.

ما هو الطابع الرئيسي لهذه الميتافيزيقا، وكيف تنبثق المنهجية العلمية من رحمها؟ هذا ما سنجيب عنه في مقالات لاحقة.

رؤى نقدية



● الدكتور
عبدالرحمن ياغي

- ١ -

● ان حياة النقد الادبي في ادب كل امة مرتبطة ارتباطا وثيقا ومتصلة بحياة الادب للامة ذاتها، ان العلاقة بين النقد والابداع الادبي علاقة جدلية. ومستوى النقد تابع في غالب الاحيان لمستوى الادب. قد يتقدمه قليلا وقد يتأخر عنه قليلا. ولكنهما متلازمان في التأثر والتأثير.

فحين اخرج بطرس البستاني صحيفته (الجنان) في القرن التاسع عشر، انبرى عباس خماش من نابلس يقول فيها انها جددت خلق الاداب العربية البالية، وشيدت اركان رسومها الواهية، واحيت دارس مواتها، وقال «ان قضاياها الكلية سليمة من الاعوجاج، وقياساتها الصحيحة صريحة ببراهين الانتاج... ولا غرو انها لا لغو فيها كما يعلم من تتبع قوافيها».

انه لا يعدو ان يكون تقريظا في صورة فتنة واعجاب، وتلمسا بسيطا لدواعي تلك الفتنة. اقرب ما يكون الى التبرير منه الى التعليل، ومن هذا المستوى في النقد تقريظ (ابي السعود) احد علماء القدس الشريف لكتاب الشدياق (سر الليالي). وكان التقريظ يجري نثرا ونظما.

ومن هذا الوادي تقريظ (ياسين) ابن اخي العلم المشهور عبدالرحمن النابلسي بصحيفة (الجوائب) التي انشأها الشدياق، وقد جاء تقريظه نظما.

هذه النماذج الثلاثة في القرن التاسع عشر تدور كلها على تبرير الاعجاب بأدب البستاني والشدياق تبريرا بسيطا لا يعتمد على اسس ذوقية او جمالية علمية، وانما هو تبرير تأثري ليس غير، ولكنه يعد نواة انذاك.

● وفي الفترة نفسها نجد خطوة ابعد قليلا من الحد الذي وصله اولئك الثلاثة، حيث لا يكتفي المقرظ بمدح الشدياق، وانما يمضي الى ذم خصومه ومن انكروه او ارادوا ان يطفئوا نواره كما فعل يوسف اسعد نجل مفتي السادات بالقدس الشريف، حين مدح صاحب (الجوائب)، وكما فعل الشيخ يوسف النبهاني في تقريظه (للجوائب) و(سر الليالي)، واعلائه من شأن الشدياق، وحطه من شأن خصومه كصاحب صحيفة (برجيس) وغيره.

وكان التقريظ التأثري في الربع الاخير من القرن التاسع عشر، اشبه ما يكون بعرض لصناعة البيان الشكلية دون ان يكشف عن ارتباط الادب بالحياة، وقدرته على شد المتلقي.

● ثم يقبل القرن العشرون، ويقبل معه لون من الوان الروابط التي تصل الحياة العربية بالحياة الاوروبية وآدابها، واذا نحن امام ظاهرة في حياة النقد تكاد تتخطى الحدود الطبيعية لمرحلتها. واذا نحن امام معايير في النقد متقدمة لا يبدو عليها انها ثمرة من ثمرات المستوى الادبي المحلي، وانما هي ثمرة من ثمرات التمرس الطويل بالنماذج المتفوقة في الاطوار المختلفة لحياة الادب العربي منذ ان كان في الجزيرة قبل الاسلام حتى توالت عليه العصور، فعملت فيه عوامل التطور المختلفة. ثم هي ثمرة من ثمرات المقابلة بين حياة هذا الادب وظروفه ودواعيه المختلفة ايضا، والكشف عن العوامل المشابهة والنتائج المتقاربة في التشكيل وفي المضمون في الادب الغربي، وعلى وجه الخصوص في الفترة التي اكتنفت حياة (فكتور هوجو) في فرنسا.

تلك الظاهرة هي ظهور كتاب (تاريخ علم الادب عند الافرنج والعرب - وفكتور هوجو)، عام ١٩٠٤م، وهو يشتمل على مقدمات تاريخية واجتماعية في علم الادب عند الافرنج، وما يقابله من ذلك عند العرب في بيان تدحدهم الى عصورهم الوسطى، وما اقتبسه الافرنج عنهم في الادب والشعر في نهضتهم الاخيرة، وخصوصا على يد (فكتور هوجو). ويلحق بذلك ترجمة هذا الشاعر الفيلسوف، ووصف مناقبه ومواهبه ومؤلفاته ومنظوماته، وغير ذلك. وهو تأليف الكاتب الكبير (روحي الخالدي).

ومن هنا كان الناقد روحي الخالدي المقدسي في كتابه على مستوى التجارب الانسانية المتقدمة في الادبين العربي والفرنسي، وقد وضع يده على امثال تلك المعايير التي كانت رائجة فيما بعد لدى كتاب الواقعية العلمية التي ترى ان الادب انما هو علم الانسان، يمكن مقارنته بعلم الطبيعيات. وان الشخصية الادبية انما هي كالنوع او الشكل في الطبيعة. فكما يصف العالم النباتي مثلا مظاهر العالم النباتي محددا النواميس التي يخضع لها النوع او الشكل، كذلك الادب يرمي الى ادراك كنه حقيقة الانسان فيعمد الى تصنيف الاشخاص بمثابة نماذج لها اشباهها، ثم يردهم الى انواع واشكال بشرية، ويحدد النواميس السيكولوجية التي يندرج تحتها كل من النوع والشكل البشريين. فهو يذكر في اول كتابه ان فكتور هوجو «لم ير مباينة بين العلوم الرياضية المبنية على حقائق برهانية وبين علوم الشعر التي كان يظنها الناس خيالات باطلة واوهاما كاذبة. وان الشعر اعذبه اكذبه، وكان هوجو يقول: ان الكلمة كائن حي فاعلموه!!».

ثم عرج على العوامل الفعالة التي اعانت اصحاب المذهب (الرومانتيك)، وانتصروا على اصحاب المذهب القديم (الكلاسيك)، وتتبع الصراع بين المذهبين، واتصل باصحاب الاتجاهين اتصالا مباشرا من خلال كتبهم ومقالاتهم.

وليس من الغرابة بعد هذا الاتصال ان يكون روحي الخالدي من انصار الذين يرون ان المضمون هو الذي يشكل العمل الادبي. ومن معاييره التي كانت ثمرة لهذه الصلة ايمانه بان علم الادب لا يكمل للمتبحر فيه الا بعد ان ينظر في ادب الامم المتمدنة ولو نظرة عامة يطلع بها على مجمل تاريخ ادبهم، وعلى بعض ما ترجم من مؤلفات المشاهير من كتبهم، فيقف على ما عندهم من سعة الفكر وسمو الادراك، وبلاغة المعاني ويعرف اساليبهم في النظم والنثر وتصرفهم بالكلام، ويميز بين طرق المتقدمين والمتأخرين منهم.

وهذه الرؤية تجعله يدرك ان البلاغة لا تختص باللسان العربي وحده، وان الامة كلما ارتفعت في سلم الحضارة كان لسانها ابلغ وادبها اوسع واكمل، فيدرك ابناؤها حقائق المعاني التي ربما استعملها اباؤهم واجدادهم في غير مواضعها بسبب الجهل الناشيء من ضيق العمران وقلة العلوم.

وكان بسبب هذا الاتصال لا يقر التكلف والتقليد، فالتكلف في زماننا لتقليد الانشاء العالي، ونظم قصيدة ثامنة للمعلقات السبع، او سجع مقامات ثالثة لمقامات الهمذاني والحريري، ليس فيه كبير فائدة ما دام الاصل في الكلام للمعاني، والمقصود من المعاني اظهار اسرار هذا الكون الذي نصبح فيه ونمسي ونحن غافلون عن كثير من حقائقه، ولا ندري باي عبارة نترجم عنها، ولا كيف نوضح شعورنا واحساسنا بهذا الوسط الذي نحن فيه. فهذه المعاني البليغة العالية ينبغي لادباء العصر سكبها في السهل الممتنع من الكلام الفصيح بغير تهافت منهم على الكلمات اللغوية والمحسنات اللفظية من جناس وطباق وقراءة الكلام طردا وعكسا. وامثال ذلك مما يعده العقلاء من الملاعب الصبيانية، اذ ليس هذا غاية الادب والغرض منه.

ويكتب فصلا يوضح فيه كيف ان الفرنسويين قبل اختلاطهم بعرب الاندلس لم يكن لاشعارهم روي ولا قواف، فاخذوا من جيرانهم الاندلسيين علم القوافي.

وقبل ان يخوض في بيان الطريقة التي سلكها فكتور هوجو في علم الادب، وفي شرح اسلوبه في النظم والنثر وتصوير القصص والروايات،

قبل ذلك اورد الخالدي شيئا من اخبار العرب ليبين لنا التأثير الذي اثره ادبهم في اشعار الفرنج وقوافيهم بوجه العموم وفي فكتور هوجو بوجه الخصوص، لان هذا الشاعر الحكيم تفح بنفحة من النفس الاندلسي، واغتذى بلبان من ارتضع قديما ثدي الادب العربي.

وهذه الصلة بالادب المقارن جعلت الخالدي يتبين الخطر في توجيه العناية لحفظ الالفاظ وتصنيفها دون ضبط المعاني وترتيبها، ومن اجل ذلك عرض القرآن الكريم بهذا النوع من الشعراء. قال تعالى: «والشعراء يتبعهم الغاوون. الم تر انهم في كل واد يهيمون، وانهم يقولون ما لا يفعلون». صدق الله العظيم. ويعلل ذلك بان الشعر العربي قد ضيق النطاق على الشعراء والزمهم باتباع القواعد التي تخطاها شعراء الافرنج.

● ويثير الخالدي في كتابه هذا قضايا نقدية تبدت له من ثقافته الواسعة. من ذلك: «ان الشعر له ثلاثة ادوار، هي الغناء، والحماسة، والدرام... ولكل منها مناسبة بدور من ادوار الاجتماع الانساني الذي هو عمران العالم. فالقرون الابتدائية غنائية، والقرون القديمة حماسية، والقرون الجديدة درامية، والغناء يترنم في الازل، والحماسة تحتفل بالتاريخ، والدرام يصور حياة الانسان، وخاصة الاول السذاجة، وخاصة الثاني البساطة، وخاصة الثالث الحقيقة. فرواة اليونان - ويسمونهم رابزود، وهم اشبه برواة العرب الذين جاء منهم حماد الرواية، وكانوا يطوفون القرى ويروون اشعار بنداد وهوميروس، وايشيل - يدلون على دور الانتقال من الشعراء المغنين اي الناظمين لشعر الاغاني، الى الشعراء الحماسيين. والرومانتيون - اي مؤلفو الرومانات، وهي الاقاصيص الموضوعة - يدلون على دور الانتقال من الشعراء الحماسيين الى الشعراء الدراميين. وبظهور الدور الثاني ظهر المؤرخون. وبظهور الدور الثالث ظهر الباحثون في حكمة التاريخ وبيان اسباب الوقائع وتعللها.

واشخاص شعر الاغاني عظام الاجسام طوال القامات، والاعمار، مثل ادم وقابيل وهابيل ونوح، ويدخل في زمرتهم عوج بن عناق. واشخاص شعر الحماسة من القوم الجبارين وهم الاولياء اشداء مثل اشيل بطل الحروب اليونانية، واسترة الهة العدل، واوريس بن اغاممنون الذي الف فيه شعراء اليونان رواياتهم. ثم جاء فولتير ونسج على منوالها روايته المشهورة باسم اوريست، ويدخل في زمرتهم عنترة بن شداد. واشخاص الدرام هم بشر على الصورة الحقيقية للانسان مثل هاملت، ومكبث، واوتيلو، الذين صورهم شكسبير في رواياته المشهورة بهذه الاسماء، وربما دخل في زمرتهم ابوزيد السروجي في مقامات الحريري، والشيخ علي بن منصور الحلبي في رسالة الغفران للمعري. ومنبع الاغاني الوهم والخيال، ومنبع الحماسة العظمة والفخامة، ومنبع الدرام الحقيقة. وتتفجر هذه الينابيع الثلاثة من ثلاثة بحور كبيرة: التوراة، وهوميروس، وشكسبير.

فهذه هي اشكال الفكر المختلفة بحسب اختلاف القرون التي تقلب فيها الانسان والعمران. وهي في ثلاثة ادوار: الشباب والكهولة والشيخوخة. فسواء انظرنا في ادب امة على حدتها ام في ادب البشر على وجه العموم، فالنتيجة التي نستنتجها من جميع ذلك واحدة، وهي تقدم الشعراء المغنين او الغنائيين، وهم الناظمون اشعار الاغاني، على الشعراء الدراميين... ولا غرو في ذلك فان الاجتماع الانساني الذي هو عمران العالم يبتدىء في الترنم بما يتخيله، ثم يقص ما يعمله، ثم يصور ما يفكره. فالدرام بجمعه بين الاوصاف المتضادة كان اوعب للافكار الفلسفية والتصورات العميقة. وكل ما في الطبيعة وما في الحياة يتقلب في هذه الاشكال الثلاثة وهي الغناء، والحماسة، والدرام، لان كل ما في الوجود يولد ويعمل ويموت».

هذا تلخيص الخالدي لبعض القضايا الادبية التي كان يثيرها فكتور هوجو.

● ثم يلتفت الى الادب العربي فيقول:

«... وهذا يطابق ما ذكره ائمة البلاغة والادب في لسان العرب، كابي بكر الباقلاني، وعبدالقاهر الجرجاني، وابن خلدون، وامثالهم، ولا حاجة لايراد اقوالهم في هذا الباب، فانها معلومة، ومحصلها وجوب نصرة المعنى على اللفظ لان الالفاظ خدم المعاني...».

ويعرض للطريقة (الرومانتيكية) ومؤسسها شكسبير، ولظهورها في المانيا، وانتقالها الى فرنسا، وسقوطها بظهور الطريقة (الحقيقية والطبيعية) على حد تعبيره.

ويطبق ما يمكن تطبيقه من ذلك على حياة الادب العربي من غير ان يتكلف في التطبيق.

ولا يدع اثرا من اثار فكتور هوجو من غير ان يدرسه ويتمثله في ظروفه السياسية والاجتماعية، ويعرضه عرضا وافيا، ويبين اوجه التشابه والخلاف في الشكل والمضمون بينه وبين شعراء العرب كابي العلاء وسواه.

تلك هي بعض المتفرقات من القضايا الادبية التي اثارها الناقد روحي الخالدي في كتابه القيم، اشرنا اليها اشارات ليس غير لندل بها على مستوى هذا الكتاب في مسيرة النقد الادبي في الحياة العربية، بعد ان رأينا النقد التقريظي في الربع الاخير من القرن التاسع عشر.

وهو ثمرة ذلك الاتصال المتعمق الاصيل للثقافات الانسانية في ظروفها المتنوعة ومدارسها المختلفة واتجاهاتها المتطورة.

وهذا لا يعني ان المسيرة النقدية او الرؤى النقدية كانت قد بلغت مستوى ثابتا متقدما على هذا النحو. فلم تكن في الفترة ذاتها كل النوافذ مفتوحة بهذه الصورة، وانما رأينا انه بمقدار ما كانت الافاق النقدية متسعة في كتاب الناقد روحي الخالدي بحكم تلك النوافذ المفتوحة، كانت الافاق النقدية مغلقة لدى بعض الاخرين مثل الاستاذ الشيخ (سليم ابو الاقبال اليعقوبي) في مقدمته لديوان (حسنات اليراع). وقد ظهر الناقدان في حياة الادب الفلسطيني في فترة متقاربة حيث طلعا علينا في اواخر القرن التاسع عشر، ومطلع القرن العشرين.

ولئن كان الاستاذ روحي الخالدي يرى ببصيرة تطور المدارس الادبية في النقد، بحيث يميل الى المدرسة (الرومانتيكية) ويطمح الى (الطريقة الحقيقية) الخيالية المثالية التي تميل الى التفسير الغيبي لتلتقي مع الاخلاقيين في وجوب تحميل الشعر الحكمة والموعظة الحسنة.

وهكذا ففي المرحلة ذاتها ظفرنا بلونين من الوان النقد، الاول فسيح الافاق، والثاني منغلق على نفسه.

إنهم تحت شبابيك السماء

● علي البتيري



لمئات المبعدين
تنهض الأرض،
باحداق الرجال الثائرين
تعصب الجرح،
وفي صبر جهادي حزين
تتأسى وتقول:
"يا إمام العاشقين المؤمنين
صل لله، ولكن..
تقم لبيك من حزن عليهم
لتصلي تحت اشجاري
صلاة الغائبين
انهم تحت شبابيك السماء
هزموا البرد وقاموا في العراء
حضنوا القرآن للنصر احتسابا
وباهداب العيون..
نصبوا في اول المنفى
خيام العائدين.
لمئات المبعدين..
قبلات السجناء الطيبين
وسلام الوطن المشتاق
من غور اريحا
لزغاريد الصبايا في جنين
وتحيات مقاليع الحجارة
ودم في كل حارة
رفع الراس يحيي الصامدين
وتراتيم طيور حملت في صوتها
وعد البشارة
بانفجار الغضب اللاهب
من كل الصدور
في نهار كله نار ونور
طالع من غسق الفتح المبين
لمئات المبعدين
يرفع المجد الجبين.

حسني فريز

في ذكراه الثالثة

● احمد عبدالحسن
حياصات

رحل قبل ثلاثة اعوام وفي ١٩٩٠/١/٢ جماهير الشعب الاردني عامة والادباء والمثقفين واستعداد بشكل خاص شيخ الادب والادباء الاستاذ الكبير حسني فريز «ابا نوار» الذي رحل عنا جسده لكن روحه لم ترحل رحل بجسده عن ابناء وطنه والوطن العربي الكبير تاركا نفحة الادب والفن والتراث التي عاش معها ستة عقود من الزمن.

تركها الاستاذ ابو نوار وهي تتوهج بشعلة من النور الذي اضاءه.. تركه هذه المحطة.. محطة الفن والتراث والادب ومازال جميعها تشتعل وتضيء وتثري كل مداخل الحضارة وتنمية التراث. ولئن قلنا بانه رحل عن الدنيا الفانية الدار الاخرة ورحل عن اعين تلاميذه واصدقائه ومحبيه.. الا انه لم يرحل من قلوبهم - قلوب الجميع ولا سيما القلب النابض الذي غذاه بالفكر والنظم والادب

وعاش فيه وترعرع... درس وبدرس فيه ذلك القلب، قلب الاردن مدينة السلط فابو نوار فقيد السلط لولا لانه ابن هذه المدينة وفقيد الاردن - الوطن الام وطنه قبل كل الاوطان، ثم فهو فقيد الوطن العربي الكبير، فقيد الادب كله وفارس فرسانه الذي كان في امته وشعبه:
كنتم خير امة لاتحاد
فرفعتم اعلى عمود وقوس

كان وطنيا جدا مخلصا احب وطنه بكل ترابه غيور عليه معتز وفخور به قاوم الاحتلال الاجنبي للارض العربية حيث قال في هذا:
بلادي ابنما وجهت وجهي
اري لك صبحة وارى سمايا
هنا بؤس وليس هناك عز
وحيث نظرت الفي ما لدايا

وفي مناسبة استقلال الاردن في ١٩٥٣/٥/٢٥ قال:
سماء الاردن للصب
مثل سماء لبنان
تظر الشام في الحسن
عديل سماء تطوان
فلا عجب ان لصبت كل الصب اوطاني
ولكن فتحد منى عن لتي فنني

هذا ولقد اهتم اديبنا الكبير اهتماما كثيرا بالفقراء والمساكين وكان يراقب بحالهم ويعطف عليهم ويحس باحاسيسهم ويتلمس حاجاتهم ويتألم لالامهم ومما قاله فيهم:

لست آسى في تشوقي بؤس عيشي
فهو هم مقرح اجفاني
انا عبد مقادم في الارض قيد
واحد لا يفك من عتق عاني
لا فرق بين كريم كان مؤتمنا
وبين الام مخلوق بما احتجنا
احترم نحمه الله جميع الاديان
السماوية التي انزلت على الرسل جميعا
لتبلغ لعباده حيث لم يفتقها من احشائه

وقال:
انني ارى الارض بالافراح فازجة
الزاهيا ناعمات الكاس والوتر
على الماذن اصوات مرتلة
بالشكر لله رب الكل بالشوق
وفي الكنائس اجراس مرددة
تبرح السلام على الاصال والبكر

ولقد اهتم اديبنا المرحوم جميع معالم الادب واثراها ثراء جزيلا لينهل من هذا العلم والادب كل مهتم بالتراث الادبي والفكري والعلمي مما كان له الحق وهو حي في ان يكافأ على ما قدمه لابناء العروبة من ثراء في علم نافع استحق رحمه الله التقدير والتكريم على هذا الاثراء وكان ان كرم من جمعية رواد السلط الخيرية بالتعاون مع مؤسسة اعمار السلط وكذلك وزارة الثقافة وجهات اخرى كثيرة، ولا يسعنا الان ومع مرور ثلاث سنوات على رحيله الا الترحم عليه وبقاء ذكراه حية في القلوب والنفوس والذاكرة.

غياب المصطلح

● خليل قنديل

مازلنا وبرغم كل هذا العتي القائم في السعي نحو تاصيل كل ما هو ثقافي وابداعي، والسير باتجاه تثبيت التسميات والمصطلحات الثقافية... مازلنا وعندما نصل الى اية حلقة فكرية تقع في فراغية المصطلح، في الاغراء الكامن فيه... نحو تسميته، نحو التمكن منه، لمحو السيطرة عليه وتسويقه كمرجعية نابعة من اصل موروثنا التاريخي، مرجعية يمكن الاحتكام اليها حينما يدق - وتك - الخلاف!!!

لكن العربي حين يلتفت لمصطلحه الفكري الخاص، للتسمية التي تبدو في حروفها الجميلة وهي تحمل في طياتها نتاج التعب والكد الحضاري، يجد حصينه وكأنه «العصف المأكول» سلفا. بمعنى ان مسمى حالاته الفكرية التي يعيشها، يعاني من وحشة تاريخية عاجزة عن خلق مصطلحها الخاص، ونمته وتسويقه في المناخات الثقافية والفكرية بحيث يخضع الى كونه ثباتية تاريخية يمكن التسليم بها من ناحية.. ويمكن الانتقال بها وتطويرها حسب المرحلة التاريخية اللاحقة من ناحية اخرى.

وقد قادنا هذا اليتم، الى الركض خلف المصطلح الغربي، او المصطلح العالمي، واستيراد هذا المصطلح باعتباره سلعة غذائية يمكن تذوقها بغض النظر عن شرطها التاريخي. ان السلعة الغذائية يمكن هضمها بالتأكيد، لكن السلعة المرئية.. او المصطلح الذي يأتي اصلا، كتسمية اختزالية لاعتراكات كثيرة. هذه السلعة لا يمكن هضمها بالسهولة التي يسوق بها هذا

للمصطلح، او كما يعلو لمتقنا باحباله الصوتية السميكية لن ينطقه!!!

العربي عبر تاريخه لم يالو جهدا في البحث عن مصطلحه الخاص، منطلقات حضارية كثيرة وضعت العربي امام موروثه وتليه اكثر من مرة لكي يختزل اعتراكاته الفكرية ويحصل على المصطلح. لكن المعوقات التوجه كسبيل لكل مرحلة كانت تعيق ذلك.

(المعتزلة) في جمهرتهم الاولى.. في الانسحاب الاول لواصل ابن عطاء من الجلسة. كانت بمثابة الموقف التنظيري الاول في البحث عن المعادلة الاولى بين دولة عربية اسلامية ناهضة وحضارات انسانية متراكمة. كانت مبادرتهم الاولى في طرح الاسئلة.. من اجل عناق المتزج الحضاري السائد آنذاك ولاندغامه بما هو عربي. ربط خصوصية هذا العربي بما هو سابق.. وبما هو لاحق.

وكانت المعتزلة هي الريادة العربية الاولى نحو خلق المصطلح العربي الاول - علم الكلام - ولان المصطلح هو الضوء المنبثق من احتكام الحركة الفكرية وارتباطها مع الفعل اليومي للمجموع والدال على نتائجه، لان المصطلح هو النتاج الاولى لاي حركة فكرية لتوائم ما هو فكري لتجلي على ما هو سائد. فقد استيقظت الجبهة السائدة وقتها، استنطقت مصلحتها، وهي الحاصدة عادة للمصطلح.. فقتلته، وتم تابين علم الكلام. محاولات عربية فكرية كثيرة، حاولت ان تعيد المصطلح الى تصابه الاول كي تنطلق منه وتتقول ان تتاميه، وتتجر مصطلحها الفكري الخاص، الا انها كانت توءد بتناق علم وجماهيري حسب (التصلب المكتمل) لقتل هذا التوجه بحيث ان النهضويات العربية المختلفة حسب مواقعها التاريخية كانت تحمل موتها في حركتها الاولى. بما فيها محاولات ابن خلدون في وضع خصوصية المصطلح التاريخي في مقدمته العربية.

نحن الان ومنذ فاجعة المعتزلة اعتذرنا حضاريا عن انتاج المصطلح الثقافي ونمته اجتماعيا وفكريا من حركتنا الحضارية، هذا الاعتذار الذي يمثل في طياته اعتى حالات الاعتداء على ما هو فكري وخلاق وانتاجي موبداية يتمنا مع المصطلح، والقدر من عدم القدرة على انتاجية المصطلح يأتي من عدم القدرة البنائية على التواصل مع السياق، او يمضي ادق من التاريخ ما تطرحه النظرية الحضارية الطازجة لاية حضارة انسانية سابقة مع ما هو لاحق لها مستقبلي، او مبشر انه الفشل، او الفشل التكلس في التعامل مع خميرة حضارة الفكرة.

ولان التاريخ لا يحترم الا ابنائه النجباء.. لذا الاب الاول الاول لتهويض اية حضارة. لقد كان له ممنا عقله الخاص اول حالات العقاب هو اهمالنا نحو المصطلح الذي انعشته الحضارات الاخرى. الحضارات التي احترمت مصطلحاتها وحافظت على البذرة الاولى، ونتجها كقيمة فكرية قابلة للنمو والتغني بالوسائل السلمية الفكرية، او للاقتتال صيرتها كنتاج لحركتها التاريخية.

انا مازلنا في حلقات الفكر الثقافي نتسلق على المصطلح الفلسفي والفرقي والادبي وحتى السياسي، ونعطي لانفسنا حق التعامل معه باعفاء جمركي كامل.. ونسمح لانفسنا بنطق المصطلح وكأنه ملكية خاصة بنا، يتم ذلك بتجاوزية. لا بل بمصادرة كاملة لطبيعة نشوء هذا المصطلح تاريخيا.

ولو انا متمهلين في البحث عن شبهة العلاج في راس منطقنا المسوق والسائد من حيث تعامله مع المصطلح، والتي يفترض مع التغاضي عن السطو عليها ان تكون متفقة معه. ولست ذات خلاف يتجد مساحات واسعة في الاختلاف بالاشتقاق والغموض في فهم ونطق المصطلح والتعامل معه.. فمصطلحات مثل اصالة، حداثة، معاصرة.. واقعية، كلاسيكية، رمزية، بنيوية، تفكيكية.. وهي بالطبع اكثر من ذلك، نقول ان هذه الاصطلاحات على الاقل مازالت ترتع في الالتباس وعدم الاتفاق عليها، وربما من هنا تأتي الطرافة في هذه المسألة حين تكتمل دائرة الحوار الثقافي العربي في جلسة او امسية ثقافية او محاضرة، او حتى مؤتمر، ويقوم احدهم بالاقتراح قائلا: دعونا قبل هذا نسأل.. ما هي الثقافة!!!

بالاطرف من هذا انه يريد ان يتفق مع المجموع على الاجابة بسرعة زمنية مقترعة من زمن التقاتل!!!

عقوبات كثيرة للامة.. اصلها هو يتم المصطلح.. يتم العائلة التاريخية التي تبحث عن اسمها الخلفي.

الرأي الثقافي

وجهة نظر

الثقافة العربية والتحديات الراهنة

● محمد احمد القضاة

يواجه العالم العربي تحديات ومشكلات كثيرة وكبيرة في المجالات السياسية والعسكرية والثقافية والاقتصادية... ولعل هذه التحديات تشكل لدى الانسان العربي موقفا مصيريا، اما حياة او موت. فكيف يواجه العربي حاضره ومستقبله؟ كيف سيلتقي ماضي الاجداد الذين نقلوا النبأ بقوتهم وذكرهم بانتهم بحاضرنا المتوتر؟ والمواطن العربي تواق الى ذلك الماضي بقدر حبه لان يرى المستقبل كذاك الماضي المجيد الذي بناه الاسلاف والاجداد... من هنا فانني سأقصر حديثي عن الثقافة العربية التي نريد... الثقافة العربية التي تنمي المجتمعات العربية وتبنيها من خلال فهم واستيعاب تراث الامة العربية الروحي والخلقي ممثلا في الدين الاسلامي الحنيف والاديان السماوية وفهم واستيعاب تراث الامة العربية المادية من خلال سياسة الاعتماد على النفس القومية العربية. وهذا يقودنا الى التساؤل عن ماهية الثقافة؟ من هو؟ وما صلة ثقافتنا التي نعيشها اليوم، ومدى نجاحها في التصدي للقضايا المعاصرة؟

لنبدأ اولا بالثقافة التي هي اسلوب الحياة في المجتمع، والتي جعلت المجتمع البشري يمتاز عن الجماعات الحيوانية منذ ان بدأ الانسان حياته على هذا الكوكب، فالعادات والتقاليد والافكار التي يتشاركها افراد المجتمع، والتجارب التي يمر بها الانسان فتستقر في اعماقه، كلها اشياء يتسم بها البشر ويستمدها المجتمع البشري عبر التاريخ جيلا بعد جيل، وتتناقلها الاعقاب المتوالية كتراث اجتماعي، بل انها تتمثل في نظرة الانسان الى الحياة والى العالم، سواء اكان هذا الانسان فردا ام جماعة. اذاً فثقافة المرء هي وجهة نظره التي يقيس بها الحياة والناس، وهي تنير العقول، وتهذب الاذواق. ولعل افضل انواع الثقافة هي التي تظهر نتيجة للتمازج بين القيم الاصيلة والقيم المكتسبة، وتؤدي الى اظهار ثقافة جديدة تتميز بطابع خاص بمجموعة او مجتمع معين... ولنفهم الثقافة على انها طريقة العيش في شتى نواحيه، او على انها مجموعة القيم التي توجه الانسان وتسيره وتقدم له المعايير التي يوازن بها بين الاشياء والمواقف ليختار، او لنفهمها على انها مجموعة العلوم والمعارف واحكام العرف والتقاليد او لنقصرها على ما يتصل بالذوق وهذه من ادب وفن.

اما المثقف فقد تعددت الاراء حوله، فماكس فيبر يعرف المثقفين بانهم مجموعة من الافراد الذين تمكنهم قدراتهم ومواهبهم الخاصة من النفاذ الى منجزات ذات قيمة ثقافية، ويقدم روبرت ميشيل تعريفا اكثر شمولا فيقول «انهم الذين يملكون المعرفة الموضوعية ولهم تاملاتهم الذاتية في الحكم على الواقع دون ان يستمدوا ذلك بالضرورة من خبراتهم الحسية»... وهذا يقودنا الى ان المثقف اليوم هو رجل الفكر والادب والفن... هؤلاء هم صناع الثقافة ورجال التنوير الذين يضيفون الى فكر الامة وثقافتها وحضارتها شيئا جديدا كونهم المتمثلين لهموم امتهم، الواعون لذواتهم، القادرون على اقناع مواطنيهم بان يتركوا افكارا وعادات انتهى دورها من اجل بناء حياة جديدة مناسبة لعصرهم. من هنا فان على المثقف العربي ان يعي دوره في مجتمعه، وان يكون ملتزما بالدفاع عن مصالح الامة، وايقاظ شعور الانتماء للوطن والارض والانسان لبناء مؤسسات الدول العربية والاتصال بالعالم الخارجي، وقيام سياسات الاصلاح الزراعي وثورة النفط والهجرة العمالية والعلمية، والتوسع في التعليم، وانتشار الوعي السياسي، واستيراد التكنولوجيا وفض المنازعات العربية. كما ان على المثقف العربي ان يقوم بمعالجة القضايا الكبرى التي تعيق المجتمع العربي عن التقدم. ويجب ان تنصب اهتماماته في القضاء على مسالة التخلف التي يعاني منها العالم العربي، ومسالة التجزئة التي غرسها الاستعمار، ومحاربة الغزو الصهيوني والثقافي كونهما من المشكلات التي ما زال الوطن العربي يعاني من الاهما. فهذه المسائل يجب ان تكون في دائرة اهتمام المثقفين العرب على اختلاف مشاربهم وتوجهاتهم... وانني على يقين ان المثقفين العرب قادرون على احداث نقلة نوعية في مجتمعاتهم من خلال تهيئة الظروف لعمل عربي ناجح ومن خلال تجسير الفجوة بين المثقفين واجهزة الحكم في الدول العربية.

ومن المظاهر المؤلمة في البناء الثقافي العربي التي ما زلنا نراها الى اليوم انعدام التخطيط وعدم مشاركة المثقفين العرب في وضع الخطط اللازمة للشعوب العربية، وهذا ما ساعد على استفحال التمزق الثقافي العربي.

ان الواقع العربي يحتم علينا ان نعيد النظر في دور المؤسسات العربية والمنظمات العربية لاعداد سياسات ثقافية يكون لها حضورها الفاعل في تنمية الوعي الثقافي في اطار تنمية شاملة من اجل اعادة الثقافة العربية الى مكانتها الحقيقية في عالم الانسان اليومي حتى يكون لنا هوية ثقافية عربية واحدة تستمد اصولها من الماضي وتستجيب للمشكلات المعاصرة ومن هنا توجه سياسات الثقافة نحو خلق رباط شعوري تتلاقى عليه صفوة الامة يكون هو الاساس المبني للحكم على المستوى المصطلح عليه للذوق والحياء والخير والجمال، ويهدف الى تصفية ضمير الامة من شوائب الثقافة الوافدة والتبلد لتنطلق طاقاتها كلها نحو هدف عربي واحد ابتداء من ترابط الامة. لان واقع الامر ان الشعوب العربية عاشت طوال تاريخها في ظل ثقافة مشتركة يجب ان تعود اليها كوننا عرب بالواقع والحاضر والتاريخ والماضي والجغرافيا والدين واللغة... لذلك يجب ان تكون ثقافتنا العربية ثقافة تغوص في اعماق التراث وتتمثل واقع الحياة العربية وتبحث عن روح الحضارة العالمية ولا تقف عند سطوحها الخارجية. ففي تراثنا نجد انفسنا، لاننا اذا انفصلنا عنه سيصيب واقعنا الذبول والموت. وفي واقع الحياة العربية يجب ان يعيش المثقفون العرب حياة شعوبهم بافراحها والامها وامالها ومشكلاتها. وفي صلتنا بالثقافة العالمية يجب ان نوازن بين تراث اسلافنا وابداعنا مع الثقافة الحاضرة، فنجمع بين الاصالة والمعاصرة بحيث لا ننغلق على انفسنا ولا ننفتح الى درجة ان ننسى واقعنا. وينبغي على العاملين في المجال الثقافي ان يدركوا معطيات هذا العصر وطنيا وقوميا وانسانيا وذلك يتطلب وضوح الرؤى والالتقاء حول الحرية والعدالة وكرامة الانسان وتحرير الارض ووحدة الامة.

ونحن اليوم كعرب نعيش في عالم تيسرت فيه طرق المواصلات وترابطت العلاقات الاجتماعية، فنشأت وحدة تضامن وتكافل وثيقة في كل المجالات وهكذا اصبحت الثقافة لازمة لزوم الضرورات التي لا غنى عنها سواء في مجال الفكر او مجال العمل وهذا يقودنا الى البحث عن مقومات الامن الثقافي العربي، لان الامن الثقافي لا يقل اهمية عن الامن العسكري، فاذا كان هذا الاخير يقتضي حماية امن الدولة من الداخل والخارج، فان الامن الثقافي اكثر عمقا وامتدادا وتاثيرا، وليس من السهل معرفة مصادر الخطر لانها تكون غير واضحة فتخفى على المسؤولين والمثقفين في بعض الاحيان... ونجاح امننا الثقافي مرهون بانطلاقنا الى الامام لرسم صورة غدنا المشرق، والحفاظ على القيم والمفاهيم التي ورثناها وعدم تشويهها والعبث بها عن طريق ادخال ثقافات دخيلة هزيلة تشوه اصالة وحقيقة الثقافة العربية... وهذا يقودنا الى اهمية معرفة ذاتنا ومجتمعنا وثقافات المجتمعات المحيطة بنا، لنعرف ما هو ضار بثقافتنا العربية فنتجنبه وما هو نافع فنضع له الخطط والمشاريع لنشره واغناء الثقافة العربية به... ولعل ابرز مقومات امننا الثقافي هو الانسان العربي كونه المساهم الاول في اغناء الثقافة العربية وحمايتها، واللغة العربية... وهنا يدور السؤال التالي: هل بالامكان ان تزدهر الثقافة العربية وتؤدي ثمارها الابداعية بمعزل عن توظيف اللغة العربية توظيفا دقيقا في مجمل عملية التثقيف والامن العربي؟

والاجابة عليه ان غالبية المثقفين العرب يرون ان للغة العربية دورا اساسيا ومهما في اقامة وحماية الثقافة على اسس التوصيل الفعال النشيط. وبدون الفصحى التي يفهمها العرب جميعا شرقا وغربا لن يكون ثمة ثقافة مجددة اصيلة... فاللغة العربية هي الاداة المعبرة عن حركة المجتمع وتطوره، وهي مخزن تراث الامة وقيمها ومفاهيمها واداة ربط بين حاضر الامة ومستقبلها... فاذا استطاع الجيل الصاعد من ابناء العروبة اتقان اللغة العربية واستخدامها استعمالا سليما، فانه يستطيع ان يبدع ويساهم في اغناء الحضارة الانسانية ومواكبة التقدم العلمي، فتزدهر الثقافة العربية من جديد ويكون لها حضورها وفاعليتها على مختلف المستويات لاننا نريدها ثقافة عربية خلاقة معبرة عن الواقع العربي.

وحتى تتكامل الصورة الثقافية العربية فلا بد من الايمان بان القوة الحقيقية للامة العربية ليس في المال وحده، ولكنها في الانسان والعلم والمال معا، والايمان باننا لن نستطيع تحقيق نهضة ثقافية فاعلة الا بالتحول من دور المستهلك للحضارة الى دور المنتج والمساهمة في انتاج الحضارة بجانبيها المادي وغير المادي، والاخذ باسباب العلم الحديث وتهيئة البيئة العربية الاجتماعية، والنفسية، والايمان العميق بضرورة تكامل النمو المادي مع النمو الثقافي، والايمان بتاكيد الهوية الحضارية للامة العربية الاسلامية، وهذا امر في غاية الاهمية. واذا ما تواصلت هذه الصور فان الثقافة العربية ستزدهر ويعود لها بريقها ووجودها كثقافة عالمية فاعلة تتغير وتتبدل وتعطي. وهنا لا بد من تنمية الهوية الثقافية العربية الاسلامية واحيائها وتجديدها، وتوليد الثقافة القومية الذاتية التي تحول دون الاستلاب الثقافي والغزو الفكري السياسي، وتنمية التفاعل بين مظاهر الثقافة العربية المتنوعة في البلدان العربي، وتنمية التفاعل بين الثقافة العربية الاسلامية والثقافات العالمية الاخرى، وتحقيق ديمقراطية الثقافة ومشاركة الجماهير الواسعة في بنائها واكتسابها، والتكامل والترابط بين التنمية الاقتصادية والتنمية الثقافية والاجتماعية، وتنمية قوى الابداع والخلق لدى المواطن العربي، لان الابداع يعد من اهم الاهداف المرتجاة لاستمرارية الثقافة العربية وتاديه دورها في البناء الحضاري الشامل... فمن هنا يجب ان نحافظ على الذات الثقافية العربية كونها في واقع الامر اغناء للحياة نفسها، وبهذا نكون قد ارتقينا بثقافتنا العربية.

وفي النهاية يجب على الامة العربية الا تدع المصاعب تحط من همتها او تعوق مسيرتها، فالعوقات والتحديات التي تواجهها كبيرة، ولكن طموحاتها وامكاناتها كبيرة، وكل ما عليها هو ان تبذل افضل ما عندها من جهد حتى تكون ثقافة عربية لها فاعليتها وتاثيرها في الحياة العربية المعاصرة.

محطات ثقافية

فيلم سينمائي من حياة الزعيم الراحل جمال عبدالناصر

سيتم في منتصف عام ١٩٩٣ تصوير فيلم روائي عن حياة الزعيم الراحل جمال عبدالناصر، الفيلم من اخراج انور القوادري الذي سيعتمد كتاب السير انتوني ناتنج عن حياة "ناصر".

ترى.. اما مزدوابة اخرى غير السير ناتنج؟!

نشرة الابداع ومحاولات اخرى جادة

صدر العدد (٢٠) من نشرة "الابداع" التي يصدرها المنتدى الثقافي في اربد وقد اشتمل العدد على عدد لا بأس به من المحاولات الجادة في الشعر والقصة والنقد.

ينتظر من هذه النشره ان تحقق قفزة نوعية في مسيرتها بعد ان دخلت السنة الثانية من عمرها.

غالي شكري ومعاركه المفكرين



اختار المفكر والناقد المصري غالي شكري اربعة نماذج للمفكر الكبير الذي يخوض المعارك ويتصدى للمواضعات السائدة والذوق المهيمن.

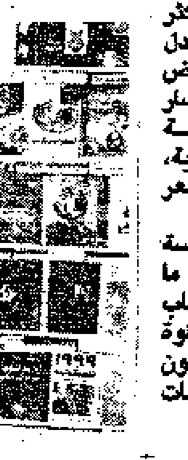
عباس محمود العقاد وخالد محمد خالد وطه حسين ومصطفى عبدالرزاق: هم النماذج المقصوده وخلاصة راي شكري ان المعارك الخصبة هي التي تلد المفكرين الكبار.

الدكتور عبدالقادر القط وتيار التجريب



يرى الدكتور عبدالقادر القط الناقد العربي المعروف انه اذا اريد للتجريب ان يكون قسرا او عنوة هو التيار الرئيسي المعبر عن المرحلة الحضارية التي يمر بها المجتمع العربي، فان ذلك غير سليم، لكنه يرى في الوقت نفسه، ان حركة نقدية ذات مستوى قد تفلح في ايقاف التجريب على قدميه وفي رفده بمقومات اصيلة، ذات طابع جمالي من صميم الحضارة والثقافة العربيتين.

دور النشر في بيروت.. ومؤشرات جديدة


● الكتاب الإسلامي هو اكثر الكتب انتشارا، بحسب ما تدل عليه احصائيات بيع معارض الكتب في بيروت، يليه في الانتشار كتب الاثارة السياسية والجواسيس والمؤامرات الخفية، اما الكتب الادبية وبخاصة الشعر فروادها اقل القراء عددا.

ذلك ما انتهت اليه دراسة انجزت في لبنان مؤخرا لكن ما يمكن ان نزيده هنا ان الكتاب الفلسفي هو اندر الاشياء حظوة حتى لدى اولئك الذين يتخرجون في اقسام الفلسفة من الجامعات العربية.

مسالة فيها نظر حقا..

ثمانون عاما من الفن المصري




كان ذلك هو عنوان المرجع الكبير الذي اصدرته هيئة الكتاب بمصر ليستكمل نقصا في المكتبة المصرية، وقد قام بوضعه ثلاثة فنانين مصريين هم رشدي اسكندر وكمال الملاخ وصبحي الشاروني متقاسمين العمل فيه.

من ابرز صور اللوحات التي اشتمل عليها هذا الكتاب لوحة للفنان احمد صبري من معروضات متحف الفن المصري الحديث اللوحة تقدم لنا الكاتب الكبير توفيق الحكيم في جلسة قراءة لا يملك احد ان يجزم امره فيها مسترخ ام غاضب ام متامل!

فاتنة الحجى

● شعر: تيسير عطاالله

بين يدي شاعر العربية الكبير الجواهري

عارضتها (اسعف فمي ليقولا) — غر القصائد يبتغين وصولا
يا شاعر العرب الفريد بيانه — جاوزت في دنيا القريض فحولا
غنيت في الاردن فاتنة الحجى — نالت لفرط بيانها التبجيلا
نضدتها والشعر طوع بنانكم — حبات خرد ما عرفن مثيلا
اوردتها شعر الاولى وفصيحهم — واعدت فيها من عكاظ دليلا
سحرت بلاغتها الذين تحلقوا — حول الحسين فاكبروا ما قيلا
برعت تبجل من تسامى اصله — ابن الهواشم والاجل قبيلا
هو ذا حسين العرب قرة عيننا — ارسى له النسب الرفيع اصولا
سبط الرسول ومن يرجى خيره — للعرب في حلك الدجى قنديلا
هو للعروبة منذر حتى يرى — حق العروبة في الورى معدولا

● ● ●

يا فرحة الاردن يلقى ضيفه — ضيف الحسين وقد اعز نزيلا
يا فارس الشعر الاصيل ومشرعا — سيف القوافي حاسما وصقيلا
اذكيت في الاردن روح قصائد — برزت تحاكي تالدا واثيلا
تهلت من الشعر العريق فصاحة — واتت بيانا رائعا وجميلا
ادنى لها الشعراء ذوب قريضهم — حتى يجاري باعها الموصولا
شعراء اردن العروبة نبضها — من ضادها نسجوا القصيد جزيلا
في كل ناحية ترصد شعرهم — هم العروبة كي ينير سبيلا
نظموا لها الاشعار فرط محبة — من دونها يبقى الكثير قليلا
هيا نكرس للعروبة شعرنا — حتى نكثف جهدها المقلولا
قد بعثر الاعداء لحمة اهلها — فتفرقوا بعد اللقاء فلولا

● ● ●

يا امة العرب الاباة توحدي — وارمي وراءك فرقة وجفيلا
لمي جراحك وارتقي فوق الاسى — ليعود دورك راشدا واصيلا
صوني بنيك وجمعي اشتاتهم — فلقد اضعنا دربنا والجيلا
لن يصلح الذهب المكدس حالنا — او ينفع النفط الغزير فتيلا
ان ظلت البغضاء تاكل صدرنا — وتحول الجسد السليم عليلا
لا شيء غير الود يبرىء جرحنا — ويزيل عنا مزعجا وثقيلا
ان المحبة خير ما يرقى بنا — فابنوا علينا انفسا وعقولا
لتعيد للصف المبعثر روحه — حتى يقارع غازيا ودخيلا
ويحرر الوطن السليب وشعبه — يغدو طليقا واصلا موصولا
ويعود اقصى المسلمين محررا — يعلو مآذنه الاذان جليلا
وكنيسة العذراء يفتح بابها — لنرى الصلاة ترتل الانجيلا

● ● ●

يا امة العرب الاباة توحدي — وارمي وراءك فرقة وجفيلا
لمي جراحك وارتقي فوق الاسى — ليعود دورك في الحياة اصيلا

برامج التلفزيون الاردني للاسبوع المقبل

السبت: ١٩٩٣/١/٢

- ٣,- .... مجلة التلكست
- ٤,- القران الكريم والتفسير + من فيض النبوة
- ٤,٢٠ .... عرض البرامج
- ٤,٢٥ .... ستوديو الاطفال
- ٥,٢٥ .... افاق المعرفة
- ٦,- .... نشرة الاخبار
- ٦,٢٠ .... ان الاوان
- ٧,١٥ .... استراحة المساء
- ٧,٢٥ .... سلوكيات
- ٨,- .... نشرة الاخبار
- ٨,٤٠ .... الطواحين حلقة ١١
- ٩,٥٠ .... عرض البرامج
- ٩,٥٥ .... القانون والمجتمع
- ١٠,٣٠ .... معالم ثقافية
- ١١,- .... نشرة الاخبار الاخيرة
- ١١,١٥ تمثيلية عربية + اخر المشوار + السلام الملكي

الاحد: ٩٣/١/٣

- ٣,- .... مجلة التلكست
- ٤,- القران الكريم والتفسير + من فيض النبوة
- ٤,٢٠ .... عرض البرامج
- ٤,٢٥ .... ستوديو الاطفال
- ٥,٢٥ .... بناة المستقبل
- ٦,- .... نشرة الاخبار الاولى
- ٦,٢٠ .... مسلسل المساء
- ٧,١٥ .... استراحة المساء
- ٧,٣٠ .... البرنامج الزراعي
- ٨,- .... نشرة الاخبار الرئيسية
- ٨,٤٠ .... مسلسل السهرة
- ٩,٤٠ .... مساء الخير
- ١٠,٥ .... اخترنا لكم
- ١١,- .... نشرة الاخبار الاخيرة
- ١١,١٥ اخر المشوار + السلام الملكي

الاثنين: ١٩٩٣/١/٤

- ٣,- .... مجلة التلكست
- ٤,- القران الكريم والتفسير + من فيض النبوة
- ٤,٢٠ .... عرض البرامج
- ٤,٢٥ .... ستوديو الاطفال
- ٥,٢٥ .... الدرس الديني
- ٦,- .... نشرة الاخبار العربية
- ٦,٢٠ .... مختارات رياضية
- ٧,٢٠ .... استراحة المساء
- ٧,٣٠ .... العين الساهرة
- ٨,- .... نشرة الاخبار الرئيسية
- ٨,٤٠ .... مسلسل السهرة
- ٩,٤٥ .... عرض البرامج
- ٩,٥٠ .... ندوة الاثنين
- ١٠,٣٠ .... مسلسل نساء في الذاكرة
- ١١,- .... نشرة الاخبار الاخيرة
- ١١,١٥ .... متابعة نساء في الذاكرة
- اخر المشوار + مناجاة + السلام الملكي

الثلاثاء: ١٩٩٣/١/٥

- ٣,- .... مجلة التلكست
- ٤,- القران الكريم والتفسير + من فيض النبوة
- ٤,٢٠ .... عرض البرامج
- ٤,٢٥ .... ستوديو الاطفال
- ٥,٢٥ .... حول العالم
- ٦,- .... نشرة الاخبار الاولى
- ٦,١٥ .... المجلة الاخبارية
- ٦,٥٠ .... من تراث الريف والبادية
- ٧,٢٠ .... استراحة المساء
- ٧,٣٠ .... برنامج الاسرة
- ٨,- .... نشرة الاخبار الرئيسية
- ٨,٤٠ .... مسلسل المساء
- ٩,٤٠ .... عرض برامج الغد
- ٩,٤٥ .... مواجهة
- ١٠,٤٥ .... برنامج منوعات
- ١١,- .... نشرة الاخبار الاخيرة

الاربعاء: ٩٣/١/٦

- ٣,- .... مجلة التلكست
- ٤,- القران الكريم والتفسير + من فيض النبوة
- ٤,٢٠ .... عرض البرامج
- ٤,٢٥ .... ستوديو الاطفال
- ٥,٢٥ .... فاسألوا اهل الذكر
- ٦,- .... نشرة الاخبار الاولى
- ٦,٢٠ .... مسلسل المساء
- ٧,٢٠ .... استراحة المساء
- ٧,٣٠ .... مع المواطن
- ٨,- .... نشرة الاخبار الرئيسية
- ٨,٤٠ .... مسلسل السهرة
- ٩,٤٠ .... عرض البرامج
- ٩,٤٥ .... كتب ومؤلفون
- ١٠,٤٠ .... عالم المصارعة
- ١١,- .... نشرة الاخبار الاخيرة

الخميس: ١٩٩٣/١/٧

- ٣,- .... مجلة التلكست
- ٤,- القران الكريم والتفسير + من فيض النبوة
- ٤,٢٠ .... عرض البرامج
- ٤,٢٥ .... ستوديو الاطفال
- ٥,٢٥ .... برنامج وثائقي
- ٦,- .... نشرة الصم والبكم
- ٦,٢٠ .... المسابقة
- ٦,٥٠ .... الصحة والحياة
- ٧,٢٠ .... استراحة المساء
- ٧,٣٠ .... ريبورتاج
- ٨,- .... نشرة الاخبار
- ٨,٤٠ .... مسلسل السهرة
- ٩,٤٠ .... عرض البرامج
- ٩,٤٥ .... البيئة
- ١٠,٣٠ .... فيلم السهرة العربي
- ١١,- .... نشرة الاخبار

الجمعة: ١٩٩٣/١/٨

- ١٠,- القران الكريم والتفسير + من فيض النبوة
- ١٠,١٥ .... عرض البرامج
- ١٠,٢٠ .... فترة الاطفال
- ١١,١٥ ... شعائر خطبة وصلاة الجمعة
- ١٢,١٥ .... برنامج ديني
- ١٢,٢٥ .... شراع في بحر النور
- ١٢,٤٥ ..... المجلة الرياضية الاسبوعية
- ٢,١٥ .... احلى الكلام
- ٣,- .... ما يطلبه المشاهدون
- ٤,٢٠ .... فيلم اجنبي
- ٦,- .... نشرة الاخبار الاولى
- ٦,٢٠ مسلسل المساء محاكم بلا سجون
- ٧,١٥ .... استراحة المساء
- ٧,٣٥ .... التربية والتعليم
- ٨,- .... نشرة الاخبار الرئيسية
- ٨,٤٠ .... مسلسل السهرة
- ٩,٤٠ .... عرض البرامج
- ٩,٤٥ .... ادب وفن
- ١٠,٣٠ .... التلفزيون والمشاهد
- ١١,- .... نشرة الاخبار
- ١١,١٥ متابعة التلفزيون والمشاهد + اخر المشوار + السلام الملكي

الشاعر الحوماني كيف عرفته واين؟

روكس بن زائد العزيزي

في السلط – ام المكارم – كنت اعلم الادب العربي، وصحبت طلاب المدرسة الى دار الحكومة احتفاء بعيد الثورة العربية الكبرى. كنت اسمع من طلاب الشاعر المبدع (الحوماني) ثناء طيبا عليه. وكنت اتمنى ان نلتقي. في هذا النهار وقف شاعر يلقي قصيدة، وكان على انفه روعة من وشم، ابيض الوجه خلته ليس عربيا فقلت بيني وبين نفسي: (ما لهذا الاجنبي يمتطي الشعر)؟

القى البيت الاول القاء عاديا لا يختلف عن القاء اي طالب وكرره بصوت كانه يناجي قلبي به. وقبل ان يختم قصيدته شعرت بأني اقف الى جواره لما في القائه من سحر وجاذبية. اتم قصيدته في عاصفة من ضجيج الاستحسان. ولعلي كنت من اشد الناس – ان لم اكن اشدهم – تصفيقا واستحسانا. هنأته وقدمت نفسي فرحب ترحيب المشتاق للتعارف، ودعوته الى حضور مسرحية (صلاح الدين الايوبي) التي ستمثل على مسرح دير اللاتين في السلط ذاك المساء، وساقوم بتمثيل دور (صلاح الدين)، فقبل الدعوة شاكرا. وحضر فعلا وقد غص المسرح – على رحبه – بالحضور، وفيما انا امثل دوري علمت ان انسانا فاضلا اغرى اثنين من الممثلين، بمغادرة خلوة المسرح وكانا – لحسن الحظ – لا يظهران في ملامح صلاح الدين، فاغفلت دور احدهما، وظهرت في دور الثاني، ولم اسمع بعد انتهاء التمثيل اي تعليق. فلما انتهت الرواية "نهض الحوماني رحمه الله والقى هذه القصيدة التي كتبها بقلم الرصاص، والقاها، ثم دفعها الي:

امامه المنجيان: العلم والعلم — فالعلم لم يغن ما لم تنهض الهمم
ان الحياة لنا رمح تثقفه — ايماننا إن يثقف تحتها العلم
مثلتم الآن يا ابطال (سورية) — علما تمثل فيه الصارم الخذم
يا حبذا أسد عز (الصلاح) بها — لها الوشيج عرين والقنا اجم
اعدتم ذكر من خاضت فيلقه — بحر النضال وموج الموت يلتطم
حتى لذا حفظ الاوطان من بده — ركنان للعز: نقش طاهر ودم
من بعد ان دوخ الاعداء صارمه — وزاحم الشم من هام العدى اكم
كذلك المجد لم ينزل منازله — زعانف ليس في انافها شمم
يا ايها النشء لا تنفد عزائمكم — اموت وقد حلقت فوق السما الامم

وقد ظلت الصداقة متصلة بيننا الى ان لقي ربه رحمه الله

بشريات الغراب

● راشد عيسى

● شقي من ينشد الخلاص من البوذاوات والافكار والاوطان... كازانتزاكي

الافق افقك يا غراب.
ولانت اول من راى انثى الحقيقة
وهي تمخض سرها، ولانت اول
من راى بشرى حقائقنا الكذاب ●
لك ما يقول كتاب صمتك، ما تخبا
في جيوب الغيم، ما سلته منك النجمة
الحيرى، وما اخفته ديدان التراب ●
لك سطوة الرؤيا وكنه الريبة الاولى وهمة الكائنات.
لك ما تشاء من الفيافي الحانيات وما تمص من الحصباء
لك اخر الكينونة الكبرى واول ما تهينه الحياة.
ولنا الخراب لنا الخراب ●
الافق افقك يا غراب.
خسىء الذي سمك فال الشؤم يا اصدوقة البشرى، ويا تلويحة المنبوذ في الفجر اليباب.
قد جئت يا طيري المبجل ماثلا بين يديك.
اشكو اليك.
رحماك من هذا الصقيع فدسني لو ريشة تحت الجناح.
لو قشة في وكرك المامون من غدر الاحبة والرياح.
فانا الدخيل عليك.
وانا الطنيب على شرائع مقلتيك.
يا ايها الطير الحبيب انا الغريب
انا الغريب فلا ارى في الارض متسعا يليق بخطوتي،
عرج علي ودلني كيف الطريق الى السحاب.
ضاقت باحزاني الرحاب.
فبكى الغراب بكى الغراب،
سوى عمامته ومسد شعر لحيته وصاح:
غاق... غاق... غاق
القدس ارملة السماء فاين عرسك يا براق؟
سلم على مريام يا «معيوف»، طمئنها على نخل العراق.
يا ايها الانث المباح.
يا سيد الرهبوت لا ترفع نداءك للسماء
فما لصوتك سامعون وما دعاؤك مستجاب.
حتى لو استجديت تجار الدموع وطوفت عكاز صبرك في المدى.
ستنوشك القطط السمان ويستريح على ارائكه الصدى.
وتعود مسخوطا وتنهش ساقك اليمنى الكلاب.
منعوس يا منعوس يا منعوس
هل تشتكي وطنا تسميه العروبة؟
هل تشتكي زمنا تسميه الحبيبة؟
منحوس يا منحوس يا منحوس،
يا جمرة القلب النقي.
كن طيبا مثلي وحيدا في براري الصمت
لا زمن يناديك ولا وطن شقي.
وتمد شمس الله نحوك ثديها،
والارض تبسط عريها،
هو ذا حماك المستطاب.
مسخوط يا مسخوط يا مسخوط
كن عشبة... كن جندبا... كن دودة
كن قشرة البلوط.
كن ما تكون ولا تنخ يوما بعيرك
في مدى وطن يسمى الاخطبوط.
مسخوط حسبك ما جرعت من السموم
وما بلعت من الزؤان،
وما علكت من المناجل لم يكن موسى ملاقيها ولا جبروت لوط.
مسخوط حسبك ما تراقص من ثعابين العذاب.

تربية علوم تكنولوجيا

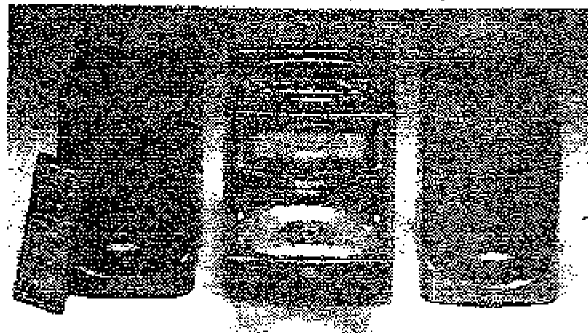
واخيرا.. عرفوا درجة حرارة جسم الانسان!!

قد يبدو لك هذا العنوان غريبا، ولكن الا ترى بعد قراءة الخبر انه قد يكون ضروريا من حين لآخر اعادة التفكير في كثير من امور حياتنا التي نتعامل معها على انها امور بديهية مسلم بها.

من المعروف ان درجة حرارة جسم الانسان الطبيعية هي في المتوسط ٩٨,٦ درجة فهرنهايت. وقد تم التوصل الى هذه الدرجة في القرن التاسع عشر، بعد ان اخذ متوسط اكثر من مليون قراءة لدرجة حرارة الجسم باستخدام موازين حرارة موضوعة تحت الابط.

الا ان دراسة امريكية حديثة، اعتمدت قراءات الكترونية لـ ٧٠٠ درجة حرارة مأخوذة عن طريق الفم وشملت ١٤٨ متطوعا، بينت ان درجة حرارة جسم الانسان متغيرة خلال ساعات اليوم، وانها تختلف من انسان الى آخر. واظهرت الدراسة ان درجة حرارة جسم الانسان الطبيعية تبلغ في المتوسط ٩٨,٢ درجة فهرنهايت.

حجم صغير.. وصوت مرتفع



نظام الستيريو الجديد CD-Q10 من شارب له حجم يعادل ثلث حجم نظام الشركة الاصغر حتى الان. اذ تبلغ ابعاده نحو ١٥ سم في العرض، و١٧ سم في الارتفاع. هذا طبعا اضافة للميزات الاخرى المتمثلة بلباقة المظهر ونقاء الصوت والبرمجة الذاتية. الثمن في الاسواق العالمية ٩٠٠ دولار.

خيمة مبتكرة



شركة يابانية تقدم هذه الخيمة المبتكرة التي يمكن نصبها خلال خمس دقائق فقط، وذلك عن طريق مضخة هواء متصلة ببطارية السيارة. مساحة النموذج الكبير ٢٢٠ قدما مربعة، وكلفته ٢٦٩٠ دولارا، ومساحة النموذج الصغير ١٢٦ قدما مربعة وكلفته ٩٢٥ دولارا. والثمن يشمل كلا من الخيمة والمضخة. بقي ان تعرف ان هذه الخيمة متوفرة في الاسواق اليابانية فقط في الوقت الحاضر.

مشروع كبير للاتصال بكائنات الفضاء الذكية

بعد مرور خمسة قرون على اكتشاف كولمبس للقارة الامريكية، وبهذه المناسبة، بدأت وكالة الفضاء الامريكية/ناسا مشروعا طموحا للبحث عن حضارات ذكية في الفضاء.

المشروع الذي سيستغرق عشر سنوات، بكلفة ١٠٠ مليون دولار، سيكون الاكثر شمولا وعمقا من نوعه.

دكتوراه الرياضيات في اميركا

لاتزال المؤسسات التربوية الاميركية مستمرة في منح اجازة الدكتوراه في الرياضيات بنفس المعدل تقريبا. الا ان اكثر من نصف المجازين ليسوا من الاميركان، وبالتالي فان توقعات توظيف رياضيين جدد غير محددة بوضوح.

وقد اشارت دراسة مسحية قامت بها الجمعية الرياضية الاميركية، الى انه في العام الدراسي ٩١/٩٢، تم منح ١٠٥٠ درجة دكتوراه في الرياضيات، وكان نصيب النساء نحو ٢٤٪. الدراسة اشارت الى ان المعلمين الجدد يأخذون رواتبا تبدأ بـ: ٣٤ الف دولار سنويا.

صور حديثة قبل أربعة الاف مليون سنة

من خلال صور حديثة لتلسكوب الفضاء «هبل»، استطاع العلماء وللمرة الاولى تمييز اشكال مجرات في الفضاء تعود الى اربعة الاف مليون سنة على الاقل، والى الوقت الذي سبق عمليات اعادة تشكيلها بفعل الاصطدامات وغيرها من القوى.

جديد في العرض التلفزيوني

طورت شركة يابانية جهاز عرض تلفزيوني ذا شاشة ضخمة تتكون من البلورات السائلة. ومن ٣,٦ مليون نقطة تتوزع بما يجعل لهذه الشاشة قدرة فائقة في عرض التفاصيل. ثمن الجهاز والشاشة في الاسواق العالمية نحو ٤٠ الف دينار فقط.

تعويض مناطق الدماغ التالفة اصبح حقيقة علمية

لاول مرة، تمكن الاطباء من اصلاح تلف في ادمغة مرضى عن طريق زراعة نسيج دماغي مأخوذ من اجنة مجهضة. ويقول الخبراء ان مثل هذا العمل يقدم وللمرة الاولى دليلا واضحا على ان الخلايا الجنينية المزروعة قادرة على صنع مركب كيميائية ضرورية للدماغ بدل خلايا دماغ المريض الميتة.

ورغم ان التقنية العديدة قد تمت تجربتها في عدد قليل من المرضى، فان الخبراء يقولون انها في النهاية سوف تؤدي الى معالجة امراض الدماغ المتلفة لخلاياه، بما فيها مرض باركنسون، ومرض الزهيمر، ومرض هنتنجتون.

حتى ما قبل الانجاز الاخير، كانت هناك نتائج مختلفة لعمليات زراعة خلايا الدماغ. وكان بعض الخبراء يطرحون تساؤلات حول جدوى الاستمرار بمثل هذه العمليات. الا ان التقرير الذي نشر مؤخرا في المجلة الطبية «نيوانجلند»، عن حالات اثنين من المرضى عولجا في السويد وآخرين عولجوا في الولايات المتحدة، اشار الى نتائج هامة في مجال استخدام هذه التقنية. وقد شملت الحالات اشخاص مصابين بمرض باركنسون وباعراض مرضية اخرى مشابهة.

الدراسة السويدية التي اشرف عليها د. هاكن وليندر ومساعدوه من جامعة لوند، شملت اميركيين «جورج كاريلو ٥٢ سنة، وجوانيتا لوبيز ٤٠ سنة»، واللذين بدأت معاناتهما عام ١٩٨٢ م، من تلف في مناطق في الدماغ نتيجة حقن انفسهما بهيروين سيء الصنع، وهي نفسها المناطق التي تتلف في حالة مرض باركنسون الذي يتمثل في اضطرابات حركية عند الانسان. وفي حالتهما لم يكونا قادرين على الحركة او الكلام.

بعد العملية، وكما اشار التقرير، عادت حركات المريضين لطبيعتها حتى ان كاريلو اصبح قادرا على قيادة دراجته بسهولة. واظهرت نتائج فحص الدماغ ان الخلايا الجنينية المزروعة كانت تنتج المواد الكيميائية الضرورية للدماغ، والتي فقدت نتيجة تلف الخلايا الطبيعية. واشار التقرير ايضا الى ان النتائج المتحققة اكدت تجارب سابقة اجريت على الحيوانات، وبخاصة من حيث ثبات واستمرارية الخلايا المزروعة في عملها بشكل طبيعي.

الدراسة الاميركية، قام بها فريق بحث تحت اشراف د. يوجين ريموند من جامعة ييل، ود. كورت فريد من جامعة كولورادو وتضمنت زراعة خلايا جنينية في ادمغة عشرة مرضى مصابين بمرض باركنسون، وكانت النتائج جيدة كما في الدراسة السويدية.

ولاجل تعميم طريقة الزراعة هذه، لتكون معتمدة في معالجة تلف خلايا الدماغ، يرى الباحثون انه لا بد من الانتظار لبعض الوقت، لزيادة معدل بقاء الانسجة المزروعة. كما ان هناك حاجة لمزيد من انسجة الدماغ لاجنة مجهضة خلال ساعات العملية، حيث دلت التجارب ان ١٠٪ فقط من خلايا دماغ الجنين التي يتم زرعها تبقى حية عادة.

التركيز على زراعة خلايا عصبية جنينية يعود الى قدرة هذه الخلايا على البقاء حية في ظروف المختبر لمدة اسبوع، بينما لا تستمر خلايا دماغ الانسان البالغ حية في نفس الظروف الا لفترة عشر دقائق فقط، على حد قول د. وايدنر.

سيارة شمسية جديدة



RaRa -10 هي النموذج الاحدث للسيارات التي تسير بالطاقة الشمسية من انتاج تويوتا. يحصل المحرك على الطاقة بواسطة خلايا شمسية، وبطارية نيكل خارصين، تؤمن للسيارة سرعة قصوى تصل الى ١٢٠كم/الساعة.

نظام جديد للانذار من الحريق



يضيء الضوء في نظام التحذير من الحريق المبتكر هذا عندما ينطلق صوت الانذار او تكون البطارية بحاجة للاستبدال والزر الخاص في الجهاز يسمح لك عند ضغطه بايقاف الصوت في حالة الانذار الكاذب الناتج عن تأثر الجهاز بدخان السجائر او الطبخ.

النظام من ابتكار شركة امريكية، ويباع في الاسواق العالمية بمبلغ يتراوح بين ١٧ – ٢٤ دولارا فقط.

اصطدام نيزك بالارض انتج الماس

تشير نتائج بحث جديد على ماس مجهري وجد في مناطق من مونتانا ونيومكسيكو، ان هذا الماس لم يتشكل في النجوم كما كان يعتقد سابقا، لكنه تشكل على سطح الارض عندما ضرب نيزك كبير هذه المناطق قبل ٧٠ مليون سنة.

الباحثون قالوا في تقريرهم الذي نشر مؤخرا في المجلة العلمية Science، ان الوفرة الكيميائية في الماس لا تشابه ما هو موجود في النيازك عادة. وبالتالي فقد اقترحوا انها تشكلت خلال تفاعلات كيميائية غير عادية حدثت ضمن صخور الارض عندما ضرب النيزك المنطقة. ففي تلك الاثناء، تولدت من الاصطدام حرارة عالية جدا تعادل حرارة الانفجار النووي، وهذه الحرارة اضافة للضغط، ادت الى اعادة تنظيم ذرات الكربون مكونة بلورات ماس.

من هو المتميز؟

حنين النجار

هناك عدة تعاريف للتميز منها التعريف القائل، بان المتميز هو ذلك الفرد الذي يظهر متميزا في التحصيل الاكاديمي، وفي بعد او اكثر من الابعاد التالية:

١- قدرات عقلية عامة
٢- استعداد اكاديمي متخصص
٣- تفكير ابتكاري ابداعي
٤- قدرة قيادية
٥- مهارات فنية
٦- مهارات حركية

وهناك التعريف القائل بان المتميز هو ذلك الفرد الذي يظهر اداء متميزا في واحدة او اكثر من ثلاثة:

١- قدرات عقلية عامة
٢- المثابرة
٣- الابداع

نستنتج من هذه التعاريف بان الشخص المتميز هو شخص يتمتع بقدرة عقلية تفوق الطلبة العاديين، فهو شخص قادر على الفهم والاستيعاب بسهولة، وقادر على النقاش والجدل والاقناع، اذ انه يعتمد على العقل كثيرا، وهو مثابر فهو يتحمل المشاق في سبيل انجاز الواجب المطلوب منه، وهو ايضا في الغالب اجتماعي ومتعاون ومحبوب وعمره العقلي يفوق عمره الزمني.

ان اهم ما يدفع الى الاهتمام بالاشخاص المتميزين هو قدرتهم ورغبتهم في الانتاج حيث ان هذه الفئة قادرة على رؤية الكثير، مما لا يراه العاديون، وكذلك التنبؤ، فهم بقدرتهم العقلية الموهوبة لهم يستوعبون ويحللون ما يدور... وبالتالي يستشفون المستقبل ... بالحاضر والمستقبل، اذ انهم ... الى اكتشاف كل جديد وان ذلك يعني لهم تميزهم او بمعنى آخر تحقيقهم لذاتهم.

لقد اتيحت لي فرصة ... احد الطلاب الذين ذلت ... التحصيلية والابداعية ... طالب عمره تسع سنوات ... السادس الابتدائي ... وميله الشديد الى ... مجتمعه ويحقق ذاته.

ان هذا ... الخالدة، قد اثبت ... حيث تبرع بما يقارب الاربعة ... دينار في يوم واحد ... لمعالجة السرطان ولا ... ما دعي للتبرع ... المتميزين من الطلاب ... تقدم اي مجتمع ... وهيبته هو بقدر ما ... قادرة على التفكير السليم ... والتحديث.

واحب ان اختم مقالتي ... الى ان الشخص ... فترة طويلة نسبيا ... بالشخص المتميز كي ... لقب خبير بينما لا يحتاج ... تلك الفترة الطويلة ... خبير.

ولادة النجم النيوتروني على شاشة الكمبيوتر

● النجم النيوتروني كما يبدو على شاشة الكمبيوتر بعد ٥، ١٠، ١٥، ٢٠ ميلي ثانية من ولادته (الرسوم من اليسار الى اليمين).

توصل باحثان في الفيزياء الفلكية الى ابتكار نموذج كمبيوتري بالغ الدقة. يماثل (الولادة) العنيفة للنجم النيتروني - هذا الجسم الفضائي بالغ الكثافة والذي يزن مقدار كشتبان صغير من مادته عدة بلايين من الاطنان. والنجم النيوتروني ينشأ نتيجة انفجار نجم هائل على شكل سوبرنوفا، وانهيار قلبه الداخلي.

النماذج السابقة لهذه العملية كانت ذات بعد واحد، ذات شكل كروي متماثل ثابت. الا ان النموذج ثنائي الابعاد الجديد الذي ابتكره الباحثان ادم بوروز مدير برنامج النظرية الفيزيائية الفلكية في جامعة اريزونا، وبروس فريسكل من مركز غودارد للفضاء في غرين بلت، هذا النموذج يظهر عدم استقرار يفيد في وصف العمليات الانفجارية المرافقة لولادة النجم النيوتروني.

هذا النموذج الذي يظهر على شاشة الكمبيوتر يماثل ما يحدث خلال اول ٢٠ ميلي ثانية من حياة النجم النيوتروني. في هذه المرحلة تتحرك المادة بسرعة الصوت او اسرع وتصل الحرارة الى ٧٠ بليون درجة كلفن. وهذه الرسومات تظهر حركات ممتدة متسببة عن موجة الصدمة عدم الاستقرار هذا قد يلعب دورا في تشكل الحقول المغناطيسية المسؤولة عن دوران النابضات والنجوم النيوترونية حتى ... في الثانية، وهذا الدوران يولد موجات راديو تنتقل في الفضاء فتلتقطها المراصد الارضية كسلسلة من اشارات الراديو النابضة.

علماء الفيزياء الفلكية يستنجدون بعلماء الآثار.. لماذا؟!

علماء الفيزياء الفلكية الذين يبحثون عن المادة المظلمة التي تشكل معظم مادة الكون حسب اعتقادهم، هؤلاء العلماء اتجهوا الى علماء الآثار للتزود برصاص قديم يغطون به ادواتهم.

ليس في الامر لغز، ولا هو من باب الفكاهة كما قد تعتقد، اذ قام علماء فرنسيون ببناء مختبر تحت الارض في نفق في جبال الالب، بحيث ان ارتفاع الصخور فوق النفق يبلغ ١٧٨٠ مترا، وذلك للحماية من الاشعة الكونية. ولكن لتأمين الحماية من اشعاعات الصخور نفسها احتاج العلماء الى احاطة ادواتهم بغلاف سميك من الرصاص.

وحيث ان الرصاص نفسه كان قد تعرض للبيئة الحديثة، لذا فانه يطلق اشعاعات ايضا. من هنا يبحث هؤلاء العلماء عن رصاص من العصور القديمة لم يتم تعرضه لاي من مؤثرات البيئة الحديثة.

التربية والعلوم في المجلة الثقافية

المجلة الثقافية

في الاسواق العدد (٢٨) من "المجلة الثقافية"، وهي مجلة فصلية تصدر عن الجامعة الاردنية. وافق هذا العدد الممتاز والجامعة الاردنية على وشك ان تكمل ربيعها الثلاثين. من هنا تضمن العدد ملفا خاصا عن الجامعة الاردنية، شمل حوارا موسعا مع الاستاذ الدكتور فوزي غرايبه/رئيس الجامعة، وثلاثة مقالات هامة هي:

- الجامعة ومشكلات العصر/د. محمود السمرة
- الجامعة الاردنية وحركة الثقافة في الاردن/د. محمود ابراهيم
- كلية الآداب في ثلاثين عاما/د. هاشم ياغي.

واضافة لذلك التنوع الواسع القيم في الموضوعات الذي تتميز به المجلة الثقافية عادة، مثل: سلسلة حلقات... العالم العربي وعقد التسعينات - التحديات الكبرى، والادب، والتراثيات، والتقرير الثقافي، والزاوية الفنية، وعرض الكتب، والبلدانيات... اضافة لكل ذلك، جاء العدد زاخرا بالمقالات والموضوعات التربوية والعلمية والصحية التي تعطي للمجلة عادة نكهة خاصة، وتجعلها مائدة فكرية خصبة ينهل منها كل انسان مهما كان مستواه العلمي وخلفيته الثقافية. وبهذا التنوع والشمول المميزين، تؤكد المجلة الثقافية دورها المتقدم في الساحة الثقافية الاردنية والعربية. هذا الدور الذي ينسجم تماما مع روح ثقافة العصر، التي يتفاعل من خلالها الانسان مع كل معطيات الحضارة الانسانية. ولعل هذا التوجه السليم للمجلة الثقافية الذي نغبطه وتحرص عليه مشكورة اسرة تحرير المجلة، يكون قدوة ومثالا للمجلات الاخرى (غير المتخصصة) في الساحة الاردنية والعربية، التي تعلن عن نفسها كمجلات ثقافية، ومع ذلك فانها لا تزال تحصر نفسها ضمن نطاق الشعر والقصة والادب فقط تماما كما عفى عليه حال الكثير من المجلات قبل عشرات ومئات السنين! بمعنى انها لا تزال تعيش عصرا لا مكان فيه لكل هذه التطورات الهائلة في مجالات العلوم والتكنولوجيا والسياسة والاقتصاد والبيئة والتربية والاتصال، والتي تتشابك مع بعضها وتتفاعل لتؤثر بعمق في عقل الانسان وسلوكه وبيئته ومستقبله.

يقع العدد في ٢٦٨ صفحة من القطع المتوسط جاءت الموضوعات التربوية والعلمية فيها قيمة ومفيدة. ومن هذه الموضوعات:

- التعريب في التعليم العالي في سورية/د. احمد محمد ...
- نوعية التعليم العالي هل يمكن قياسها؟ د. سلامة طناش
- الغذاء والصحة في التراث العربي/د. سامي حمارنة
- لمحات من تاريخ الطب العربي/د. ثامر احمد ...
- المسرح المدرسي ... قضية وطنية/محمود اسماعيل ...
- هل كل مسألة رياضية قابلة للحل. محمود باكير
- الفيروسات التي تصيب الحاسوب/د. علاء الدين شيشك
- فن الدباغة/جهاد عدنان احمد
- قمة الارض ٩٢/ابراهيم السمان
- قراءة في تقرير "وضع الاطفال في العالم ١٩٩٢" د. رغدة شكري
- امراض الشتاء عند الاطفال د. محمود جمعة
- جراحة الفم بالتبريد/د. عيسى حداد.
- الموسوعة العلمية المبسطة ... التبريد - د. محمود عويضة وخيري الوملي
- الكرات النارية/مهندس خليل فضيل.
- التقرير العلمي/حسين مدانات ومهندس حسام مدانات، وقد ضم الموضوعات التالية:
- تطويرات تلقي الماء من المعادن
- للسيارات: العجل الاخضر عجل المستقبل
- ما مقدار كتلة النيوترينو
- متى سكن الانسان امريكا
- سفينة نوح المعاصرة

للتلفزيون... هوائيات داخلية

هذه الهوائيات الداخلية المبتكرة تعمل مع اي جهاز تلفزيون، وتؤمن التقاطا واضحا للصورة دون اية ظلال او بقع او خطوط. يبلغ ثمن الهوائي G 2000 (في الصورة الصغرى) بين ٥٠ - ٦٠ دولارا، والهوائي TV 20 (في الصورة الكبرى) نحو ٨٠ دولارا فقط.

كيف تؤثر الضوضاء على القدرات العقلية للانسان؟

يبدو ان العالم لم ينتبه بعد الى مظاهر الضوضاء وآثارها السلبية على الانسان رغم انها تعتبر من ابرز مشاكل العصر الحديث.

والضوضاء او كما يسميها الامريكيون التلوث الضوضائي هي احد اشكال الضجيج التي لا تخدم اي غرض مفيد ومع ذلك فان عدد الناس الذين عليهم التعايش معها في تزايد مستمر. وهي ايضا نتاج للتقدم البشري وخاصة في مجال النقل والاستخدام العالمي المتزايد للتكنولوجيا في العمل وفي المنزل.

من بين الدراسات الحديثة التي اجريت في مجال التلوث الضوضائي الناتج عن حركة المرور داخل المدن تلك الدراسة التي قام بها خبراء من دائرة التطوير الحضري وحماية البيئة في برلين حيث اكدت ان للضوضاء مخاطر عديدة على الانسان تدعو للقلق واشارت ان اكثر من ٤٠٪ من الشقق في برلين تقع على شوارع رئيسية ولهذا فان سكانها يعانون من الضوضاء العالية.

ولم تتعرض الدراسة الى الاثار المؤذية والضارة المعروفة للضوضاء على صحة الانسان مثل ارتفاع ضغط الدم وازدياد خطر الاصابة بالنوبة القلبية وتلف حاسة السمع بل بحثت فقط الجوانب المتعلقة بالاذى الزائد وانخفاض مستوى جودة الحياة نتيجة للضوضاء وخاصة الزائدة منها.

اما الدكتور جيرالد فليشر من جامعة جتسن فانه يحذر من ان ما يسمى بالجراءات الوقائية من الضوضاء هي اقل فائدة بالنسبة للضحايا عما هي عليه بالنسبة للمتسببين (مسببو الضوضاء).

وتوصي الدراسة بان يتم تخفيض حد السرعة القصوى من ٥٠ الى ٣٠كم/ساعة وذلك كاجراء للتقليل من التلوث الضوضائي الناتج عن المرور كما يستفيد المشاة وخاصة في الطرق المزدحمة من تخفيض السرعة المقترح.

وتشير دراسات اخرى اجريت حول ضرر الضوضاء على الانسان في المانيا الى ان الناس الذين يعيشون في اجواء فيها ضوضاء يضطرون بشكل تلقائي الى التحدث بصوت اعلى وينطقون الكلمات بشكل ابطأ كما انه على الشخص المستمع ان يبذل جهدا اكبر وان يزيد الاجهاد والضغط على اذنيه حتى يسمع بشكل جيد وهذا كله يصبح غير قابل للاحتمال على المدى الطويل بالنسبة للمتكلم والمستمع معا.

كما ان الضوضاء لا تؤثر فقط على عمليات الاتصال بين الناس بل ايضا على التركيز وعلى الاداء الفكري للانسان خاصة في المكاتب التي يكون فيها مصدر للضوضاء.

وتؤكد دراسات اجريت في اليابان والولايات المتحدة بان الاطفال الذين ينشأون ويتلقون تعليمهم في مدارس في مناطق متأثرة بالضوضاء يواجهون صعوبات في تعلم القراءة كما ان اداءهم الدراسي لا يكون جيدا بسبب تأثر حاسة السمع لديهم بالضوضاء. ويعزو العلماء انخفاض المقدرة على فهم الواجبات التي تتطلب تفكيرا وسرعة اضافة الى التعب والعمل بشكل ابطأ من المطلوب لدى اطفال المدارس في المناطق التي فيها الضوضاء بالمقارنة مع اطفال المدارس من المناطق الهادئة يعزونه الى الضرر الذي لحق بقدرتهم على التركيز نتيجة الضوضاء خاصة تلك الناتجة عن صوت الطائرات اثناء تحليقها فوق المدارس الواقعة بالقرب من المطارات وكذلك التعرض المزمن للضوضاء في المناطق السكنية.

ان درجة الانزعاج في العادة تعتمد على مستوى الضوضاء وسمات وخصائص الاصوات الناجمة عنها كما ان هناك فروقات فردية من حيث درجة التأثر والانزعاج من الضوضاء. فما يثير اعصاب شخص ما يمكن ان يحسن مزاج شخص آخر ويكون له اثر ملطف عليه.

ان حقيقة ان الانسان يفهم الاصوات حسب معانيها تلعب دورا هاما في مدى تأثير الضوضاء، فصوت غناء العنادليب في الصباح الباكر لا يسبب في العادة ازعاجا لاي شخص في حين ان صوت الصرير المنبعث من اطارات السيارة يسبب الازعاج.

ويشير الباحثون الى ان محاولة الانسان بشكل تلقائي جعل معنى لما يسمع تلحق الضرر بعملية الانتباه لديه خاصة عندما يكون هناك ضوضاء عالية.

لكن عند البحث في الاثار المزعجة للضوضاء من المهم ان تتذكر ان الضوضاء حدث اجتماعي يسببه ويتحمله الكائن البشري نفسه وعادة ما يتم الربط ما بين الضوضاء وما بين الازعاج الذي يسببه الجيران لبعضهم البعض حيث يصبح الشخص ضحية البيئة التي يعيش فيها.

ان جزءا من المشكلة حسب رأي احد الباحثين هو انه لا يتم تعليم الاطفال في البيت او في المدرسة ان يفهموا ماذا تعني الضوضاء والازعاج للآخرين ولهم انفسهم.

كما ان الناس في الوقت الحاضر يعيرون اهتماما قليلا لجيرانهم. ونادرا ما يعرفون بعضهم البعض وهذا ايضا جانب آخر من المشكلة.

وعلاوة على كل ما سبق فانه لا يوجد هناك شخص واحد يمكن مقاضاته بسبب انعدام الهدوء في الاماكن العامة. ولهذا فان حلقة الضوضاء تبقى في تزايد مستمر كما ان الاجراءات الوقائية مثل استخدام جدران حجب الصوت على طول الطرق العريضة وكذلك ارتداء واقيات للاذن في العمل لا تؤدي الا الى فائدة قليلة ولهذا فان الجيران هم الذين يبقون دائما كبش الفداء.

ترجمة: نضال زيادين

جهاز مفيد للعمل المنزلي

طورت شركة فرنسية جهاز لحم للمعادن صغير الحجم للاستعمال المنزلي. يعمل الجهاز بالغاز الذي تكفي اسطوانته لعمل مدته نحو نصف ساعة، يمكن بعدها اعادة تعبئتها بسهولة. الاشتعال الكهربائي في الجهاز تلقائي، وتصل درجة حرارة اللهب الى اكثر من ١٣٠٠ درجة مئوية ويتراوح طول اللهب بين (١ - ٥) سنتيمترات.

العب وتعلم الهيروغليفية

الهيروغليفية، نظام كتابة اللغة المصرية القديمة، تعبير يثير في الذهن الغموض والطلاسم، فاذا لم تفهم كتابة ما فانك تصفها بانها كالهيروغليفية. واحد اسباب صعوبتها يكمن في انها ليست ابجدية كالحروف التي نستعملها اليوم، وانما تتكون من الاف الرموز الصورية، وهي تشبه الى حد ما الكتابة الصينية الكلاسيكية.

لكن هذه اللعبة الجديدة، والكتاب المرفق بها، تهدف الى تعليم الهيروغليفية للاطفال والكبار ايضا، بالاضافة الى انها تعد لعبة فكرية ممتعة.

اللعبة من اصدار دار النشر الفرنسية لاروس. وهي تشرح مبادئ نظام الكتابة القديمة هذه، وتضم ٢٤ ختما تمثل ٢٤ شكلا اساسيا، وتقابل ٣٤ حرفا هجائيا لاتينيا (بالانجليزية). ويمكن بذلك تحويل الكلمة الى رموز هيروغليفية. وتعلم اللعبة ايضا نظام العد عند المصريين القدماء. الثمن في الاسواق العالمية ٢٠ دينارا.

مع الناس

مع عروض مهرجان المسرح الاردني الثاني

وجهة نظر نقدية في مسرحية «ليلة دفن الممثلة جيم»

فيما يلي نص كلمتي النقدية حول مسرحية «ليلة دفن الممثلة جيم» والتي لم تعمل ندوة المهرجان المسرحي الثاني على مناقشتها اسوة بالنشر الكامل لبعض الزملاء النقاد الاخرين، وذلك توخيا للموضوعية وامانة النشر وعدم تشويه الاراء النقدية.

● بداية اود ان اشكر ثلاثي هذا العرض، الكاتب جميل ابوحمدان والمخرج جميل عواد والممثلة جوليت عواد على مشاركتهم بهذا العمل في هذا المهرجان، فثلاثتهم من الاسماء الابداعية التي نحترمها شخصيا وفنيا لاسهاماتها المتعددة في حركتنا الفنية على صعيد الكتابة والاخراج والتمثيل ونتوقع منها دائما العطاءات الفنية الابداعية المتميزة. واشكرهم ايضا على ما بذلوه من جهد واجتهاد في تقديم هذا العرض لنا والذي كنت امل ان اخرج منه بالمتعة والبهجة والدهشة وبعضا مما يتركه العرض الفني في نفس المتلقي من جمال وابداع فني. ولكن يحزنني انني قد صدمت في العرض الذي شاهدته واحزنني ان خاب املي الى حد كبير وبالذات فيما شاهدت على صعيد الاخراج بكل عناصره والتمثيل بكل مناحيه. وحيث يقال في المثل «على قدر المحبة يكون العتب» اقول: على قدر التوقع كانت الصدمة، وعليه فليتسع صدرا زميلاي جميل وجوليت لما سيبدو مني من قسوة نقدية، والتي احب ان توصف بالقسوة الموضوعية والبناءة. وسالخص رأيي فيما تلقيته من عرض «ليلة دفن الممثلة جيم» واعتذر سلفا عن صيغ التعميم احيانا وقلة التفصيل احيانا اخرى فلا الوقت يسعف ولا مقام ندوة النقاش يسمح بالاستفاضة فيما يحتمل ان يقال.

تأسيسا اولا: ان مسرحية المونودراما اي مسرحية الشخصية الواحدة او الممثل الواحد يتوقع منها ان تقدم لنا عملا مسرحيا كاملا ومتكاملا من خلال ممثل واحد تتضافر من حوله عناصر العرض المكملة الاخرى، ويكمن ابداع الممثل فيها في انه يجسد لنا شخصيات اخرى يحملها النص بين طياته معوضا غياب الوجود المادي لتلك الشخصيات. وهذه العملية الابداعية توقع على كاهل ممثل المونودراما مهمة صعبة للغاية تحتاج الى قدرات هائلة وادوات فنية مكتملة وناضجة، ولياقة بدنية وصوتية تؤهله للقيام بهذه المهمة باداء مقنع ومؤثر وقوي. وبالتالي فان الجهد المطلوب لهذه العملية هو جهد يتضاعف كثيرا عن الجهد المألوف وايضا يتطلب الامر وقتا للتمرين ربما لا يقل وبشكل شبه يومي عن ثلاثة او اربعة اشهر في اقل تقدير لضمان نتائج افضل واميز. وبهذه المناسبة يقال: ان ممثل «المونودراما» حين يقرر اللجوء اليها كانما يريد ان يستعرض عضلاته الفنية التي لم يتح لها الانفلات من معتقلاتها في اعمال سابقة في مسرحيات المجموعة.

وتأسيسا ثانيا اقول: اذا توفرت العناصر السابقة لممثل المونودراما، فان مهمة ليست اقل صعوبة تقع على عاتق المخرج، حيث يتطلب الامر منه خيالا مسرحيا متقد الجوانب، ومبتكرات تحريكية فنية تظل تفجر طاقات الممثل واحاسيسه وادواته الفنية المتعددة، هذا من جانب، ومن جانب اخر تشغيل عناصر السينوغرافيا المحيطة بالممثل من ديكور واكسسوارات وملابس واضاءة، ثم مؤثرات سمعية اخرى، وكلها تحضن الممثل او تحمله وتحلق به في فضاءات التجلي والابداع الفني.

وعلى تلقي التاسيسين السابقين اقول سلفا انه ليت الممثلة جوليت كانت على قدر المهمة التي رمت نفسها في اتون نارها ولا المخرج جميل بذل الجهد المطلوب او اتخذ القرارات الفنية اللازمة للخروج بعرض فني «مونودرامي» مقنع ومؤثر ومبدع. وحتى ادافع عن قراري او تقريري هذا سأمضيه بما يلي بدءا بالتمثيل ويتلوه الاخراج فيما لترتيب تقتضي التأسيسين السابقين.

اولا: التمثيل.

أ ـ الصوت والاداء: لوحظ بشكل واضح ان صوت الممثلة جوليت كان مرهقا ومشروخا وغير مسيطر على اوتاره فكانت نبراته وعبراته فاقدة للنغم المريح والسلس والمرن على الاذن التي تستمع. ولم يكن هناك تحكم في الطبقة على مستوى التقطيع الجملي والتنفسي السليم، فلا التدفق الكلامي محسوب، ولا الانتقال من جملة الى جملة تليها، فيه انسجام نغمي، فالدرجة التي كانت تأتيها الاذن المستمعة تمس بالاثر ميكانيكي او اشبه بالهندسية السلمية او الاستاتيكية اذا جاز لنا التعبير. وهذه الخصائص الطالعة من الصوت اثرت على الاداء وافقدته حركيته الشعورية او البيته المقنعة والمريحة للاذن وبالتالي المعبرة عن موسيقية الكلمات والجمل. وتبعا لذلك حضرت الفنية التواصل السمعي مع مفردات النص بشقيها المعرفي والجمالي. وربما ترجع هذه النتائج السلبية الى واحد من عاملين، اما عدم وجود مقدرة اساسية في الجهاز الصوتي اصلا، واما عدم وجود التدريب الكافي ومن ثم غياب اللياقة الصوتية. ولعلني اميل الى العامل الثاني من باب الثقة بنماذج ادائية سابقة للممثلة جوليت وفي الاعمال التلفزيونية بالذات.

ب ـ التقمص والاحساس.

بالاضافة الى شخصية الممثلة جيم، التي انبنى النص بتفاصيلها، كممثلة، وشعورها بالهجران من التمثيل. وبالتالي شعورها بالقنوط والوحدة والوحشة مما دفعها الى الذهاب الى خشبة المسرح الذي عاشت سنين طوال في محاولة للخلاص من معاناتها هذه. اقول بالاضافة الى هذه الشخصية في النص، كان النص يحتوي على حوالي اربعة عشر شخصية، ولكل شخصية خصائص فيزيائية وحركية، وصوتية، واحاسيس ومشاعر خاصة بها بالتاكيد. وكان على الممثلة جوليت ان تمسكنا وتربطنا بالصوت والحركة والاداء والشكل ملامح هذه الشخصيات ونوع التقمص المختزل الذي يضمن عملية التوصيل بين جوليت الممثلة وتلك الشخصيات. ولكن ما تلقيناه هو تقريبا وفي معظم الاحيان صورة سمعية ومرئية متشابهة بينها جميعا. ولعل هذا يعود الى واحد او اكثر من ثلاثة عوامل، اولها عدم توفر المقدرة الاساسية عند الممثلة اي في موهبتها، وثانيها عدم توفر التدريب الكافي ... وثالثها عدم محاولة المخرج بادواته ... سواء في التوجيه، او في الملابس والاكسسوار وباقي العناصر السينوغرافية الاخرى. ولعلني ارجح العاملين الاخيرين ايضا من باب الثقة فيما ذكرت في النقطة السابقة.

ج ـ استخدام الجسد والتحرك على الخشبة والشكل المسرحي.

كان واضحا للعيان ان الممثلة جوليت تعاني من زيادة في الوزن مما افقدها الشكل والمقنع ايضا الرشاقة المطلوبة، وهي تتحرك وتتنقل على الخشبة وبالاخص حين كان مطلوبا منها ان تنتقل لاتخاذ موقع شخصية اخرى تحادثها او شخصية اخرى تريد ان تجسد مشيتها او وقوفها بشكل معين ينسجم مع تلك الشخصية فيما يسمى «بالجيست». وكان جسد الممثلة يفتقر الى الليونة والمرونة حين كانتا مطلوبتين منها وبالتحديد في الاستلقاء على القبر حين كان يستخدم مسطحه كسرير، وفي مشهد اخر كان يتطلب منها ان تروح بصوتها وبحركات في جسدها لشخصية اخرى، وفي مشاهد حركية اخرى لا يتسع المجال لذكرها. اما عن الشغل المسرحي فقد بدا لي ان الممثلة قد اتعبت جسديا وهي تنقل بعض قطع الديكور من مكان الى مكان وتحديدا الصندوق او القبر، وبعض القطع التشكيلية العبثية التي كانت في خط المسرح الامامي. وكل تلك الخصائص السلبية مردها الى عامل وحيد وحاسم هو عدم اجراء الاستعدادات الجسدية الاولية التي من الواجب ان يجريها الممثل حتى يتصدى للعب شخصية على الخشبة وبالذات هذا النوع من اللعب في هذه المونودراما الصعبة. ولا يخفى على احدكم ما للاستعداد والتاهيل واللياقة الجسدية من اهمية للتاثير والاقناع والابداع.

ثانيا: الاخراج

في المسرح كما يعلم الجميع تبرز اهمية المخرج كقائد للعرض المسرحي منذ ان يقع النص بين يديه وانتهاء بلحظة اسدال الستارة على نهاية العرض. وبيده كل مقدرات العرض، ومن راسه وروحه تصدر كل القرارات الفنية بخصوص كل عناصر العرض واحتياجاته. وحيث ان للمخرج حرية اتخاذ هذه القرارات الاخراجية لصياغة رؤيته الاخراجية، فان للمتلقي الناقد عدم الاقتناع او القبول بنتائج هذه القرارات لا بل القرارات نفسها. وينوب عنه الناقد هنا مستقرءا من خلال مجريات العرض كنه هذه القرارات ومدى قوة او ضعف نتائجها في التاثير على المشاهد، وهنا اقرر واقول بان معظم قرارات المخرج كانت قرارات غير موفقة ولم تخدم النص الذي وقع بين يديه. كيف؟ لنتناولها واحدا واحدا:

١ ـ اول قرار خاطيء اتخذه المخرج هو اختياره للممثلة جوليت عواد لتلعب هذا الدور، وليس هذا انتقاصا من قدرها كفنانة وممثلة. ولكن هناك قاعدة تقول: ان هذا الممثل يصلح ومؤهل لهذا الدور او العكس. وحيث كان الدور يحتاج الى خبرة في التمثيل المسرحي فان ارشيف الممثلة جوليت على صعيد المسرح تحديدا لا يتعدى العملين المسرحيين فيما اذكر، وهما مسرحية الشحادين وهذه المسرحية التي بين ايدينا. وحيث كان الدور يحتاج الى ممثلة متعددة القدرات والمواهب التشخيصية بنسب متفاوتة لاكثر من اربعة عشر شخصية في هذا النص فان الممثلة جوليت لم تبد لنا من خلال العرض انها كانت تملك القسم الاكبر من هذه القدرات.. فالتقمص المتعدد المطلوب لم يتحقق، ولا القدرات الصوتية كانت متنقلة، ولا اللياقة والتاهيل الجسدي لها قمة معقولة من التواجد على الخشبة. وتبعا لذلك كان يتعين على المخرج اخلاصا للنص والدور ان يختار ممثلة اكثر تناسبا لهذا الدور.

٢ ـ القرار الثاني الخاطيء الذي اتخذه المخرج يتعلق بتصميم الديكور والملابس والاكسسوار. فحيث يشير النص المكتوب الى مفردات ديكور واقعية بصندوق له قبر ـ ومكان فيه ايحاءات متمازجة من غرفة شخصية وخشبة مسرح مهجور وقشلي، رأى المخرج ان يصمم ديكورا بمفردات لها صلة الغرابة والاختزال الرمزي المغرق في رمزيته ودلالاته في بعض القطع التي وضعت في خط مقدمة الخشبة وعمق وسطها ويمينها ومفردات اخرى لها صلة الاختزال الواضح وتحديدا في الكتلة التي تقع في العمق الايسر للخشبة. فعلقة الستارة للمسرحية، وفي الصندوق الذي على شكل قبر. لذا فالانطباع الذي تلقيناه هو غرابة مفردات الديكور عن وطن النص واجوائه الواقعية للمكان فيه. ولعله كان من الابلغ الالتزام بملاحظات النص فيما يتعلق بالمكان وموجوداته.

وحيث ان الملابس المشار اليها في النص تشير الى القطع من الازياء المسرحية للشخصيات التي لعبتها الممثلة من قبل على المسرح ويشير النص الى عملية ابراز بعضها امام الجمهور، فقد لجأ الاخراج الى تغييبها تماما كموجودات في الصندوق، واكتفى بقطعة قماش ليس لها ملامح وتحديدا حين تحدثت الممثلة عن شخصية زرقاء اليمامة، فكان هذا الامر غير مقنعا ومؤثرا وله مصداقية فنية وموضوعية وما ينطبق على الملابس ينطبق ايضا على قطع الاكسسوار التي استعيض عنها بتصميمات وجوه خشبية بدلا من تصميمات الاقنعة كالتي تستخدم حقيقة في المسرح.

وما اود قوله حول الديكور والاكسسوار ايضا انه رغم دقة صنعته وحرفيته العالية وامتلاكه عنصرا جماليا ذاتيا الا انه من الناحية الوظيفية فقد اهميته الجمالية هذه ولم يكن في خدمة النص، او لم يكن ذو تاثير علينا كمتلقين. عدا عن ان قطع رئيسية منه لم تستخدم الا لماما والقصد قطعتي الديكور الداخليتين على اليسار وعلى اليمين، وايضا الستائر التي نزلت في الدقائق الاخيرة من العرض.

٣ ـ حيث ان النص في كثير من محتوياته يوحي باجواء تعبيرية عاطفية ومشاعرية وتاثيرية وتتطلب من المخرج تجسيدها بواسطة عنصر الاضاءة الا ان المخرج اختزل او اغفل هذا الجانب واكتفى بوظيفة وحيدة لعنصر الاضاءة وهي انارة مناطق وقوف وتحرك الممثلة على الخشبة. ولعلني استثني من ذلك اللقطة الاضائية الجميلة على الستائر النازلة على الخشبة من الاعلى وحتى هذه لم تبرز لنا اهمية تاثيرية كبيرة من حيث توقيت نزولها وقلة تعامل الممثلة معها وتاكيدها.

٤ ـ استغرب ان النص يحمل قدرا كبيرا من الحوار الشعري ويتجاهل المخرج ذلك ولم يلجأ الى وضع الحان لبعض اجزائه، او مؤثرات موسيقية تصويرية اثناء ادائه. ولذا لجأ المخرج الى هذا التجاهل فانه حرم النص من ان تبرز اجواء الحميمية والمشاعرية وحرمنا نحن من ذلك ايضا.

واخيرا اختم حديثي بالقول اننا لكل ما تقدم نجد انفسنا امام عرض مسرحي لم يحالفه التوفيق، رغم محبتنا وتقديرنا واحترامنا، واعترافنا بان فرسانه الثلاثة قادرين في مرات قادمة ان يمتعونا ويدهشونا باعمال فنية مسرحية اخرى. واعتذر بشدة ان علق ما قلته فيه شيئا من القسوة. فعلى قدر المحبة والاهمية يكون النقد. وشكرا.

بشير هواري.

في ختام مهرجان المسرح الاردني الثاني

بتوزيع جوائز لجنة تحكيم مهرجان المسرح الاردني الثاني لوزارة الثقافة ورابطة الفنانين الاردنيين، وجوائز النقاد الاردنيين المعنيين يمثل هذا الحدث الهام، والكبير في حياتنا، تسدل الستارة على فعاليات هذا المهرجان، الذي اعاد الحياة الى مسرحنا ولو لفترة قصيرة، الا انه سيترك اثاره في مسيرة حركة المسرح الاردني بلا شك.

لن اتحدث عن الجوائز، ولا عن العروض المسرحية ولا عن النصوص ولا عن المخرجين، فكل ما قدم في هذا المجال هو اجتهاد مشروع في المسرح، المهم ان اهل المسرح تحاوروا.. وتبادلوا وجهات النظر.. والتقوا على مبدأ واحد هو (انجاح مسيرة المهرجان) الذي تكلل بالنجاح رغم الكثير من المحبطات والعوائق.

لكن الشيء الذي ما زال يكرر نفسه هو ذلك التكرار الحواري السقيم والرديء في ندواتنا النقدية، واخص بالذكر الندوة التي يفترض انها تتحدث عن الجمهور المسرحي والمسرح الجماهيري، لتخرج بتوصيات تفيد في هذا السياق لكن معظم ما سمعته وللاسف، جاء مكررا وكنت قد سمعته في ندوات سابقة، وعلى المستوى الاخر فلا ادري من اين يحصل بعض المتحدثين في الندوات على تلك (المصطلحات الغريبة) والتعليقات الاستفزازية الطريفة التي تؤكد اننا ما زلنا بحاجة الى ذلك الحوار المسرحي الفكري المتخصص الذي يدعم مسيرة المسرح، لا الى تلك (الثرثرة الكلامية) والمجاملات الفضفاضة.. التي تسيء الى حركة المسرح.. قبل ان تسيء الى المتحدث نفسه، ولا تزيد عن كونها (محاولات بدائية) ندعو لتجاوزها وتلافيها في المهرجانات القادمة ان شاء الله.

ونحن نودع مهرجان المسرح ـ نستذكر مجموعة متميزة من الوجوه التي تألقت بحماس وصدق، ونستذكر الوجوه الجديدة في مجال التمثيل والاخراج ونستذكر كل نقد هادف مفيد، وكل كلمة حق قيلت في حق هذا الحدث مهما كانت قسوتها فالفرق اولا واخيرا، ان يكون لنا مسرحنا بعيدا عن الاسماء الوهاجة البراقة، وبعيدا عن تكرار الاسماء، وتحية اخيرة، الى كل المجهولين الذين وقفوا خلف هذه التظاهرة الحلوة.

وكل عام وانتم بخير

بأقلام الأصدقاء:

ليلة دفن الممثلة جيم

شاهدنا يوم الاحد الموافق ٩٢/١٢/٢٠ مسرحية مونودراما ليلة دفن الممثلة جيم بطولة جولييت عواد ومن اخراج جميل عواد وذلك على المسرح الرئيسي بالمركز الثقافي الملكي حيث يستضيف هذا المركز الان المهرجان المسرحي الثاني ان هذا النوع من المسرحيات قدمت من قبل مجد القصص في "القشة" وزهير النوباني في "حال الدنيا" ومحمد العبادي في "بيت الجنون" وصلاح الحوراني في "لعبة الشاطر" والان تظهر الممثلة القديرة جولييت وتغامر بهذا العمل، واعتبره مغامره لعدة اسباب منها الممثل لا يعتمد على غيره على خشبة المسرح اذا اراد الراحة في الكلام كون انه لا يوجد احد غيره على المسرح وقوة التركيز وتقمص شخصية غيره او عدة شخصيات او عدة اصوات، وما اعجبت به حقا موضوع المسرحية الا وهو المرأة بشكل عام وجولييت بشكل خاص.

المرأة التي تتعب وتكافح وتبقى في صراع مع الزمن حتى تحافظ على بلدها او اولادها او شعبها اذا كانت حاكمة فنحن نعرف عبر التاريخ الكثير من النساء اللواتي عمرن بلادهن ونعرف عظماء عبروا التاريخ من اوسع ابوابه من وراء النساء ولكننا كرجال نرفض دائما الاعتراف بالمرأة ودورها واذا ذكرناها فذكرها يأتي كشيء عابر لا يساوي شيئا

لقد دافعت جولييت في مسرحيتها عن المرأة ودورها في التاريخ وعن دورها في العمل وذلك عن طريق اقنعه استخدمتها الممثلة.. كي تذكرنا بالنساء العظيمات اللواتي هن الان في طي النسيان الا في كتب التاريخ.

فواز نافع حسين

اغان جديدة لاربيحات والعبدلات والمطربين الاردنيين تطل علينا قريبا عبر الاذاعة

● كتب: حسان ابو غنيمة



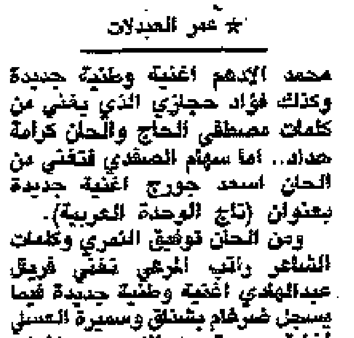
★ ضرغام بشناق



★ سميرة العسلي



★ عمر العبدلات



★ محمد عوض

● اتاح لي الصديق الموسيقي المعروف اميل حداد فرصة التعرف عن قرب الى طريقة تسجيل الاغاني الحديثة التي تجري في استوديوهات الاذاعة والتي تعتمد التكنولوجيا الحديثة بحيث لم يعد من الضروري جمع كافة افراد الاوركسترا او الفرقة الموسيقية وافراد الكورال والمطرب معا ليسجلوا الاغنية وانما يمكن ان يسجل كل فرد منهم لوحده حيث يسجل الايقاع والارضية الموسيقية والمؤثرات والمطرب ومن قبل الالات الموسيقية على حدة ثم تجمع عن طريق مهندس الصوت لتخرج الاغنية مكتملة النمو.

تابعت على الهواء مباشرة تسجيل اغنية احمد ربيحات الجديدة (اهلا ومرحب) وهي من كلمات ربحي ابو سارة والحان اميل حداد، والاغنية معدة للبث مع عودة قائد البلاد المفدى الى الوطن من جديد سالما معافى.

حاتم النمري مهندس الصوت الذي اشرف على تسجيل الاغنية هندسيا بكافة مراحلها هو من خريجي المعهد العالي للسينما ـ اختصاص الصوت وهو اختصاص نادر في بلدنا ومنه استفدت الكثير من المعلومات عن الطريقة الحديثة في التسجيل مثلما استفدت ايضا من رئيس القسم الهندسي في الاذاعة والذي تلطف مشكورا باعطائي المادة العلمية اللازمة للمقارنة ما بين طريقتي التسجيل القديمة والحديثة مما يزيد في معرفتي ويفيدني في عملية التقييم النقدي للاغاني.

بالطبع وخلال هذه الزيارة القصيرة للاذاعة تعرفت على النشاطات الجديدة للقسم الموسيقي فيها حيث يسجل المطرب عمر العبدلات اغنيتين جديدتين في استوديوهات الاذاعة الاولى من الحانه وكلمات الممثل المعروف محمد عواد وهي اغنية وطنية جديدة عنوانها (حيوا بطلنا.. حيو وطنا). اما الثانية فهي بعنوان (يا صاح) وهي من كلمات الشاعر عبدالفتاح حياصات والحان اميل حداد.

فيصل حلمي يغني ايضا من الحان محمد الادهم اغنية وطنية جديدة وكذلك فؤاد حجازي الذي يغني من كلمات مصطفى الحاج والحان كرامة حداد.. اما سهام الصفدي فتغني من الحان اسعد جورج اغنية جديدة بعنوان (تاج الوحدة العربية).

ومن الحان توفيق النمري وكلمات الشاعر راتب المرعي تغني فريال عبدالهادي اغنية وطنية جديدة فيما يسجل ضرغام بشناق وسميرة العسلي اغنية جديدة عن الاردن من كلمات والحان ضرغام.

اميل حداد رئيس القسم الموسيقي في الاذاعة صرح للرأي بانه متحمس جدا لهذا النشاط الموسيقي.. خصوصا بالنسبة للقائه الاول كملحن مع المطربين احمد ربيحات وعمر العبدلات..

ونقول...

تحية لهذا النشاط الطيب الذي تقوم به اذاعتنا الاردنية.. وتحية لقسم الموسيقى فيها وعلى امل ان نستمع قريبا الى هذه الاغنيات باذن الله.

متابعات تشكيلية

قراءة في الاجندة التشكيلية لعام ١٩٩٢... ومقاربات حول الواقع... والطموح لعام ١٩٩٣

★★ تنتهي اجندة عام ١٩٩٢ التشكيلية، هذه الاوراق والمواعيد التي ارتبطت بالفن... والابداع... والجمال... ولكن كان هناك مساحات من اللاوعي في هذه الاجندة التي خرجت من عام متخم ـ وهو عام ١٩٩١ ـ لتدخل في تخمة اخرى كان من نتائجها عشرات المعارض الشهرية المتواصلة، وتميزت قاعات عن اخرى في تواصل عروضها دون اي توقف وبعضها شهدت معارض تعد على اصابع اليد الواحدة، بينما اقامت قاعات معارضا متميزة جدا على مستوى الاردن والوطن العربي.

★★ لقد تميزت بانوراما الفنون التشكيلية التي انطلقت خلال موسم عام ١٩٩٢ بالزخم العربي الكبير، منها مجموعة كبيرة من المعارض الفنية للفنانين العراقيين والتي غطت ما يقارب (٨٠٪) من مجمل المعارض التي اقامتها قاعات وجاليريهات الاردن ـ وخاصة في العاصمة عمان ـ ومنها بالطبع معارض لفنانين من سوريا ومصر ولبنان وبعض المعارض الاجنبية لفنانين من الباكستان والسويد وامريكا...

وبالطبع يلاحظ قلة المعارض التشكيلية المحلية، حيث انحسرت المشاركات والمعارض الشخصية، وبدت شائعة ما بين عشرات المعارض الوافدة، وهذا لا ينفي وجود بعض المعارض المحلية الجيدة التي غطت الكثير من النقص، خاصة مع غياب الدور الرسمي والعام، تلك تقدم وزارة الثقافة... او غيرها من الجهات الرسمية اي مبادرة لمعارض جماعية عامة، وينطبق الوضع على رابطة الفنانين التشكيليين الاردنيين التي كانت معارضها على هامش الساحة التشكيلية، بل وبدت معارض تكميلية وتزيينية لانشطة وفعاليات كالمعرض الذي اقيم على هامش توزيع جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية او المعرض الذي اقيم على هامش انعقاد المؤتمر الثامن عشر لاتحاد الكتاب والادباء العرب.

★★ وعبر هذه المقالة، بقي ان نشير الى ان الاجندة التشكيلية في الاردن شهدت بروز معارض في قاعات جديدة تشكلت واقيمت في عمان وخارج العاصمة، وهي روافد هامة للحركة التشكيلية وان كنا نأمل ان يتم وضع ضوابط ومواثيق واتفاقيات تحكم عمل هذه القاعات من حيث أسس تنظيم هذه المعارض، او المواعيد ومواسم العروض وضرورية وضع لوائح وشروط تنظيمية واساليب ونوعيات الفنون والمستويات المطلوبة لكل قاعة... ومدى علاقة هذه القاعات مع رابطة الفنانين التشكيليين الاردنيين من حيث التنسيق والمساعدة في رعاية الفنان المحلي اولا واخيرا وانجاح مشاريع التظاهرات التشكيلية الثقافية المأمولة خلال السنوات القادمة، فيما اذا نجح ما تخطط له الرابطة من تنظيم وتغييرات على النظام واللائحة الداخلية المعدومة.

★★ وعلى صعيد الثقافة التشكيلية العربية و المحلية فقد شهدت العديد من الندوات والملتقيات في الاردن مجموعة من المحاضرات والمتابعات في مجال الثقافة الفنية المتخصصة تشكيليا ولكنها كانت في كل الاماكن وعبر العديد من المحاور، مجرد مقاربات لا تقترب من ارض الواقع المحلي، بل كانت تغوص في العموميات ومجاهيل العمل الفني الصوفي والتهويمات اللاواعية حول دور وتاريخ الفن مما جعل هذه الثقافة التشكيلية مجرد محاولات في تغييب البحث عن التاريخ الحقيقي والواقعي لما عليه الفن التشكيلي في الاردن، او في الوطن العربي ويمكن استثناء المحاضرات التي اقيمت البحث في التجارب التشكيلية الشخصية للفنانين الاردنيين والعرب ومنها تجربة الفنان عدنان الشريف والفنان غسان ابولبن والفنان العراقي علي طالب وزميله رافع الناصري وكذلك محاضرة النقد للفنان السوري فاتح المدرس وشهادة الفنان عصام طنطاوي والمحاضرة حول الفنانات الاردنيات التي اقيمت على هامش معرض الفنانة اوفيميا رنق في الفينيق.

ولوحظ كذلك انحسار الكتابة النقدية وغياب حركة الاعلام الموجه والمطلوب حول العديد من المعارض الهامة، ويعود ذلك لاسباب عديدة لها علاقة باوعية واماكن نشر وكتابة مثل هذه الدراسات المتخصصة وان كانت الصحف المحلية تقوم بدورها في ظل غياب المطبوعات الثقافية والفنية المتخصصة والجادة في مجال الفنون التشكيلية.

★★ وفي الاوراق... همسات الى امل جديد للواقع التشكيلي في الاردن، وهي موجهة الى العديد من المؤسسات والروافد التشكيلية المحلية، التي نرجو ان تتكاتف جهودها معا خلال عام (١٩٩٣) لتكوين صورة اجمل... واقامة معارض هامة ومتميزة تخلف ركام الماضي القريب... ونأمل ان يمارس الجميع دوره في تفعيل اهمية المعارض الجماعية العامة التي يجب وندعو بشدة ان يشارك بها جميع الفنانين التشكيليين في الاردن... وان نحاول ان نحرك المساكن في هذا الواقع الذي يعاني من اشياء كثيرة... لا مجال للبحث فيها حاليا... وداعا للتشكيل المتخم الذي وفد الينا خلال عام (٩٢)... واهلا... بقدوم نأمله من عام ١٩٩٣... القادم مع انني لا احس بالتفاؤل... وامكانية التغيير المطلوب... لانه ما زال هناك الكثير من القش الرقيق، لكنه يحجب الرؤية الواضحة للوحة الجميلة التي تتشكل من وضع الواقع التشكيلي في الاردن بتعاون وعمل وانضباط الجميع فيما اذا قدمنا لهم الحوافز ولكن من يعلق الجرس ؟!

حسين دعيبة

متابعات فنية

حصاد الموسم المسرحي لعام ١٩٩٢

عام المهرجانات ... وكفاح سلامة في المقدمة

مع حفل الختام لمهرجان المسرح الاردني الثاني (٢١/١٢/١٩٩٢) يكون الموسم المسرحي لهذا العام قد حزم ذكرياته الى عام اخر يتجدد فيه العطاء مؤكدا ان «الجيل المسرحي الجديد» الذي طالما اتهم بالجدب والعقم من جانب (فنانو الستينات) انه قادر على العطاء.

يقف على رأس عروض هذا الموسم ويتوجها «المتمردة والاراجوز» الذي رفع اسم المسرح الاردني في مهرجان المسرح التجريبي الدولي الرابع بالقاهرة عاليا... وحطت من خلاله الممثلة (كفاح سلامة) اول اقدامها على درجات الجوائز... (حازت على جائزة افضل تمثيل نسائي مناصفة مع الممثلة البولونية بربارة ديزكان) وقد احسنت وزارة الثقافة صنعا حين جعلت هذا المعرض ـ عرض الافتتاح لمهرجانها... وبذلك اكسبته حقه من الدعم والتكريم.

هذا الموسم في اعتقادي هو موسم المهرجانات المسرحية، فقد اعلن من خلاله عن ولادة مهرجان مسرح الطفل الاردني الاول، ومهرجان المسرح الجامعي الاول، هذا اضافة الى مساهمة مهرجان مسرح الشباب برفد الحركة المسرحية بوجوه فنية شابة وطاقات اخراجية متميزة.

واذا جئنا للحديث عن الفرق المسرحية... فنجد ان كل فرقة ساهمت بدورها في مجال الاعمال التجريبية، ونخص بالذكر الدور الريادي لفرقة المسرح الشعبي وفرقة الخيمة المسرحية، مع انتظار ما ستقدمه ولادة فرقة عاليال المسرحية وان كنت ما زلت اركز على الرؤيا الجذابة التي قدمها زياد جلال في مسرحية (الرمال الناعمة) باعتبارها واحدة من اجمل اعمال مسرح الشباب لهذا العام.

ومن الشباب الى رواد الستينات.... حيث تابعنا عملا سياسيا ناضجا (اهلا نظام عالمي جديد) في اطار من الكوميديا الراقية.... واما كانت الملاحظات على مسرحية (طمة وقايمة) للفنان نبيل المشيني فان اطارها الكوميدي الشعبي ساهم في ارساء قواعد عامة لجمهور مسرحي يومي. وان كنت احب ان اشيد بالجهد الابداعي في اخراج مسرحية (الفتى جيفارا) للمخرج نبيل نجم الذي اكد على صدق موهبته وعمق تجربته.

وتجربة (من هناك) لغنام غنام على ما فيها من قصور اخراجي تبقى محاولة فنية جادة وجريئة تعالج قضية الحرية.

ومن عمان الى اربد.. عروس الشمال وفرقة مسرح الفن... والمخرج باسم الدلقموني حيث اهم اعمال مهرجان المسرح الرابع الذي قدم اجمل اعمال تشيكوف (مضار التبغ) مع مجموعة من الندوات الفكرية التي قادها مسرحيون مختصون من اجل مسرح فكري هادف.

بالطبع هناك الكثير من العروض المسرحية التي قد لا تعيها الذاكرة الان، الا ان المؤكد ان هذا الموسم المسرحي كان موسما ناجحا، بغض النظر عن:

١ ـ سقطات لجان تحكيم المهرجانات الاردنية.

٢ ـ تراجع الحوار الفكري في الندوات النقدية وبروز ظاهرة الثرثرة، باستثناء الندوات النقدية التي نوقشت في غاليري الفينيق وادارها الزميل الناقد والمؤرخ السينمائي حسان ابوغنيمة.

٣ ـ ضعف الدراسات النقدية وكثرة المتطفلين على الحوار المسرحي الشرعي وطغيان ظاهرة السباب الشخصي في المداخلات النقدية..

٤ ـ اختفاء النقد الجاد من الساحة الدرامية... واقول بدون النقد الحقيقي الشرعي يفقد المسرح كيانه المتكامل في عملية الخلق الابداعي، ويصبح كالطائر الذي يحلق بجناح واحد مكسور؟!

ختاما ونحن نحيي جهود رابطة الفنانين الاردنيين ووزارة الثقافة ومسرح الجامعات والفرق الخاصة والتجريبية، نقول ان الفن الاصيل المدعوم بالموهبة والدراسة هو القادر فقط على اثراء تجربة حركتنا المسرحية، وكل موسم مسرحي وانتم بخير

محمود اسماعيل بدر

رسالة الى الرأي

عزيزتي جريدة الراي:

اولا: اود ان اقوم بشكر جميع العاملين بهذه الجريدة لما يبدوه من اهتمام بمشاكل الوطن والمواطن وان هذه الجريدة كثيرا ما قامت بحل مشاكل كثيرة كانت مستعصية على اصحابها.

ثانيا: ارجو من جريدتكم الغراء ان تقوم بنشر هذه المشكلة والتي تزيد باستمرار وتفاصيل هذه المشكلة هي كما يلي:

تقوم وزارة الصحة بمنح تراخيص مزاولة مهنة مساعد صيدلي لمن اكمل الثانوية العامة وبغض النظر عن الفرع (علمي، ادبي) ودون دراسة سنتين بعد الثانوية العامة في احدى كليات المجتمع والتي تدرس تخصص مساعدو الصيادلة كما هو مقرر علما ان الفحص الذي يجري لهؤلاء غير مقياس لمنحهم تراخيص مزاولة مهنة مساعد صيدلي، لان هناك كثيرا ممن منحوا هذه التراخيص لا يلمون بهذه المهنة المما كاملا (ومن بينهم اصدقاء لي) فعندما تسال احدهم عن الاسم العلمي للعلاج، يسالك ما هو الاسم العلمي، وعندما تساله ما هي التفاعلات الدوائية للعلاجات يسالك ماذا تقصد بالتفاعلات الدوائية وعند سؤاله عن الاعراض الجانبية للادوية يجيبك لا اعرف عما تتكلم وهذه امثلة لبعض الامور وابسطها والتي يجب على كل من يمارس مهنة الصيدلة معرفتها لكي يستطيع ان يتعامل مع العلاج والمريض بطريقة سليمة.

لذا انني اتساءل لماذا تم فتح تخصص مساعدو الصيادلة في كليات المجتمع طالما ان وزارة الصحة تمنح تراخيص لمزاولة هذه المهنة بعد الثانوية العامة وتكتفي بخبرة بسيطة جدا لهذه المهنة، وللاسف الشديد ان هناك بعض العاملين في وزارة الصحة بمهنة عامل تمريض او مساعد ممرض قد منحوا هذه التراخيص يعملون في صيدليات الاسواق ولا يعرفون سوى كيف يبيعوا وانني اسف اذا اطلقت عليهم (باعة) كما ان هؤلاء اخذوا مكان اصحاب هذه المهنة الحقيقيون سواء في قطاع الدولة او القطاع الخاص.

لذا اطلب من وزارة الصحة وضع حد لهذه الامور والتي تضر بالمواطن وتطبيق ما قاله جلالة الملك الحسين المفدى (الانسان اغلى ما نملك)، كذلك اطلب من الوزارة انصاف مساعدي الصيادلة خريجي كليات المجتمع والذين لا نقابة لهم وانني واثق من جميع المسؤولين بانهم يعملون لمصلحة الوطن والمواطن بكل امانة واخلاص.

مساعد صيدلي / خريج كلية مجتمع

قضية للمناقشة

أين التسامح والارشاد.. في مراقبة المركبات؟!!

لا يختلف اثنان في ان سلامة المواطن في سلامة المركبة وفي خلوها من العيوب الميكانيكية والفنية، ومن باب الحرص والحذر علينا جميعا ان نتفقد سياراتنا صباح مساء.. في الذهاب والاياب.. حفاظا على ارواحنا جميعا.. وممتلكاتنا.. من المفاجئات التي قد تصادفنا.

ونحن على علم تام بان رجل السير يمثل القانون والنظام.. والسلامة والامان لنا جميعا.. علينا ان نحترمه.. ونقدر واجبه.. ونثني على ادائه وتضحياته.. ونعمل بتوجيهاته وملاحظاته.. ونستجيب لنداءاته..

لكن الذي يؤخذ على الدوريات الخارجية ومراقبي السير.. ورجال المرور هو خلو «اللمسات الانسانية والارشادية» لدى بعض الافراد منهم وكان واجبهم ينحصر فقط في تحرير المخالفات.. وكان الامر مفروغ منه.. دون جدال او نقاش.. وما على المواطن.. الا ان يسرع لدفعها.. وان تباطأ.. فانه يدفعها.. «مضاعفة» عند «الترخيص».

اننا على علم بان دخل «المخالفات» تحول للمشاريع الانشائية في امانة عمان والمحافظات.. الا ان المواطن وما يعانيه من ضائقة اقتصادية في الوقت الحاضر هو في امس الحاجة لكل قرش ينفقه على سيارته واسرته.

وكلي امل في «مديرية دائرة السير» ممثلة بمديرها.. وطواقم العمل الميداني فيها.. ان تكون هناك توجيهات «بغض النظر» عن بعض المخالفات.. التي لا تشكل خطورة على السلامة العامة والاكتفاء بالتوجيه والانذار، والارشاد.. فنزيل للابد «الصورة المشوهة» لرجل المرور.

وليكن رائدنا جميعا قوله تعالى: ومن يعمل مثقال ذرة خيرا يره.. ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره.. وصدق رسول الله عندما قال: المؤمن للمؤمن كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضا. وجل من لا يسهو..

احمد خليل البحر
معلم متقاعد ـ عمان

«معاناة»

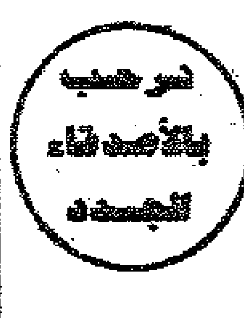
«قصيدة شعرية هزلية»

سكنت بغرفة طولها حوالي ... ثلاث مرات كبر العباة
والفقر عندي صحة وعوافي ... لله الحمد، واشكر عطاه
والفارة جابت فوق لحافي ... لارميه برا، لو في سواه
لاشكي همي، وانظم قوافي ... الفار برطع، يجهد بلاه
هذا الفار، نكد حياتي ... خرب العفش، واللي حواه
عشعش عندي، واشغل بالي ... لعب بالدار على هواه
مطربش طربوش، لونه رمادي ... يزرق كالبرق الى حماه
ايش له عندي، كب دواتي ... وبعثر اوراقي، الله هداه
خرب علي اول وثاني ... ظننته يرحل، ويحمل عصاه
لاشكي همي، واروح القاضي ... يمكن اليوم، ياخذ جزاه
واكتب استدعاء، وبصم اولادي ... وختم مختار، معه اعضاه
كتبت بخطي، وحلفت بصلاتي ... عشاه اولادي، صار عشاه
انا شاكي، وحضرته باكي ... قطع بالوجه، وانكر الجاه
بنيت صيادة، ومعها وصلتي ... ان المذكور اليوم عزاه

حسين محمد حسين الجبارات

براعم الرأي

نرحب بالأصدقاء الجدد




يوسف نواف سهاونة


سماح نزيه شقور


لينا محمد خلف


ربى اياد يوسف خريس

حكاية خفيفة

ذكاء طفل

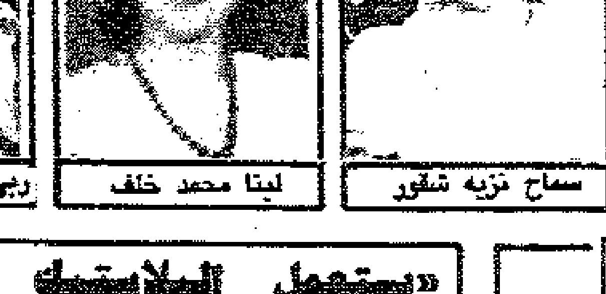
قصة الجدة سعاد خلف

كان الليل قد اقترب وكان علاء يترنح من تعب وعناء النهار كبقية الاطفال طلبت منه عمته ان يذهب للنوم.

افاقت العمة صباحا وهيأت طعام الافطار لأولادها الخمسة وكانت قد سلقت بيضا وقشرته ووضعت بجانب كل فنجان شاي مملوء طبقا صغيرا به بيضة وقطعة جبن.

صحا علاء من نومه ونزل عن سريره وكان يبحث عن عمته وفجأة توقف عند الطاولة التي عليها طعام الافطار واقترب من البيض وكان ينظر اليه بدهشة وبعد ذلك اخذ اول بيضة أحسها بيده فوجدها ساخنة فرماها في فنجان الشاي ورآها تطفو على السطح، فأخذ يبتسم والفرحة تبدو على وجهه وبدا له ان يستمر في عمله هذا فوضع في كل فنجان به شاي بيضة ثم صعد الى الكرسي وأخذ ينظر الى فناجين الشاي. اتت العمة لتحضر السكر فوجدت علاء يقف فوق احد الكراسي يحدق بالفناجين، فوجئت العمة بما فعله علاء لكنه بادرها بقوله: عمتي عمتي: انظري البيض يسبح في الشاي كان اولادها الذين اتوا لتناول الافطار يضحكون ويستغربون من شقاوة علاء.

لقد بقي افراد العائلة في ذلك اليوم بدون فطور لان العمة امتنعت ان تعيد تحضير المائدة بينما كان علاء في غاية السعادة.



«يستعمل البلاستيك في صنع الاطراف الصناعية التي تدخل في جسم الانسان»

اعداد: وليد سليمان

- بلاستيك كلمة اجنبية فما هي الكلمة العربية البديلة لها؟
- ما هي الاطراف الصناعية لجسم الانسان؟
- كم مصنعا للبلاستيك في الاردن؟
- اذكر عشرة اشياء مصنوعة من البلاستيك؟
- هل تأكل الاطراف؟ اطراف حيوانات؟
- «التي» هذه الكلمة اسم اشارة ام اسم موصول؟
- نقول للمؤنث تدخل، فما نقول عن المذكر؟
- ما هي مكونات البلاستيك؟
- ما معنى كلمة «جسم» بالانجليزية؟
- لماذا يستعمل الناس الاواني البلاستيكية بكثرة؟

نبيهة النبيهة

قصة: انتصار محيش خريس

تنامى الى سمع الام صوت نبيهة وهي توقظ اختها من النوم وتنعتها براوية الكسولة علا صوت الاثنتين وقالت راوية: انا مسرورة لان الصهاينة اصدروا امرا باغلاق المدارس.

ردت نبيهة بعصبية قائلة: منذ بدء الانتفاضة تغيرت جميع طباعك وصرت عنيدة.. ومتذمرة.. و.. و.. وتريدين ان تكون المعلمات حسب مزاجك وصرت تنتقدين المعلمات

قالت الام: راوية على حق.. الانتفاضة غيرت مفاهيم جميع الفلسطينيين وقضت على المسافات بين الاساتذة والطلاب بعد ان اعادت النظر في الطرق التقليدية القديمة وبدأت بتغيير جذري في كافة مجالات التعليم، وراعت نضج الاطفال وخلقت نوعا من الالفة بين قلوب السكان

قالت نبيهة: ستظل راوية الكسولة تنام حتى الظهر، وسيظل محمد دون ان يتعلم القراءة والكتابة حتى تطور الانتفاضة طريقة التعليم؟؟

والى ذلك سيظل باسم يعمل في النظافة والخدمات الصحية، وأصحابه بعضهم يعمل في لجان توزيع التموين وتخزين المواد الغذائية لحالات الطوارىء، وبعضهم في لجان الحراسة امام المستوطنين والجيش واللصوص..؟

قالت الام: التزمنا جميعا ببيان قيادة الانتفاضة الذي اصدرته في آذار من عام ١٩٨٨ دعت فيه الى مقاطعة كل مؤسسات الادارة المدنية، وتحملت اللجان الشعبية مسؤولية التعليم بعد ان صارت لعبة الصهاينة اغلاق المدارس والجامعات فتارة تجري الدراسة في احد منازل الحي. وتارة اخرى في المساجد والكنائس والنوادي ويدرس في هذه الاماكن متطوعون منهم مدرسون في الجامعات.

قالت نبيهة: أعرف ان اسم هذا التعليم «التعليم الشعبي» لكن لا ادري لماذا اعلنت اللجان الشعبية بعد ثلاثة اشهر على انها غير قانونية وفتحت سلطات الاحتلال المدارس لفترة قصيرة ثم اغلقتها.

قال باسم: يا نبيهة النبيهة لتحافظ حركة التعليم الشعبي على سريتها.. وصارت تقام في عدة اماكن لحل المزاة.. وتم تنظيم صفوف يديرها متطوعون، والصفوف التعليمية تكون صغيرة احيانا تضم عشرة طلاب ويدرس الطلاب على اساليب تعليم جديدة ومختلفة تماما عن الطرق التقليدية فمدرسو المهن العلمية اقاموا مختبرات في المطابخ..

قالت راوية: البارحة تعلمنا حصة الفيزياء

سالت نبيهة وهل دندنت نادين في حصة الفيزياء؟

راوية: انها تتعلم الموسيقى والاغاني الفلسطينية بعد حضور جميع الحصص التعليمية.

نبيهة: اذن صارت المدارس هذه الايام للهو ونحن في زمن بحاجة فيه الى عدم اضاعة اي وقت سدى.

راوية: اطمئني يا نبيهة.. يخصص المعلمون والمعلمات وقت للنقاشات السياسية وغير السياسية لان الانتفاضة دعت الجميع الى ادخال تغييرات اساسية في اساليب التعليم.

قال والد باسم: انا ايضا قرأت النشرة التي وزعتها لجان الانتفاضة..

قالت نبيهة: اذن سنتعلم من جديد يا ابي وبأي مادة بدأت؟

والد باسم: النشرة هي توعية في الصحة النفسية فيجب التمتع بالثقة بالذات وهذه بداية خطة تعليم فلسطينية جديدة.

قالت نبيهة الفهمانة: خلاصة القول: ربط التجاوب بالمسؤولية ونحن عندنا القدرة على تحمل العبء.

من مساهمات الأصدقاء

المخلوقات الغريبة

بينما كنت اتجول في انحاء المدينة رأيت مخلوقات غريبة اراها لاول مرة في حياتي انها زرقاء، عيونهم زرقاء، لباسهم ازرق كل شيء فيهم ازرق، رأيت عددا كبيرا منهم، انهم اكثر عددا من اهل الارض ومن اهل المدينة ايضا، انهم يمشون ويسرقون حتى انهم سرقوا مني محفظة النقود.

لقد انقلب السوق رأسا على عقب، وعندما رجعت الى البيت خالية اليدين قررت الاتصال بالسيد جون والسيد دوني، وطلبت منهم المجيء وقمنا بعمل المفاوضات على تلك المخلوقات، فقلت لهم انهم يعرفون ان اسمي البزابيث ويعرفون كل شيء عني، فقالوا: انه محتمل ان تكون هذه المخلوقات من كوكب المريخ او من كوكب آخر فاتفقنا ان نبدأ بتجاربنا للتعرف على كيفية ابعاد هذه المخلوقات.

وفي اثناء ذلك سرد علينا السيد جون قصة كلبه زاك عندما اصابه مرض فقام السيد جون بوضع الكمادات له واطعامه البسكويت حتى أصبح الكلب غاضبا جدا واذا به يثور على السيد جون، فضحكنا كثيرا.

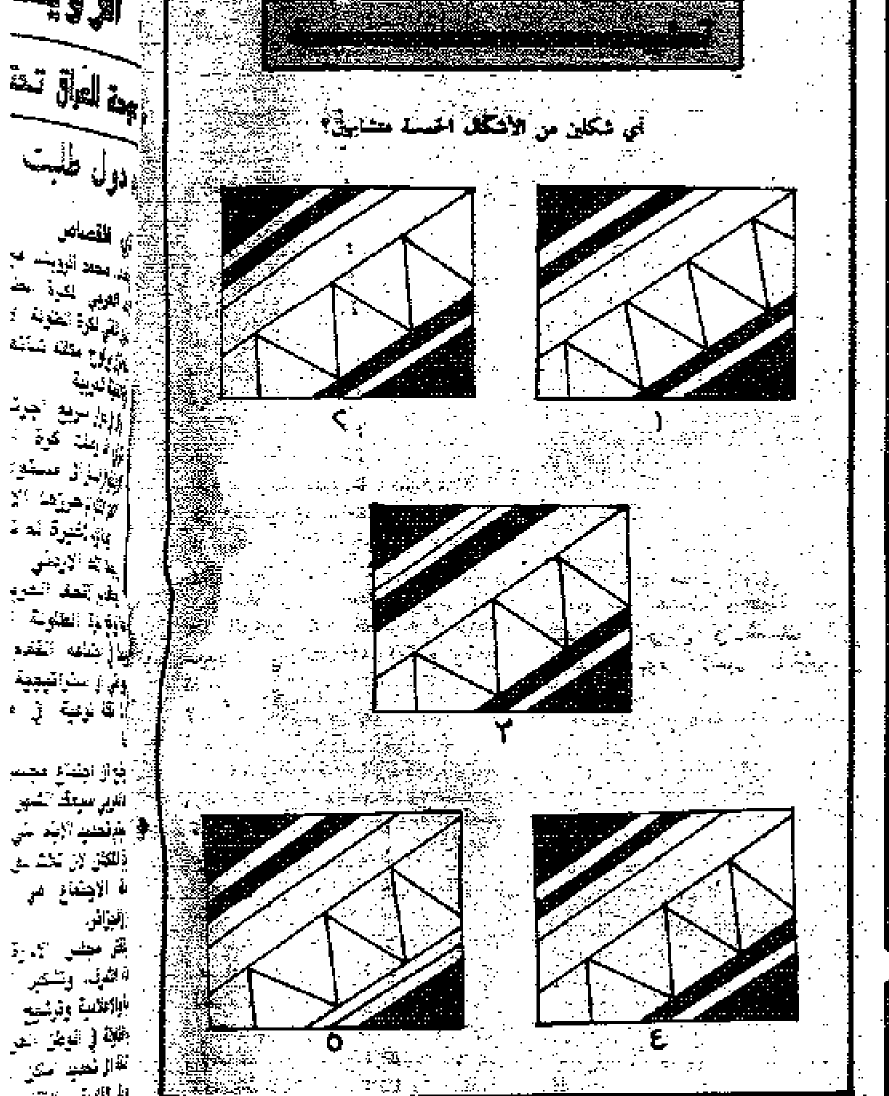
وعندما غادروا، ذهبت للنوم وبينما انا مستلقية على الفراش رأيت خيالا غريبا من وراء النافذة فذهبت ونظرت جيدا انه خيال لاحد منهم وكان يلوح بيده لي تعبيرا عن الوداع؟!

فضحكت كثيرا عليه ولكني خفت في نفس الوقت ورجعت ثانية الى الفراش ورحت في نوم عميق انتظر مفاجأة ابعادهم عن الارض وفي الصباح الباكر وبعد ان تناولت الشاي وطعام الفطور اتصلت بالسيد جون والسيد دوني واتفقنا ان نذهب في الساعة الثانية الى المختبر في بيت السيد جون وفي الساعة الثانية بالضبط وصلت الى المختبر وبسرعة بدأنا التجارب ومزجنا المواد وقمنا بعمل مادة لزجة نستطيع بها مسكهم فهم كالزئبق لا تستطيع مسكهم الا بمادة لزجة، وبعد تلك التجارب الطويلة رجعت الى البيت منهكة متعبة ولم يسعني سوى ان استلقي على الفراش كي استعيد النشاط نمت ساعات طويلة، وفي اولى ساعات الصباح نظرت من النافذة فاذا بعمارة يهجرها اصحابها واذا بفتاة صغيرة تصرخ وتبحث عن امها وزاد شوقي للانتقام منهم فوضعت المادة في آلة الرش وجمعت عددا كبيرا منهم ورششت عليهم واتصلت بجون ودوني وبدأنا بتجارب جديدة للبحث عن مادة تقتلهم واستغرق معنا البحث والعمل والتجارب شهرين

واخذنا عددا اكبر ووضعنا عليهم المادة الجديدة وماتوا ايضا بسرعة ممتازة وهرب القسم الاخر خوفا من الموت ولكن ماذا يفيد ذلك فلقد دمروا نصف ما على وجه الارض، ولكن الجهات الرئيسة قامت بعمل اللازم وتنظيف الاراضي واعادة عمران الارض واستغرق التنظيف والعمل سنة كاملة تقريبا.

وبعد ذلك عم السلام الارض والحب والتعاون والمناعة!!!...

الصديقة: ربى محمد عبدالكريم
مدرسة ام الحارث الانصارية



حكاية:

الفضولي او «الرنة أجرة الانة»!

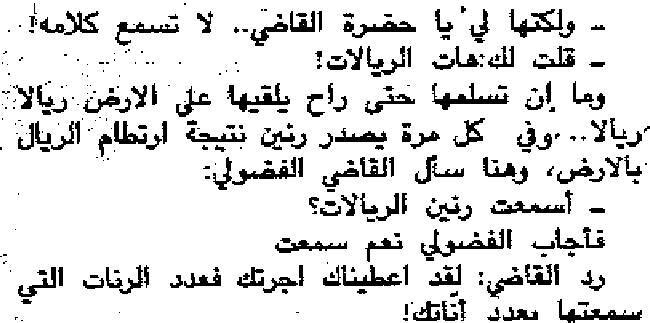
● اعداد: يوسف عبدالله محمود

أحمد منهمك في قطع الخشب.. عرقه يتصبب من جبينه وهو يهوي بفأسه على الخشب، يقطعه بناء على طلب صاحب العمل، انه مسرور لانه سيتقاضى عشرين ريالا بعد الانتهاء من هذه المهمة، سيشتري لصغاره بعض الارغفة وشيئا من الفاكهة! على مقربة منه جلس فضولي يراقبه، وعيناه تفضحان ما في داخله من حسد وطمع.. ولدى كل ضربة فأس كان هذا الفضولي يئن انة واحده، وكأنه يوهم الاخرين بمساعدته للعامل احمد في قطع الخشب!

استغرب أحمد ما يفعله الفضولي، فقد ظنه احد الحمقى او المعتوهين فتجاهله واستمر في عمله! ولكنه فوجىء بهذا الرجل يتبعه حين أخذ أجرته طالبا اليه ان يعطيه نصف المبلغ..

- إن لي حقا في المبلغ الذي تقاضيته!
- أمجنون انت ايها الرجل! ماذا فعلت لي؟
- لقد ساعدتك في قطع الخشب! الم تكن تسمع الانات التي تصدر عني وانت تضرب الخشب بفأسك!!
- لن أعطيك شيئا!
- سأشكوك للقاضي!
- افعل ما شئت!

وفعلا رفع الفضولي شكواه لقاضي البلدة الذي امر باحضار العامل احمد، فلما مثل هذا بين يدي القاضي قال له: هات الريالات العشرين التي تقاضيتها!



- ولكنها لي يا حضرة القاضي.. لا تسمع كلامه!
- قلت لك: هات الريالات!

وما إن تسلمها حتى راح يلقيها على الارض ريالا ريالا.. وفي كل مرة يصدر رنين نتيجة ارتطام الريال بالارض، وهنا سأل القاضي الفضولي:

- أسمعت رنين الريالات؟

فأجاب الفضولي نعم سمعت

رد القاضي: لقد اعطيناك اجرتك فعدد الرنات التي سمعتها بعدد أناتك!

اما انت ايها العامل المجد، فخذ نقودك لانها ثمرة تعبك..

ومنذ ذلك اليوم قالت العرب: الرنة أجرة الانة!

حق الجوار

كانت امرأة في زمن النبي ﷺ تعبد الله كثيرا تكثر من الصلاة، وتصوم رمضان، وتتصدق على الفقراء.

ذاعت شهرة هذه المرأة، وتحدث الناس في مجلس النبي ﷺ عن عبادتها.

الا ان هذه المرأة وصل خبرها الى رسول الله ﷺ بانها تزعج الجيران وتؤذيهم وتضايقهم وتصر على ذلك وعلم ما كانت تقوم به من ايذاء جيرانها بالقول السيء والعمل الشاذ فماذا قال عنها رسول الله ﷺ ؟

اخبر عنها انها في النار اي ان عاقبتها سيئة وستدخل النار وهذه ميزة لديننا الاسلامي الذي يعمل على تنقية كل فرد فيه من الخلق السيء، وبذلك تنمو المحبة بين الناس فيعطف كبيرهم على صغيرهم ويحترم صغيرهم كبيرهم.



الطفل الفنان

شعر: محمد الظاهر

أنا طفل فنان
أرسم بالالوان
اجلس فوق بساط اخضر
في حقل فتان المنظر
أرسم صورا من ذاكرتي
رسخت نقشت بمخيلتي
أرسم بطبوط الكسلان
أو فلاحا في بستان
أرسم ايضا ميكي ماوس
يهرب من احد الحراس
والونها
وازينها
واعلقها فوق الشجرة
حتى تقطف منها ثمرة

الفضاء وما فيه من عجائب

اتوقع في عام الفين وخمسة ان تكون الحياة متحضرة اكثر مما هي عليه الان وتكون للناس حرية الذهاب للفضاء وليس لمن يدرس علم الفلك بان يزور الفضاء فقط وأحب ان تصبح زيارة الفضاء مثل زيارة أي دولة او اي مكان، وان يصنع العرب مراكب فضائية وصواريخ ويزوروا الكواكب والاقمار وان يصنعوا اقمارا صناعية كثيرة لان العرب للان لم يزوروا الفضاء ولم يتطلعوا لذلك وحتى الاقمار الصناعية ليس لديهم الا واحد الذي يسمى بـ (عرب سات). واضافة الى ما اتوقعه عن العرب ومدى وصولهم للفضاء فانني احب وصولهم باسرع ما يمكن وان يلتقطوا كثيرا من الصور ودراستها لان عدد الاشخاص الذين يدرسون علم الفضاء قليل بعكس دول اوروبا لانها دول متحضرة اكثر من الدول العربية وأحب ان تكون الحياة في الفضاء مثل الحياة على الارض وان يكون هناك ملابس ثقيلة يستطيع الناس ارتداءها حتى يستطيعوا المشي لانعدام الجاذبية في الفضاء وان يكون هناك شوارع ومبان كبيرة وسيارات وتصبح زيارة الفضاء للعرب اكثر مما هم عليه الان وان يحاولوا الذهاب الى الفضاء والمشاركة في الرحلات الفضائية وان يكتشفوا كواكب ومجرات واجراما سماوية واكتشاف المذنبات لان أول من اكتشف المذنبات هم الأوروبيون حيث اكتشفوا مذنب هالي فما أعظم وصول العرب للفضاء واكتشافهم لأسراره.

الصديقة: شيرين علي الكردي
مدرسة دنيا الاطفال

أضف إلى معلوماتك

قوس النصر

الرواق الذي يكلل بالزهور ويقام ترحيبا بزائر كبير او بطل شجاع حقق لبلاده البطولة سواء في مجال الحرب او السلام او الرياضة، هذا الرواق عبارة عن قوس نصر بسيط ومؤقت، اما اذا اقيم القوس من الحجارة وتمت زخرفته بالتماثيل والنقوش فهو عبارة عن هيكل دائم يقام لتخليد بطل او مناسبة.

هذا هو قوس النصر، وهو من العادات الرومانية القديمة، وقد حافظت بعض المدن الاوروبية على هذه الهياكل العتيقة واقامت ايضا اقواسا جديدة.

وقوس النصر الشهير في مدينة باريس عاصمة فرنسا، أمر الامبراطور نابليون بونابرت باقامته تخليدا لمجد جيشه الكبير ونقشت عليه اسماء ٢٨٦ من قادة جيش بونابرت الذين عاشوا اثناء الحرب الامبراطورية.


ابراهيم هاني سهاونه


تهاني حاتم فرج


محمد عطا سليم


جواهر عدنان العدوان


مهدي محمد الصبيحي


انس اكرم الطراونة


اشرف وثائر نعيم حسين

الرياضة والشباب

لتنشيط التعاون الشبابي بين البلدين

وزير الشباب استقبل السناتور هيبرت

استقبل د. صالح ارشيدات وزير الشباب في مكتبه صباح امس السناتور الكندي جاك هيبرت رئيس المنظمة الكندية العالمية للشباب حيث قدم السناتور هيبرت شرحا عن غايات المؤسسة والمتعلقة بتنشيط تبادل الوفود الشبابية بين كندا والاردن ودول العالم الاخرى، من خلال اختيار عدد من الشباب تتراوح أعمارهم ما بين ٢١/١٧ سنة للاقامة في كندا في عدة مناطق مختلفة ضمن تنظيم محدد ولمدة ثلاثة اشهر ونصف، وبنفس الوقت استقبال عدد من الشباب الكنديين في مناطق الاردن.

وقد رحب الدكتور ارشيدات بالفكرة ووعد بدراستها تفصيليا بهدف الاستفادة منها وتنشيط العلاقات بين البلدين من خلال بروتوكول يوقع بين البلدين قريبا.

● خلال معسكرهم التدريبي في مصر:

لاعبو الاسكواش يلتقون اندية الزمالك والاهلي والجزيرة

● يجري لاعبونا بالاسكواش مباريات استعدادية مع كل من اندية الزمالك، الاهلي والجزيرة، وذلك خلال المعسكر التدريبي لهم الذي سيبدأ يوم ١٦ الشهر الجاري في مصر ولمدة اسبوع.

فقد وردت امس الاول موافقات هذه الاندية للاتحاد الذي اعتمد وفده بالشكل النهائي الى هذا المعسكر برئاسة السيد عبدالرؤوف سعد وعامر تجداوي (مدربا) واللاعبون وائل طلبت: يزيد عدس، يسار ويزيد صوفان، محمد السعيد، يزن وسعد عبدالرؤوف، قتيبة طه، احمد رداينة، فراس حداد ويمان طه.

نادي المدينة يعتمد وفده الى مصر غدا

● لم يحدد نادي مدينة الحسين للشباب وفده بعد الذي سيغادر الى مصر يوم ١٥ الجاري لاجراء لقاءات مع الفرق المصرية بالعاب التنس، السباحة وكرة الطاولة وسيتم اعتماد الوفد غدا. ذكر ذلك مصدر مسؤول في نادي المدينة.

ميلان يهزم كل النجوم بالكرة

فاز فريق ميلان بطل دوري ايطاليا على فريق كل النجوم الدولي ٤/٢ في مباراة خيرية لصالح سكان مدينة بايدوا الصومالية اقيمت مساء الاربعاء وقد احرز دانييل ماسارو اثنين من اهداف ميلان الاربعة.

ويتصدر ميلان الموسم الحالي بجدارة ايضا بعد ان امضى ٤٨ مباراة في البطولة بلا هزيمة.

استئناف تدريبات منتخب (١٦) للكرة اليوم

- تستانف الساعة العاشرة صباح اليوم الجمعة على ستاد عمان الدولي تدريبات منتخب كرة القدم لفئة تحت سن ١٦ بعد فترة من التوقف بسبب الامتحانات المدرسية، ويذكر ان مدربنا الوطني عبداللطيف عبدالمجيد يشرف على تدريبات المنتخب.

جانشير خان الاول في قائمة التصنيف

ما زال الباكستاني جانشير خان بطل للعالم هو اللاعب الاول على مستوى العالم طبقا لقائمة التصنيف الجديدة التي اصدرها الاتحاد الدولي للاعبي الاسكواش امس الاول.

من جهة ثانية صعد الباكستاني جهانجير خان الذي ابعدته الاصابة عن الملاعب معظم العام الحالي الى المركز ٢٠ بعد ان كان قد هبط الى المركز ٢٦ في وقت سابق.

● في ختام بطولة الاندية للملاكمة:

البقعة ينتزع الصدارة والوحدات الوصيف

● يسراوية الكسبة تصل وجه جودت

● راعي اللقاء يتوج الفائزين

● زهير الشقيري:

- التحمت قفازات ابطال المملكة بالملاكمة في عناق حار للظفر بقمم اوزانهم في ختام بطولة الاندية التي اختتمت فعالياتها امس على حلقة رم بمدينة الحسين وسط حضور جماهيري وترتيبات انيقة حرص الاتحاد على توفيرها رغم الحالة السيئة لوضع القاعة والبرد الشديد الذي خفف وطأته حرارة اللقاءات.

واستطاع فريق البقعة باقتدار من انتزاع الصدارة بعد ان جمع ملاكموه النقاط حيث شهدت النزالات تنافسا مثيرا وارتقاعا ملحوظا في المستوى وجاءت النتائج متوازنة ومنسقة مع امكانيات الابطال.

وفي نهاية اللقاءات توج مندوب وزير الشباب السيد منذر الهنيدي امين عام وزارة الشباب بالوكالة الفائزين وسلم كأس البطولة لرئيس فريق البقعة وشاركه في التتويج العقيد حسونة بدح رئيس الاتحاد والمقدم محمد شابسوغ امين عام الاتحاد الرياضي للشرطة.

● وزن خفيف الذبابة:

■ البطل هاشم عبدالفتاح:

- استغل ملاكم البقعة هاشم عبدالفتاح المساحة المكشوفة من وجه ملاكم نادي دوقرة بشير محسن وعاجله باللكمات المستقيمة طيلة اللقاء واصابه بضربة مؤثرة في الجولة الثالثة اطاحت بتوازنه بسبب اندفاعه وعدم مراعاة حركات قدميه القريبة من بعضها مما اقنع القضاة باهلية هاشم للفوز ببطولة هذا الوزن وبالنقاط بنتيجة (٥/لاشيء) وحل في المركز الثالث عبدالحميد حياصات من المجد والثالث مكرر معين بياعة من الوحدات.

● وزن فوق الثقيل:

■ البطل فاروق القود:

- تحولت الحلقة الى ساحة للمصارعة حيث لم يترك لاعب الوحدات فاروق القود لنظيره لاعب البقعة محمد عرابي اية فرصة للمراوغة فحاصره منذ البداية بهجوم مكثف جعله يبحث عن مأوى على الحلقة فاطاح مدربه بالفوطة معلنا انسحابه في الجولة الاولى ليحل في المركز الثاني.

● وزن الذبابة:

■ البطل ابراهيم الكسبة:

- استحق لاعب البقعة المخضرم ابراهيم الكسبة التصفيق الحار فقد قدم نزالا مثيرا ورائعا حفل باللمسات الفنية نوع خلاله من لكماته المستقيمة والخطافية والوصول الى وجه نده ملاكم الشرطة ضيف الله جودت بسهولة الذي ترنح على الحلقة أكثر من مرة ونال العد اللازم امام اصدار حكم الحلقة على الاستمرار في النزال، رغم وضوح الفرق في المستوى لكنه اقتنع أخيرا وقرر انهاء النزال في نهاية الجولة الاولى.

وحل في المركز الثالث محمد يوسف من المجد والثالث مكرر صالح حمدان من نادي دوقرة.

● وزن المتوسط:

■ البطل جهاد ياسين:

- وضعت يسراوية جهاد ياسين من البقعة التي طالت فك لاعب دوقرة احمد عواد وأوقعته ارضا حدا لهذا النزال فلم يعد قادرا على المواصلة بعد ان عد عليه الحكم العد القانوني ليسجل جهاد اول قاضية في اللقاء.

وحل في المركز الثالث منير العبادي من المجد واحمد العامري من الوحدات.

● وزن الديك:

■ البطل ناصر مسعد:

- جمع ملاكم الشرطة ناصر مسعد النقاط الكافية للفوز على لاعب البقعة اياد عقيلان وباجماع القضاة (٥/٠) بعد نزال تفوق فيه مسعد باللعب على الجانبين والتغطية الجيدة في الدفاع.

وحل في المركز الثالث لاعب نادي النوباني زيد عبدالكريم.

● وزن خفيف المتوسط:

■ البطل علي سلمان:

- لم تمض دقيقة من وقت الجولة الاولى حتى أعلن الحكم عن فوز علي سلمان من نادي النوباني بالضربة القاضية بعد ان وجه بقبضته القوية مستقيمة الى وجه ملاكم الوحدات امجد العدوي الذي تمايل على الحبال في وضع لا يسمح له باكمال النزال.

وحصل على المركز الثالث علي عبدالرحمن من الشرطة وعاطف محمد حسن بالثالث مكرر من نادي دوقرة.

● وزن خفيف الوسط:

■ البطل عبدالناصر شباب:

- ختمها ملاكم البقعة عبدالناصر شباب مسكا حين حقق فوزا واضحا وصريحا على ملاكم نادي دوقرة وائل عبدالرحمن بسحب مدربه له في الجولة الثالثة. شباب كان الافضل والاميز في الاستفادة من خبرته الطويلة في التعامل مع خصمه وتلوين

اللكمات وبخاصة الخطافية التي كانت تصل وائل رغم اصراره على التحويط والسلبية في الاداء و"ملاعبة" عبدالناصر عن قرب لتحييد مهماته.

● جاء ترتيب الاندية بعد جمع النقاط في ختام البطولة على الشكل الاتي:

١- البقعة (٢٨) نقطة، ٢- الوحدات (١٦)، ٣- دوقرة (١١)، ٤- الشرطة (٩)، ٥- المجد (٨)، ٦- النوباني (٤) نقاط.

لمسات رياضية

● ونحن نستقبل فجر عام جديد، نشيع سلفه بدمعة تدحرجت ساخنة، ونرقب اخر اوراقه وقد سقطت من فوق هضبة الزمن، نتحسس تجاعيد العمر التي انحفرت في جباهنا ونحسب اعمارنا بما حققناه من انجازات وليس بمقياس الايام!!

كان العام الذي انقضى حلو المذاق حينا، علقم الطعم احيانا، فيه كم امال تحققت، وكم احلام تبخرت، بهرتنا برشلونة وطيب املنا تواضع انجازها، وانجذبنا بكل حواسنا للدورة العربية وشمخنا بفرقنا ولاعبينا، وهم يقتحمون تخوم التنافس، وتقلبنا على جمر التغيير في الاتحادات، وشخصنا بابصارنا نحو المجهول القادم من خلف السحاب والمتربص بنا بين ثنايا الايام.

مع ذلك نفتح صدورنا لنستقبل العام الجديد على امل ان يكون خيرا على رياضتنا، طموحا كما شبابنا، متفجر العطاء كما ارض بلادنا، المهم ان تكون الصدور عامرة بالايمان والقلوب متوثبة للعمل، والنفوس صافية بلا شوائب، فنحن نتفاءل حتى مع مقولة ان المتفائل كالمتشائم كلاهما يخطىء التقدير!

● احيا فوز الاهلي على الارثوذكسي الليلة قبل الماضية، موسم كرة السلة وحقنه بجرعة من الحيوية والنشاط واعاد لوجهه نضارة كادت ان تختفي لسنوات، وجعل انصار اللعبة يطربون فرحا بعودة الاثارة والندية، ولتبقى كرة السلة تسكن في قلوب الذين عشقوها وذرفوا الدموع من اجلها بدورة دمشق، ووضعت نجومها امام تحد جديد لمرحلة نامل ان تكون كافية لارتداء ثوب قشيب من المستوى الرفيع لسنوات قادمة!

●● للتامل:

- خير الامور احمدها مغبة.

● د.بسام هارون

«الرأي» تحاور امين عام الاتحاد العربي لكرة الطاولة

د. الرويشد: الطاولة الاردنية تراوح مكانها

عودة العراق تحتاج الى قرار من الاتحاد العربي للالعاب الرياضية

«٥» دول طلبت استضافة البطولة العربية و«٣» لاجتماع مجلس الادارة

غازي القصاص

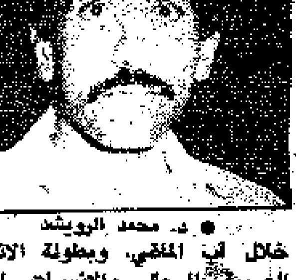
وصف د. محمد الرويشد امين عام الاتحاد العربي لكرة الطاولة المستوى الفني لكرة الطاولة الاردنية بانه مازال يراوح مكانه شأنه شأن كرة الطاولة العربية.

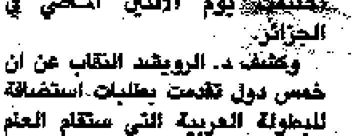
وقال في حوار سريع اجرته معه «الرأي» لقد وصلت كرة الطاولة الاردنية في السابق الى مستوى جيد لكن النتائج التي احرزها الاردن في البطولة العربية الاخيرة لم تتناسب وطموحات الاتحاد الاردني.

واضاف بان الاتحاد العربي ازاء هذا الواقع لكرة الطاولة العربية سيبحث في اجتماعه القادم وضع تصور فني او استراتيجية معينة لاحداث نقلة نوعية في مستوى اللعبة.

واوضح ان اجتماع مجلس ادارة الاتحاد العربي سيعقد الشهر الجاري لكنه لم يتم تحديد الايام التي سيعقد فيها، او المكان لان ثلاث دول طلبت استضافة الاجتماع هي الكويت، لبنان والجزائر.

ويناقش مجلس الادارة لائحة اعضاء الشرف، وتشكيل اللجنتين الفنية والاعلامية وترشيح اتحادات كرة الطاولة في الوطن العربي لهما بالاضافة الى تحديد اماكن البطولات العربية القادمة والتقارير الفنية للبطولة العربية التي جرت بالقاهرة





● د. محمد الرويشد

خلال آب الماضي، وبطولة الاندية العربية للرجال والانسات التي اختتمت يوم الاثنين الماضي في الجزائر.

وكشف د. الرويشد النقاب عن ان خمس دول تقدمت بطلبات استضافة للبطولة العربية التي ستقام العام القادم هي الامارات، اليمن، سلطنة عمان، الجزائر وتونس.

واضاف بان بطولة كاس الاتحاد العربي لكرة الطاولة ستقام في المغرب خلال شهر اذار القادم وان دورة تدريبية باشراف الاتحاد العربي ستقام في قطر خلال الشهر القادم.

وردا على سؤال لـ«الرأي» بامكانية اقامة بطولات خاصة بالناشئين على مستوى المنتخبات او الاندية تكون منفصلة عن باقي البطولات العربية، قال د. الرويشد:

اعتقد ان البطولات في الوقت الحالي كافية، ولا نريد ان نزيدها لارتباط الاتحادات الاهلية في الوطن العربي ببطولات قارية ودولية.

وقال د. الرويشد ردا على سؤال لـ«الرأي» حول وجود توجه لدى الاتحاد العربي لالغاء قراره بتجميد عضوية الاتحاد العراقي لكرة الطاولة:

نحن كاتحاد نوعي ننضوي تحت لواء الاتحاد العربي للالعاب الرياضية الذي هو صاحب القرار الاول في مثل هذا الموضوع.

وعن بطولة الاندية العربية للرجال والانسات التي اقيمت في الجزائر قبل ايام قال: انها بطولة ناجحة بذل الاتحاد الجزائري جهودا كبيرة لانجاحها، فجاء تنظيمها جيدا.

واماط امين عام الاتحاد العربي اللثام عن رغبة الاتحاد باحياء فكرة المنتخب العربي لما تمثله لنا الفكرة من طموحات وامال ويعطي المنتخب صورة مشرقة عن المستوى العربي.

واوضح ان المنتخب العربي تشكل سابقا ولعب عدة مباريات لكن الامور المالية كانت عقبة امام استمرارية نشاطه.

واشار د. الرويشد الى ان الاتحاد العربي سيدرس امكانية المساهمة في نفقات مشاركة الاندية في البطولة العربية لتخفيف الاعباء المالية عن كاهلها ولضمان مشاركة معظم الاندية ابطال الدوري في بلادها لرفع المستوى الفني للبطولات العربية.

في حوار مع الاميرة هيا

هاجسنا اكمال المجمع الرياضي ثم الشروع بميدان الفروسية

معان - من رعد عوجان

● الاميرة هيا تتحدث الى الزميل رعد

انا سعيدة جدا لزيارة هذا المجمع الرياضي في معان للوقوف على الحالة الراهنة لهذا المجمع لاعمل جاهدة لانجازه عبر القنوات الرسمية ومن خلال المسؤولين في وزارة الشباب، كان هذا جواب الاميرة هيا بنت الحسين خلال لقاء «الرأي» معها عند زيارتها لموقع المجمع الرياضي الذي يقام على نحو مائة وخمسة دونمات وشرع في العمل به منذ عام ١٩٨١ والذي يشمل على ستاد رياضي لكرة القدم والعاب القوى، بمدرجات كاملة، وصالات رياضية تضم المكاتب الرسمية والخدمات كافة، والذي اضحى يحمل اسم «مجمع الاميرة هيا الرياضي».

وقالت الاميرة هيا في معرض ردها على اسئلة الرأي حول امانيها تجاه الرياضة في بلدنا، ان للرياضة الاردنية همومها الكبيرة، لكننا قادرون على التخلص منها وتبديد مشاكلها كي تأخذ طريقها الى التطور.

وعن تطلعات الاميرة هيا في دعم الحركة الرياضية والشبابية في محافظة معان واقامة ميدان للفروسية قالت سموها:

- لقد اطلعت على نشاط نادي معان.. وهو نشاط طموح يحتاج الى توفير الدعم - وهو ما تطلبونه - كي يواكب النادي مسيرته المعهودة، واننا سنعمل لتحقيق ذلك بعون الله.

اما بخصوص ميدان الفروسية، فقد قمت بزيارة الى قصر المغفور له الملك عبدالله بن الحسين، واعتبر نفسي من معان، واحب ان انشيء رياضة الفروسية. فقد كان المغفور له يحب الفروسية كثيرا، لكن بعد انجاز المجمع الرياضي سنقيم ميدانا للفروسية.

ضمن احتفالات المملكة بشفاء القائد

لقاءات بالتايكواندو لمركز صقر قريش

- نظم مركز صقر قريش للتايكواندو والكراتيه احتفالا خاصا بمناسبة الشفاء التام لجلالة القائد واقيم برعاية العين برجس الحديد وتضمن لقاءات بين فريقين بالتايكواندو والكراتيه، حيث فاز الفريق الاول بالكراتيه والمكون من المدرب نائل عويمر ومعمر الجنيدي واللاعبين محمد عبد نصار، سفيان البيتاوي، قصي المبيضين، لؤي المبيضين، طارق مصطفى، صقر علان، بشار علان، محمد فريد الجعبري ومحمد عابد. وفي لقاء التايكواندو فاز الفريق الثاني على الفريق الاول وتكون من المدرب محمد قنديل وحسن عبدالفتاح واللاعبين ياسين فرحان الزعبي، رمزي دعسان، احمد المبروك، محمد عبدالغفار، احمد النجار، ناصر الايوبي، يزن جرابعة، محمد العبادي ومحمد عبدالهادي، في نهاية الحفل سلم العين الحديد وبحضور اولياء امور الطلاب الجوائز للمستحقين مثلما قدم المدرب مصطفى دعسان درع مركز صقر قريش لراعي الحفل، وقام بالاشراف على الاحتفال السيد حسن الخوالدة.



● العين برجس الحديد يقص شريط الافتتاح

بطولة اندية الخليج لكرة القدم

الشباب السعودي بالمقدمة والعربي يهزم القادسية

فاز فريق النادي العربي القطري على فريق القادسية الكويتي بهدفين مقابل هدف في المباراة التي جرت بينهما في الرياض مساء الاربعاء ضمن منافسات بطولة الاندية ابطال الدوري لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لكرة القدم.

وبهذه النتيجة يرتفع رصيد العربي الى ثلاث نقاط حيث كان قد تعادل يوم الاثنين الماضي مع المحرق البحريني بهدفين لكل منهما.. في بداية البطولة.

وكان الشوط الاول قد انتهى بتقدم القادسية الكويتي بهدف مقابل لا شيء احرزه اللاعب مؤيد الحداد في الدقيقة ١٢ من ركلة جزاء وفي الشوط الثاني تمكن خليل المالكي من احراز الهدف الاول لفريق العربي ثم اضاف خليفة سالم الهدف الثاني في الدقيقة ٣٥ من هذا الشوط.

وكانت قد جرت مساء الاربعاء ايضا مباراة بين نادي الشباب السعودي والشباب الاماراتي اسفرت عن فوز الشباب السعودي بهدف مقابل لا شيء سجله اللاعب فهد المهلل في الشوط الاول من المباراة وبهذه النتيجة يرتفع رصيد الشباب السعودي الى اربع نقاط حيث كان قد فاز في المباراة الاولى في افتتاح البطولة يوم الاثنين الماضي على نظيره القادسية الكويتي بهدف مقابل لا شيء.

وتقام مباراتان اليوم «الجمعة» في منافسات البطولة حيث يلتقي في المباراة الاولى فريق الشباب، الاماراتي مع المحرق البحريني فيما يلعب العربي القطري مع الشباب السعودي في المباراة الثانية.

دوري الكرة في سورية

واصل فريق الاتحاد تصدره لبطولة الدوري السوري لكرة القدم للموسم الرياضي الحالي ٩٣/٩٢ رغم تعادله صفر/صفر مع الوثبة وذلك في اللقاء الذي جمعهما مساء الاربعاء ليرتفع رصيده الى ٢٢ نقطة.

واحتل فريق الكرامة المركز الثاني برصيد ٢٠ نقطة عقب تعادله صفر/صفر ايضا مع الجهاد فيما جاء فريق الحرية في المركز الثالث اثر خسارته امام اليقظة بهدف مقابل لا شيء.

دوري الكرة في تونس

تعادل النادي الافريقي وحمام الانف صفر/صفر مساء امس الاول في مباراة متأخرة ضمن المرحلة الثالثة عشرة من بطولة تونس في كرة القدم التي يتصدرها الترجي التونسي برصيد ٢٣.

فوز الاسلامي على الملكية الاردنية بكرة الصحة

- فاز فريق المستشفى الاسلامي على فريق الملكية الاردنية ٣/٢ وذلك في المباراة التي اقيمت امس الاول ضمن بطولة وزارة الصحة لكرة القدم.

ميلان يأمل برقم قياسي جديد مع العام الجديد

يأمل فريق ميلان بطل دوري ايطاليا للموسم الماضي ومتصدر الموسم الحالي ان يبدأ العام الجديد كما انهى العام الحالي برقم قياسي جديد.

واذا نجح ميلان في الفوز على روما يوم الاحد القادم فسيكون هذا الفوز السابع له على التوالي خارج ارضه وهو ما لم يحدث من قبل في ايطاليا.

الا ان التاريخ يقف الى جانب روما الذي فاز على يوفنتوس في كانون الاول عام ١٩٧٧ بعد ان حقق يوفنتوس الفوز في ست مباريات متتالية خارج ارضه.

وكان ميلان قد انهى العام الحالي برقم قياسي جديد عندما فاز على سامبدوريا ١/٢ الاسبوع الماضي ليمضي عام ١٩٩٢ بلا هزيمة واحدة.

كما حقق ميلان رقما قياسيا اخر في عدد مرات المباريات التي خاضها بلا هزيمة اذ لعب ٤٨ مباراة في الدوري المحلي بلا هزيمة واحدة.

ويتوقع ان يشرك ميلان لاعبه الفرنسي جان بيير بابان والهولنديين فرانك ريكارد وروند خوليت بسبب غياب الهولندي الثالث ماركو فان باستن الذي اجريت له جراحة في ركبته.

كما يتوقع ان يلعب روما بدون لاعبه اليوغوسلافي سينيشا ميها يلوفيتش نجم فريق رد ستار بلجراد السابق المصاب في قدمه.

ويتصدر ميلان البطولة برصيد ٢٣ نقطة من ١٣ مباراة هذا الموسم بفارق ثماني نقاط عن فيورنتينا فريق المركز الثاني الذي لا يفصله عن فوجيا الذي يحتل المركز الرابع من القاع الا ثلاث نقاط فقط.

ويلتقي فيورنتينا على ارضه مع اتلانتا، ويلتقي تورينو فيما يعتقد ان تكون مهمة شاقة مع كالياري على ارض الاخير.

وسيستضيف اتلانتا لاتسيو الذي سيلعب بدون الانجليزي بول جاسكوين الذي اصيب في الفخذ اثناء التدريب.

وسافر جاسكوين الى انجلترا ليبقى الى جوار والده والذي اجريت له عملية

وسيلعب يوفنتوس فريق المركز الخامس مع بارما، ولن يلعب الانجليزي ديفيد بلات مع يوفنتوس بسبب عملية جراحية اجريت له مؤخرا.

الا ان يوفنتوس سيشرك مهاجمه الموهوب روبرتو باجيو العائد من اصابة في احد ضلوعه ابعدته عن الملاعب منذ تشرين الثاني.

ويلتقي نابولي بطل الدوري عامي ١٩٨٧ و ١٩٩٠ والمهدد بالهبوط على ارضه مع بيسكارا.

ولن تقام اي مباريات في الدوري الفرنسي والالماني والهولندي الاسبوع المقبل بسبب عطلة عيد الميلاد وراس السنة.

في الدوري الاسباني يلتقي ديبورتيفو لا كورونا فريق الصدارة على ارضه مع اسبانيول.

ويلتقي فريق المركز الثاني برشلونة بطل الموسم الماضي مع سيلتا، وسيكون برشلونة بدون مهاجمه البلغاري خريستو ستويتشكوف هداف الموسم الحالي الموقوف.

وسيلعب ريال مدريد الثالث في القائمة مع اوساسونا.



خوليت يلعب الى جانب بابان وريكارد لغياب فان باستن

عبيدي بيليه يحتفظ بالكرة الذهبية

فاز لاعب كرة القدم الغاني عبيدي بيليه صانع العاب اولمبيك مرسيليا الفرنسي بجائزة الكرة الذهبية لقارة افريقيا للمرة الثانية على التوالي.

وسيتم الاعلان الرسمي يوم الثلاثاء المقبل عن هذه الجائزة التي منحتها لجنة تحكيم مؤلفة من صحافيين افارقة يعملون في مجلة فرانس فوتبول والتي كانت موضع تعليقات كثيرة في مرسيليا.

وسبق لكل من اللاعبين الكاميرونيين روجيه ميلا وتوماس نكونو ان حصل على الجائزة نفسها مرتين.

بيريك بطلة ابطال فرنسا



اختارت مجلة «ليكيب» الرياضية العداءة ماري جوزيه بيريك حاملة الميدالية الذهبية لسباق ٤٠٠م خلال اولمبياد برشلونة بطلة ابطال فرنسا للعام ١٩٩٢.

وحلت بيريك في المرتبة الاولى برصيد ٢٤٦ نقطة امام فابريس جي ١٩٤ نقطة وفيليب ارمنيس ١٢٩ نقطة.

مدرب الحسين أسامة بالقفص الذهبي



احتفل اسامة قاسم مدرب فريق الاشبال لنادي الحسين اربد لسن ١٦ وصيف البطل في الدوري لفئة ناشئات الكرة واحتفل بزفافه وسط جمع غفير من اصدقائه ومحبيه والعاملين على انشطة من خارج الوسط الرياضي. الجائزة ابتسامة ستكون المقرر المستقبل له البنه في اعداده فرق نادي الحسين للموسم القادم.

المحكمة ترفض دعوى وقف قرار تعيين اتحاد الكرة المصري

رفضت محكمة مصرية امس الخميس دعوى بوقف قرار رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بتعيين مجلس ادارة مؤقت للاتحاد المصري لكرة القدم.

وكان عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة قد عين في الثالث من تشرين الاول الماضي مجلس ادارة مؤقتا لاتحاد كرة القدم برئاسة اللواء يوسف الدهشوري للاشراف على عقد الجمعية العمومية واجراء انتخابات الاتحاد.

واقام محمد احمد الرئيس السابق للاتحاد دعوى امام محكمة القضاء الاداري بمجلس الدولة مطالبا بوقف قرار تعيين المجلس المؤقت.

وقالت المحكمة في اسباب حكمها ان المجلس الاعلى مختص قانونيا بوضع الانظمة الاساسية التي تخضع لها الهيئات الشبابية ومن بينها تشكيل مجلس ادارة الهيئة الشبابية بالانتخاب او التعيين والشروط الواجب توافرها في اعضائها وعددهم وطرق انهاء عضويتهم.

واضافت ان للمجلس الاعلى للشباب والرياضة ان يعين مجلس ادارة مؤقتا للاتحاد لحين اجتماع الجمعية العمومية في موعدها القانوني وانتخاب مجلس ادارة جديد اذا كان عدد المتقدمين برئاسة وعضوية مجلس الادارة المستوفين للشروط اقل من العدد المطلوب.

وقالت ان بعض المرشحين في الانتخابات التي كان مقررا اجراؤها يوم ١٦ تشرين الاول غير مستوفين للشروط وتم استبعادهم ولذا اصدر رئيس المجلس الاعلى بموجب سلطته قرارا بتعيين مجلس ادارة مؤقت لاتحاد كرة القدم يتولى اتخاذ اجراءات دعوة الجمعية العمومية للاتحاد في موعدها القانوني.

واضافت ان القرار قد صدر ممن يملك اصداره وبالتالي فانه لا يجوز الطعن فيه لذلك تقرر رفض الدعوى والزام المدعين بدفع كافة المصروفات.

جدير ذكره ان محمد احمد كان رفع الامر الى الاتحاد الدولي الذي وقف بدوره مع محمد احمد وطالب بضرورة اعادته رئيسا لانه انتخب انتخابا وهو ما يصر الاتحاد الدولي على التعامل به مع الاتحادات الوطنية.

اليوم نهائي طاولة الدرجة الرابعة

تقام الساعة الخامسة من بعد ظهر اليوم الجمعة بصالة اليرموك في مدينة الحسين للشباب المباراة النهائية من بطولة كرة الطاولة لاندية الدرجة الرابعة.

ويسبق ذلك مباراتا الدور قبل النهائي والتي يلتقي فيهما العروبة مع الاتفاق، الكرمل مع الالتين.

احر العزاء

تتقدم الدائرة الرياضية في (الرأي) من السيد احمد المدني عضو مجلس ادارة نادي القمة باحر العزاء لوفاة والده امس الاول، للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان.

الأخبار العربية والعالمية

منظمة الوحدة الافريقية تؤكد فشلها في الصومال

قوات فرنسية تقتل صوماليا في مقديشو
الاميركيون يدخلون "مركا" والاسلاميون يغادرونها

مقديشو - الهيئات -

اعلنت رئاسة الاركان الفرنسية ان بعض عناصر القوة الفرنسية المكلفة بحماية السفارة في مقديشو قتلت الليلة قبل الماضية مواطنا صوماليا حاول الدخول الى مبنى السفارة ولم يذعن للتحذيرات عناصر الحرس.

واوضح بيان صادر عن قسم الاعلام والاتصالات في رئاسة الاركان ان السلطات العسكرية الفرنسية في الصومال بدأت التحقيق لمعرفة ملابسات الحادث.

ومن جهة اخرى اعلن الجنرال رينيه ديلهوم قائد القوات الفرنسية العاملة في الصومال انه سيكون بالامكان عند شهر آذار القادم تقليص عدد هذه القوات التي تشرف على مدينة هودور الواقعة في الشمال الغربي من العاصمة مقديشو.

وحذر المسؤول العسكري الفرنسي في حديث لاذاعة اوروبا رقم واحد الفرنسية امس من ان اعمال العنف ستنفجر بشكل كبير في الصومال اذا ما انسحبت القوات الدولية من هناك بصورة سريعة وقبل ان تتمكن من تعزيز الوضع الامني.

من جهة اخرى اعلن مصدر اميركي رسمي في مقديشو مساء امس الخميس ان القوات الاميركية سيطرت صباح امس على مدينة مركا الساحلية.

فقد اعلن الكولونيل مايكل هاغي قائد عمليات القوات الاميركية ان قرابة ٣٠٠ جندي اميركي دخلوا مركا على بعد ٨٠ كلم جنوب مقديشو في الساعة الثامنة صباحا بالتوقيت المحلي.

واوضح انه لم يقع اي صدام خلال السيطرة على هذه المدينة.

واضاف ان قافلة للمساعدات الانسانية من اربعين عربة ستصل الى المدينة صباح اليوم الجمعة.

وذكر مصدر صومالي ان مدينة مركا تضم قاعدة محصنة للصوماليين الاسلاميين خففت الى حد كبير عدد افرادها وتجهيزاتها في الاونة الاخيرة.

واوضح المصدر نفسه ان عددا كبيرا من هؤلاء الاسلاميين غادر المدينة الى وسط البلاد عشية وصول القوات الاميركية.

وفي غضون ذلك قال سالم احمد سالم الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية امس الخميس ان الصراعات في افريقيا ولا سيما في الصومال كشفت ضعف منظمة الوحدة الافريقية وانها تحتاج الى تحسين قدرتها على تسوية الصراعات.

وقال سالم انه يامل في ان يتخذ الاجتماع السنوي الذي يعقده وزراء الخارجية الافارقة في شباط القادم خطوات لانشاء قوة حفظ سلام تابعة لمنظمة الوحدة الافريقية.

وقال سالم وهو تنزاني الجنسية في رسالته بمناسبة انتهاء العام ان السبب الرئيسي في عدم قيام منظمة الوحدة الافريقية بتحرك في الصومال هو "عدم وجود الية دائمة داخل المنظمة لادارة وتسوية الصراع".

وقال "لا بد وأن اعترف بعجزنا عن تلبية التوقعات العامة".

وقال ان "الصراعات كشفت ضعف منظمة الوحدة الافريقية فيما يتعلق بمؤسساتها وقدراتها.

واتهمت دول غربية منظمة الوحدة الافريقية بعدم تنبيه العالم الى المجاعة في الصومال بعد الاطاحة بالرئيس الصومالي السابق محمد سياد بري في كانون الثاني ١٩٩١.

وقال سالم ان "المأساة في الصومال والحرب في كل من ليبيريا ورواندا والصراع المميت في السودان كلها امور شغلت اهتمام العالم.

● تنتضا .. طفلة يتيمة تبلغ من العمر سبعة اعوام تحتضن لعبة قدمت اليها خلال احتفال نهاية العام نظمته احدى مؤسسات العمل الانساني في موسكو امس الخميس.

ا ف ب

في خطاب له بمناسبة «اليوم الوطني الفلسطيني»

عرفات يدعو للتضامن العربي والوحدة في اطار المنظمة
حظر التجول على الخليل واستمراره بالقطاع وجرح (٤) اسرائيليين

القدس المحتلة - تونس - وكالات - يحتفل الشعب الفلسطيني اليوم بالذكرى الثامنة والعشرين لانطلاقة الثورة الفلسطينية.

وفي مثل هذا اليوم من عام ١٩٦٥ انطلقت الرصاصة الاولى للثورة الفلسطينية ايذانا ببدء مسيرة النضال على طريق استعادة الحقوق الوطنية الفلسطينية المغتصبة من قبل العدو الصهيوني واقامة الدولة الفلسطينية وعاصمتها القدس الشريف.

والقى الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بهذه المناسبة خطابا امس في تونس قال فيه ان العام التاسع والعشرين من عمر الثورة الفلسطينية المباركة، هو عام المواجهات الشاملة لجماهيرنا داخل الوطن وخارجه، وفي كل مواقع النضال والثورة، لدحر الاحتلال الصهيوني عن ارض فلسطين.

واضاف لقد عصفت المتغيرات الايديولوجية والسياسية والاقتصادية المذهلة بعالمنا المعاصر، وما كان بالامس حقيقة راسخة، صار اليوم من حديث الماضي السحيق، وامتدت هذه المتغيرات الى منطقتنا في الشرق الاوسط، فاصابته موجتها الاولى في ازمة وحرب الخليج بضربة كبيرة اصابت الامة العربية. فضربت التضامن العربي وشلت الموقف العربي من حول فلسطين، واضاعت بالتالي فرصة تاريخية، لتوظيف هذه المتغيرات العالمية للمصلحة القومية والفلسطينية. وان الامل يحدونا بان امتنا العربية، ستضمد جراحها عما قريب.

وقال ان الامل ليحدونا بان امتنا العربية ستضمد جراحها، لان غياب هذا التضامن وهذه الاخوة، هو غياب للقرار العربي، وللحضور العربي على مسرح السياسة العالمية.

وعن مفاوضات السلام قال الرئيس الفلسطيني:

وبعد اكثر من عام على بدء مفاوضات مدريد التي ذهبنا اليها، رغم الشروط المجحفة، يجد المفاوضون انفسهم في ذات النقطة التي انطلقوا منها، لان العدو الاسرائيلي يناور ولا يفاوض، يحاول كسب المزيد من الوقت حتى تتغير المعطيات التي اجبرته على الجلوس وجها لوجه أمام وفد فلسطين.

لقد دخلنا المفاوضات في ظروف عربية ودولية شديدة التعقيد، وفي ظل شروط مجحفة، كانت تستهدف تعطيل المشاركة الفلسطينية.

كما وان سياسة ازدواجية المعايير والكيل بمكيالين، التي تتحكم بالمواقف الاميركية تجاه الصراع العربي - الاسرائيلي عطلت حتى الان، اية فرصة لارغام العدو الاسرائيلي على الالتزام بقرارات الشرعية الدولية.

ان الخلل المزمن في الموقف الاميركي المعادي لاسرائيل، هو وحده الذي يفسر فشل عملية السلام في الشرق الاوسط حتى الان.

وجدد عرفات الدعوة لجميع العاملين في الحقل الوطني ومن جميع الاتجاهات السياسية الى تعزيز الوحدة الوطنية في بوتقة منظمة التحرير الفلسطينية.

وفي الارض المحتلة استمر فرض حظر التجول الشامل ولليوم الثاني على التوالي على قطاع غزة بمدنه وقراه ومخيماته.

وفي منطقة الخليل فرضت قوات الاحتلال نظام حظر التجول على العديد من احياء المدينة اثر مواجهات نشبت مع جنود الاحتلال بمناسبة الذكرى الـ (٢٨) لانطلاقة حركة «فتح».

والقيت مساء امس الاول خمس زجاجات حارقة باتجاه دورية عسكرية في مدينة الخليل. واصابت الهدف واحترق الجيب العسكري احتراقا شبه كلي، وشوهدت سيارة اسعاف تنقل جنديا مصابا بحروق في الوجه واليدين، وعلى اثرها حضرت تعزيزات الى المنطقة مطلقة وابلا من الاعيرة النارية وفرضت حظر التجول على بعض احياء المدينة.

وكانت قوات الاحتلال قد اغلقت يوم امس الاول معظم قرى رام الله بعد ان اقامت الحواجز العسكرية على مداخلها.

واصيب جنديان اسرائيليان في عراك نشب مع شاب في القدس عند محاولة اعتقاله. كما اصيب جندي بجروح بعد رشق سيارته بالحجارة في مخيم نور شمس في طولكرم.

وشهدت مدينة نابلس ومخيماتها اضرابا شاملا تلبية لنداء حركة (حماس) التي دعت اليه الليلة قبل الماضية تضامنا مع المبعدين.

نيويورك تايمز: خطة غربية لتحقيق الاستقرار بالجزائر

محكمة جزائرية تحكم على فرنسي بالاعدام بتهمة "التآمر" على امن الدولة وحيازة اسلحة

الجزائر - وكالات الانباء - قالت وكالة الانباء الجزائرية امس ان محكمة جزائرية اصدرت حكما بالاعدام على رجل فرنسي لتآمره على امن الدولة وحيازته اسلحة نارية دون ترخيص.

وقد مثل ديديه روجيه جويون الذي اعتنق الاسلام مع اربعة جزائريين امام محكمة في تيارت الواقعة على بعد ٢٢٠ كيلو مترا جنوب غربي العاصمة الجزائرية واصدرت المحكمة حكمها الليلة قبل الماضية.

وقضت المحكمة بسجن اثنين من الجزائريين الاربعة ثماني سنوات لكل منهما وسجن الاثنين الاخرين خمس سنوات لكل منهما.

وابلغ الادعاء المحكمة ان جويون "٤٣ عاما" متهم بالتآمر لنشر المذابح والخراب وحيازة اسلحة نارية وذخائر بصورة غير مشروعة.

وقالت الوكالة الجزائرية ان جويون وثلاثة من المتهمين معه وهم ابناء لمهاجرين جزائريين كانوا يعيشون في ضاحية في باريس. وقد سافروا معا من فرنسا الى الجزائر بطريق البر عبر اسبانيا والمغرب.

واضافت الوكالة قولها ان الشرطة عثرت على اسلحة نارية وذخائر ومتفجرات "و وثائق هدامة" تتعلق باساليب حرب العصابات في سيارة جويون.

وقد ظهر جويون وهو متزوج من جزائرية في التلفزيون الجزائري يوم ١٧ حزيران وقال انه تطوع للمشاركة في "الدفاع عن الجبهة الاسلامية للانقاذ المهددة من جانب العلمانيين الجزائريين".

وقالت وكالة الانباء الجزائرية ان الجزائر اعتقلت ٥٦ شخصا بينهم ثلاثة مديرين بمؤسسات تجارية مملوكة للدولة للاشتباه في قيامهم بتحويل متفجرات الى ارهابيين لصنع قنابل.

وقالت انهم كانوا يعدون لشن هجمات على قوات الامن والمنشآت العامة بهدف خلق جو من العنف والفزع في المنطقة.

وقالت الوكالة نقلا عن مصادر امنية ان معظم المشتبه فيهم الذين اعتقلوا في باتنة الواقعة على بعد ٢٨٠ كيلو مترا جنوب شرقي الجزائر العاصمة يعملون لدى مؤسسات انترابا وانتروبا وسيزوب المملوكة للدولة.

وقالت الوكالة ان الشرطة صادرت اثناء عمليات التفتيش ثلاث بنادق صيد ومسدسا اليا وكمية كبيرة من المواد اللازمة لتصنيع قنابل محلية الصنع واضافت قولها ان المواد استخدمت بالفعل في تصنيع قنابل زرعت في الاونة الاخيرة في منطقة باتنة.

على صعيد اخر اعربت مصادر غربية عن خشيتها من ان تؤدي الظروف التي تمر بها الجزائر اليوم الى سقوط الحكم في ايدي الاسلاميين.

ونقلت صحيفة "نيويورك تايمز" الامريكية عن دبلوماسيين غربيين في الجزائر قولهم انهم "يتوقعون سقوط نظام الحكم خلال مدة عام وقيام حكومة اسلامية محله". وابدى هؤلاء الدبلوماسيون مخاوفهم من ان تؤدي سيطرة الاصوليين على الحكم في الجزائر الى اشاعة عدم الاستقرار في جميع ارجاء العالم العربي.

واستعرضت الصحيفة الاوضاع التي تعيشها الجزائر وفي مقدمتها استمرار حالة التدهور في الاقتصاد وتصاعد الهجمات المسلحة من جانب نشطاء مسلحين اصوليين وارتفاع وتيرة المعارضة مع فرض المزيد من القيود على الحريات العامة واخفاق النظام القائم المدعوم من العسكريين في توسيع نطاق صلته بالاحزاب السياسية التي تصر على اجراء انتخابات برلمانية وتحديد موعد لتلك الانتخابات.

وكشفت النيويورك تايمز عن ان دولا غربية - لم تسمها طرحت مشروعا ينص على اقامة ائتلاف حكومي في الجزائر يحول دون وقوع السلطة في ايدي الاسلاميين على ان يضم هذا الائتلاف الاحزاب السياسية الليبرالية ومجموعة من الشخصيات السياسية التي لم تتورط في الازمة الاخيرة مع عودة الجيش الى ثكناته فيما تبنى الدول الغربية المعنية باستقرار الاوضاع في منطقة المغرب العربي خطة لتحقيق الاستقرار الاقتصادي في الجزائر ومساعدة النظام الجديد في التغلب على المتاعب التي تعاني منها البلاد.

حزب جاناتا يراهن على تشكيل حكومة دينية
الهند على ابواب التغيير عام ١٩٩٣

نيودلهي - رويتر - تستعد الهند لاقتحام عام من غير المستبعد ان تخرج منه كما دخلته.

فالهند تدخل عام ١٩٩٣ وهي تعاني من ازمة مرضية تبلورت اثر قيام هندوس متشددين بتدمير مسجد في حادث لخص المعركة الجارية بين العلمانية وشعور قومي متدفق من جانب الهندوس وما تبع ذلك من عمليات اراقة دماء على مستوى واسع النطاق.

يمسك بدفة القيادة ب. ف. ناراسيما راو رئيس وزراء الهند وقد ضعف موقفه بوضوح اما حزب المؤتمر الحاكم فيعيش حالة تشوش في الوقت الذي بدا من المؤكد ان يكسب حزب بهاراتيا جاناتا الذي يرفع لواء القومية الهندوسية في البرلمان ارضا جديدة وتاييدا واسع النطاق.

كتب المعلق م. ج. اكبر يقول "دعونا لا نقلل من اهمية ما حدث لقد بدات المرحلة الاخيرة والحاسمة في معركة سياسية قديمة".

يتفق الجميع على ان هذه المعركة التي ستدور رحاها خلال الاشهر القليلة القادمة ستغير تلك البلاد التي يعيش فيها ٨٧٠ مليون نسمة ٨٢ في المئة منهم هندوس.

اما حجم هذا التغيير واتجاهه فهو محل جدل ساخن طرح تساؤلات عدة.

فهل تلك الازمة المرضية هي نقطة تحول في تاريخ البلاد ام انها مجرد ازمة جديدة مثل ازمات سابقة خرجت منها الهند سالمة.

وهل تتطلع الهند الان الى امكانية قيام حكومة جديدة يشكلها حزب بهاراتيا جاناتا الذي يعتبره معارضوه فاشيا.

وهل من الممكن ان ينهار حزب المؤتمر الذي حكم الهند منذ استقلالها عن بريطانيا عام ١٩٤٧ باستثناء اربعة اعوام فقط تحت ضغط حزب بهاراتيا جاناتا.

وهل فقد المعتدلون في حزب بهاراتيا جاناتا نفوذهم حقا لصالح متشددين من بينهم رجال دين يرتدون ثيابا زعفرانية اللون يطالبون بالغاء دستور الهند العلماني واقامة دولة خاضعة لحكم رجال الدين.

وهل يبالغ المثقفون ورجال الاعمال متاثرين بالغرب عندما يفكرون علنا في الاقامة في الخارج في حالة تولي حزب بهاراتيا جاناتا السلطة في البلاد.

هل اليسار الهندي على حق لقلقه من مجيء حكومة يشكلها حزب بهاراتيا جاناتا الامر الذي سيفجر نزعات استقلالية في اربع ولايات مسيحية في الشمال الشرقي ولدى السيخ في البنجاب والمسلمين في كشمير.

وهل ينجح حزب بهاراتيا جاناتا في ركوب الموجة العاطفية التي فجرها حادث تدمير المسجد ليصل الى السلطة في بلد تتشبث فيه الاضطرابات مع كفاح شاق من اجل الحياة الامر الذي يجعل مثل تلك الانتصارات قصيرة الاجل.

واخيرا ماذا سيكون مستقبل مسلمي الهند البالغ عددهم ١٠٠ مليون نسمة وسط مناخ يعترض فيه حزب بهاراتيا جاناتا على السماح للمسلمين بالاحتفاظ بهويتهم الخاصة بل وصل الامر ببعض الهندوس المتشددين الى حد المطالبة بطرد المسلمين من البلاد.

الكل يعرف تماما تلك التساؤلات وان كانت قلة هي الواثقة من الاجابات.

يقول برانوي روي صاحب اكبر مؤسسة استطلاع للرأي في الهند الذي يعتبر حزب بهاراتيا جاناتا حزبا اصوليا رغم زعم الحزب بانه لن يفرض قيام دولة خاضعة لرجال الدين انه يعرف الاجابة بل يخشاها ايضا.

قال روي - انها نقطة تحول وانا احاول ان اتكهن بموعد تشكيل حكومة تمثل حزب بهاراتيا جاناتا مجرد التكهن بالتوقيت وما اذا كانت ستتشكل ام لا. وقد يحدث في اول انتخابات قادمة.

"فبعد ٤٥ عاما من حكم حزب المؤتمر هناك رغبة واسعة النطاق في التغيير، واليسار لا يمثل بديلا. ويبقى حزب بهاراتيا جاناتا كخيار وحيد. لقد انتهت مرحلة الديمقراطية السطحية".

لن تحل الانتخابات القادمة في الهند قبل عام ١٩٩٦ ويهدف حزب بهاراتيا جاناتا من خلال الاجتماعات السياسية الحاشدة التي ينظمها الى اجبار راو على اجراء انتخابات مبكرة في ايلول.

فاي حشد ضخم من الهنود الذين عرفوا بسرعة استثارتهم مثل ذلك الحشد الذي ضم ٢٠٠,٠٠٠ شخص عند مسجد بلدة ايوديا الشمالية في السادس من كانون الاول الحالي الذي كان من المفترض ان يقتصر فقط على اقامة بعض الشعائر عرضة للتحول الى اعمال عنف.

بدا بعض المحللين الاخرين اكثر تفاؤلا.

قال اشيس ناندي من مركز دراسة المجتمعات النامية ان مهارة حزب المؤتمر الرئيسية التي ابقته في السلطة طوال هذا الوقت هي قدرته على احداث انقسامات حادة داخل صفوف المعارضة وتطبيق مبدأ فرق تسد.

مقتل صحافية نددت باعمال الخطف في الفلبين

زامبوانغا - الفيليبين - ا ف ب - اعلنت الشرطة امس ان صحافية تعمل في احدى الاذاعات المحلية لقيت مصرعها مساء الاربعاء في زامبوانغا "جنوب الفيليبين" على يد رجلين كانا على متن دراجة نارية ثم لاذا بالفرار.

واوضحت ان غلوريا مارتن كانت في طريقها الى عملها عندما اعترضها رجلان يستقلان دراجة نارية واطلقا عليها رصاصتين من الخلف من مسافة قريبة مما ادى الى مقتلها على الفور.

وكانت الصحافية تلقت تهديدات اثر بث برامج عدة نددت فيها بتهاون السلطات حيال سلسلة اعمال الخطف التي نفذها انفصاليون وقطاع طرق.

زيادة حادة في طلبات تراخيص السلاح بجنوب افريقيا

جوهانسبرغ - رويتر - قالت شرطة جنوب افريقيا امس ان طلبات استخراج تراخيص سلاح في جنوب افريقيا ارتفعت بنسبة ٢٥ في المئة هذا الشهر مقارنة بكانون الاول عام ١٩٩١ بسبب زيادة جرائم العنف.

وقال متحدث باسم الشرطة ان عدد طلبات تراخيص المسدسات لغرض الدفاع كانون الاول بلغ ١٦٫٢٣٧ ترخيصا مقابل ١٢٫٨١٨ ترخيصا في الشهر نفسه من عام ١٩٩١.

واضاف ان زيادة جرائم العنف بالتاكيد احد العوامل". ورفض المتحدث ان يحدد اجمالي عدد الطلبات خلال العام كله أو عدد التراخيص التي منحت.

وتقول الشرطة ان الاسلحة النارية استخدمت العام الماضي في ٣٫٨٠٣ جريمة قتل و ٦٫٤٤٩ حادث سرقة و ٤٤٦ حادث اغتصاب.

حماس تشترط الانسحاب من مفاوضات السلام للانضمام الى اطر منظمة التحرير

عمان - رويتر - قالت حركة المقاومة الاسلامية (حماس) امس الخميس انها لن تنضم الى اطر منظمة التحرير الفلسطينية الا اذا امرت المنظمة الفلسطينيين بالانسحاب من مفاوضات السلام العربية الاسرائيلية بشكل نهائي.

وكانت حماس قد اعلنت مرارا انها لن تدخل المجلس الوطني الفلسطيني وهو احد اطر المنظمة الا اذا اعطيت ٤٠ في المئة من مقاعده التي يبلغ عددها ٤٣٦ مقعدا.

وقال المهندس ابراهيم غوشه الناطق الرسمي باسم حماس في الاردن لرويتر «ان شرطنا الاساسي للانضمام هو الانسحاب الفلسطيني من المفاوضات يعقبه حوار وطني شامل على طريقة تضمن نوعا من الديمقراطية في تمثيل الشعب الفلسطيني».

وكان غوشه يتحدث قبل يومين من بدء محادثات حساسة وهامة في الخرطوم بين حماس وحركة فتح حول كيفية دعم الوحدة الوطنية في الداخل.

وقال غوشه «لاحظنا في تونس ان هناك محورا ما زال متمسكا بالمفاوضات وله ارتباطات قوية عربية ودولية (بالاطراف التي تدعم مفاوضات السلام)».

واضاف يقول «وهذه الروابط تحتاج الى وقت لكي تفك ولكن نعتقد انه لا بد ان يصلوا الى قرار الانسحاب من المفاوضات لان الشعب الفلسطيني كله مجمع على ان المفاوضات لم تعد ذات جدوى ومجمع على ضرورة التخلص منها».

وقال غوشه ان اجتماع الخرطوم سيحاول ان يعالج الامور الميدانية في الداخل بين فتح وحماس فيما يتعلق بفعاليات الانتفاضة على كافة الاصعدة.

واضاف يقول ان الاجتماع سيحاول ايضا «ازالة اية احتقانات في العلاقات بين حماس وفتح واية بوادر لصراع داخلي فلسطيني كما حصل في تموز ١٩٩٢» مشددا على ضرورة صيانة الوحدة الوطنية.

وسيرأس وفد فتح في محادثات الخرطوم مع حماس ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير.

مصرع ثلاثة اشخاص في تصادم بين قطارين بالجزائر

الجزائر - رويتر - قالت الوكالة الجزائرية للانباء ان ثلاثة اشخاص لقوا مصرعهم وجرح ستة اخرون في حادث تصادم بين قطاري ركاب وقع امس في الضواحي الجنوبية للعاصمة الجزائرية.

ثلاث هزات تضرب شمال اليابان

طوكيو - ا ف ب - اعلنت وكالة رصد الزلازل في اليابان ان ثلاث هزات ارضية بينها اثنتان بقوة ٥٫٩ درجات و ٦٫١ على مقياس ريختر ضربت بعد ظهر امس الخميس شمال اليابان.

واوضحت الوكالة ان الهزات الثلاث التي كان مركزها على عمق حوالي عشرين كيلو مترا في المحيط قبالة ميازاكي "شمال" وقعت بين الساعة ١٦٫٠٢ بالتوقيت المحلي "٧٫٠٢ ت.غ" والساعة ١٦٫٣٤ "٧٫٣٤ ت. غ".

ولم تسجل اي اضرار مهمة مع ان الهزات كانت قوية في ميلكو واوفوناتو.

يذكر ان هزة ارضية بقوة ٦٫٢ درجات ضربت هاتين المنطقتين ليل الاحد الاثنين وتلتها مئات الهزات في شمال اليابان بينها هزات متوسطة القوة.

الحكم بالاعدام على تسعة في سيراليون

فريتاون - رويتر - قالت الحكومة العسكرية في سيراليون انها حكمت بالاعدام الفوري على تسعة اشخاص لاشتراكهم في محاولة انقلابية.

وقالت الحكومة الليلة قبل الماضية ان محكمة عسكرية خاصة ادانت التسعة بمحاولة الاطاحة بالمجلس الحاكم بقيادة الكابتن فالنتاين ستراسر.

وفي وقت سابق من يوم الاربعاء قالت مصادر رسمية في سيراليون ان نفس المحكمة حكمت على ١٧ شخصا اخرين بالاعدام بسبب اشتراكهم في محاولة انقلاب اخرى في الشهر المنصرم.

كوبا تحتفل بالذكرى (٣٤) لثورتها «الشيوعيون ليسوا في طريق الانقراض»

هافانا - ا ف ب - رأس الرئيس الكوبي فيدل كاسترو مساء امس الاول الاربعاء وبحضور عشرات الالاف من الاشخاص الذين تجمعوا في ساحة الثورة في هافانا احتفالات الذكرى الرابعة والثلاثين لانتصار الثورة الكوبية.

وقال الرئيس الكوبي في كلمته القصيرة التي القاها بعد كلمة روبرتو روبينا السكرتير الاول لاتحاد الشبيبة الشيوعية الذي نظم التظاهرة ان هذه الذكرى تاتي في ظروف صعبة (بعد سنة قاسية من التضحيات والكفاح).

وهتف (فلتحيا الثورة، نعم لكوبا) وردد الحشود هذا الهتاف على الفور.

وذكر روبرتو روبينا عضو المكتب السياسي في الحزب الشيوعي الكوبي من ناحيته بتصميم كوبا على الخروج من الازمة الحالية التي جاءت بعد زوال حلفائها التقليديين في المعسكر الاشتراكي السابق في اوروبا الشرقية.

واشار الى ان العام ١٩٩٣ قد يكون اكثر صعوبة من العام ١٩٩٢ لكنه اكد من جهة اخرى ان الشيوعيين الكوبيين ليسوا (على طريق الانقراض) وان التضامن الدولي يصب باستمرار في مصلحة الجزيرة.

هجوم للثوار يرجيء اجلاء قوات لحفظ السلام الدولية في كمبوديا

● لوحة تحذير على الحدود الكمبودية التايلاندية تمنع اخراج جذوع الاشجار من كمبوديا اعتبارا من ليلة امس الخميس، بعد ان فرضت الامم المتحدة حظرا على تصديرها. الدبلوماسيون يقولون ان الحظر سيكون له تاثيرا محدودا للضغط على الخمير الحمر من اجل الانضمام الى مفاوضات السلام.

ا ف ب

فنومبينه - رويتر - قال متحدثون باسم الامم المتحدة، ان ثوار الخمير الحمر قصفوا مباني تابعة للامم المتحدة امس الخميس بوابل من قذائف المورتر واصابوها بطلقات كما اجبر القصف قوات حفظ السلام على البقاء في شمال غرب كمبوديا في احدث تحد من جانب الثوار لبعثة السلام التابعة للامم المتحدة.

وقال المتحدثون ان الهجوم كان ضربة متعمدة لمواقع الامم المتحدة في منطقة سفي او باقليم سيام ريب.

وتم ارجاء الخطط الخاصة بجلاء قوات حفظ السلام والفرق المدنية المشرفة على الانتخابات بطائرات هليكوبتر بسبب القصف المستمر.

وجاء الهجوم عشية بدء تطبيق العقوبات التجارية على الخمير الحمر بسبب رفضهم احترام اتفاق باريس للسلام الذي يرجع الى عام ١٩٩١.

ويأتي ايضا بعد قيام وحدات من الثوار بقتل ١٠ مدنيا كلهم ما عدا اثنين من اصل فيتنامي في قرية للصيادين في وسط كمبوديا يوم الاحد.

وينتشر حوالي ٢٢,٠٠٠ من القوات الاجنبية والمدنيين تحت علم السلطات الانتقالية للامم المتحدة في كمبوديا لنزع سلاح الاطراف المتحاربة والاشراف على الانتخابات المقرر اجراؤها في ايار.

وقال المتحدث العسكري باسم الامم المتحدة الكولونيل ديك بوك ان القصف كان شديدا في الصباح وتقطعا بعد الظهر. ولم ترد تقارير عن سقوط ضحايا.

ثلاثة أحداث هامة شغلت اوروبا عام ٩٢
● معاهدة ماستريخت ● يوغسلافيا السابقة ● تصاعد العنصرية

الدوحة - ق.ن.ا - شهدت القارة الاوروبية خلال عام ١٩٩٢ ثلاثة احداث سياسية هامة شغلت الراي العام الاوروبي على جميع مستوياته الشعبية والرسمية.

واول هذه الاحداث الاستعدادات التي شملت عقد مؤتمرات قمة واستفتاءات بشان الاتفاق على تنفيذ معاهدة ماستريخت حول الوحدة الاوروبية اعتبارا من اول ايام العام الجديد وثانيها الحرب التي فرضها الصرب على المسلمين في جمهورية البوسنة والهرسك وثالثها ظاهرة تصاعد الحركات العنصرية المعادية للاجانب.

اما بالنسبة لمعاهدة ماستريخت فان اهميتها ترجع الى انها ستنشيء سوقا موحدة تضم اكثر من ٣٠٠ مليون مستهلك واجمالي ناتج قومي يصل الى ٤ تريليون دولار مما سيؤدي الى ازدهار اقتصاديات الدول الـ ١٢ في اوروبا وخلق الملايين من فرص العمل الجديدة بعد فتح الحدود بينها.

وبينما كانت الدول الاوروبية مشغولة بالحوار ومناقشات تذليل العقبات للاتفاق على المعاهدة فوجئت بتطورات سياسية خطيرة تهدد امنها وتحرم شعوبها من مناخ حالة السلم والاستقرار التي عاشتها اوروبا وتمتعت بها بعد الحرب العالمية الثانية.

ويتمثل هذا التهديد فيما سينتج من نقل النزاع المسلح في البوسنة والهرسك الى مناطق اخرى في البلقان قد تشمل البانيا واليونان وتركيا وربما اوروبا كلها.

ويقول المراقبون ان غياب الحسم الاوروبي في مواجهة هذه الحرب يشير الى ان الاوروبيين بالرغم من توقيعهم معاهدة ماستريخت يعانون من انقسامات عميقة اصبحوا معها غير قادرين على تطوير سياسة خارجية وامنية مشتركة.

وقد ظهر ذلك في الموقف الغريب الذي اتخذته المجموعة الاوروبية في الامم المتحدة اخيرا برفض رفع الحظر المفروض على جمهورية البوسنة والهرسك بشان حصولها على اسلحة للدفاع عن النفس.

كما رفضت الموافقة على اتخاذ قرار حاسم بتبناه الامم المتحدة بالتدخل العسكري لانقاذ هذا الشعب الذي يعيش في جزء من اوروبا من الابادة الكاملة. وتريد فقط حماية امدادات الغذاء الى الاهالي المحاصرين في المدن بسبب الحرب.

وتقول بريطانيا على لسان وزير خارجيتها دوجلاس هيرد ان التدخل العسكري يعرض جنودها العاملين ضمن قوة حفظ السلام للخطر.

ومما عزز من موقف هذه البلدان تصريحات خرجت اخيرا على السنة الامين العام للامم المتحدة د. بطرس بطرس غالي والرئيسين المناوبين لمحادثات السلام في جنيف اللورد اوين وسايروس فانس وحذروا فيها من التدخل العسكري لانهاء الحرب.

ويتساءل المراقبون الى متى ستنتظر المجموعة الاوروبية حتى تتخذ موقفا حازما وعادلا لوقف هذه المذبحة البشرية لشعب ينتمي للقارة الاوروبية وذنبه الوحيد انه يعتنق الديانة الاسلامية.

اما بالنسبة للتطورات الخطيرة الاخرى التي تهدد امن وسلام اوروبا كلها فهي ظاهرة تصاعد الحركات العنصرية المعادية للاجانب والتي سببت قلقا شديدا للشعوب الاوروبية التي ادانتها بشدة عقب انتهاء الحرب العالمية الثانية.

والغريب ان اوروبا هي التي فتحت ابوابها امام المهاجرين بعد الحرب العالمية الثانية كي تستفيد منهم كايد عاملة رخيصة في تعمير ما خربته الحرب. واستقبلتهم ايضا لاسباب سياسية وانسانية حسب ما نصت على ذلك صراحة دساتيرها وقوانينها والاتفاقيات الدولية التي وضعتها هذه الدول ذاتها ووقعت عليها خاصة اتفاقية عام ١٩٥١ وبروتوكول عام ١٩٦٧.

وعندما نتامل هذه الحقائق ندرك حجم اللامعقولية واللااخلاقية للحركات العنصرية الاوروبية التي وصلت في دول مثل المانيا والسويد شكلا منظما يكاد يكون عسكريا فمعظمهم مدربون ومسلحون.

ويقول المحللون السياسيون ان الحركات العنصرية في الغالب ترجع لاسباب اقتصادية حيث تزامن ظهورها مع الكساد الاقتصادي الذي تعيشه البلدان الاوروبية، فالايدي العاملة في هذه الدول تعتقد عن جهل ونقص في التوعية ان هؤلاء المهاجرين واللاجئين هم سبب المشاكل الاقتصادية التي تعاني منها بلدانهم.

ويذكر ان الحركات العنصرية في القارة الاوروبية تعادي الاجانب جميعا مهما كان عرقهم ولونهم كما يفهم من شعاراتها مثل «المانيا للالمان» و «النرويج للنرويجيين» و «ايطاليا للايطاليين» وهكذا في باقي الدول الاوروبية.

تلك هي الابعاد الحقيقية للمشكلة وهي الان ذات اهتمام اوروبي عام نظرا لان الدول الاوروبية تسعى للوصول الى حل واتفاق مشترك للمشكلة بعد الوحدة الاوروبية الشاملة خلال عام ١٩٩٣ لان ابقاء ابواب دولة واحدة فقط مفتوحة امام اللاجئين يعني دخولهم لكل الدول الاوروبية من ابواب هذه الدولة.

والسؤال الذي يتردد حاليا هو هل ستنجح المجموعة الاوروبية في ذلك في ضوء هروب المهاجرين من المجازر البشعة التي ترتكبها قوات الصرب في البوسنة والهرسك ولجوء الالاف منهم الى الدول القريبة منهم في اوروبا.

تتمات

بوش

انكم تثبتون في عملية مختلفة الكفاءة والاخلاص نفسيهما).

وقال بوش (انني فخور جدا بهذا الدور المعبر وبالصور التي تقدمونها للاخرين).

وكان الرئيس الاميركي وصل الى مقديشو وسط اجراءات امن مشددة عند الساعة ١٢,٤٥ بالتوقيت المحلي /٩,٤٥ ت غ) في زيارة تستغرق حوالي ٤٨ ساعة.

ويرافق الرئيس بوش مستشاره لشؤون الامن القومي برنت سكاوكروفت والناطق باسم البيت الابيض مارلين فيتزووتر.

ووصل بوش الى الرياض بعد رحلة طيران استغرقت ١٢ ساعة من واشنطن حيث اعلن رسميا ان رحلته ستشمل توقفه في مطلع الاسبوع في روسيا لتوقيع معاهدة خفض الاسلحة النووية لدى خصوم الحرب الباردة.

وعقد بوش والملك فهد اجتماعا خاصا في القاعدة الملكية في مطار الرياض لاجراء محادثات وداعية قبل تولي الرئيس المنتخب بيل كلينتون السلطة.

وقال مارلين فيتزووتر للصحفيين (انها مجرد زيارة ودية).

وهذه هي ثاني زيارة يقوم بها بوش الى السعودية كرئيس. وفي تشرين الثاني عام ١٩٩٠ امضى بوش عطلة عيد الشكر مع القوات الاميركية التي كانت تستعد لحرب الخليج.

وكانت القوات الاميركية انتشرت في انحاء منطقة المطار الذي سدت منافذه بالمدرعات منذ الصباح.

وعزز مشاة البحرية دورياتهم ولوحظ وجود مروحيات تحلق بكثافة في سماء مقديشو واتخذت تدابير امنية مشددة.

وقال رقيب اميركي ضمن القوة العاملة في المطار (انه شيء رائع ان يأتي الرئيس ليمضي معنا رأس السنة. هذا يدل انه رجل طيب ويرفع المعنويات).

وعبر ضابط اخر يتمركز في بالي دوغلي على بعد مئة كيلو متر الى الغرب من العاصمة عن سروره لزيارة الرئيس لكنه اضاف (اخشى ان يكون وعد الرئيس باعادتنا الى بيوتنا قبل ٢٠ كانون الثاني كوعده بعدم زيادة الضرائب).

وكان هناك مئات الصوماليين الذين تجمعوا خارج المطار لكنهم لم يتمكنوا من رؤية الرئيس.

وكانت الطائرة الرئاسية وهي من طراز ستارليفتر سي ١٤١ خاصة بالنقل العسكري حطت قرب المبنى الرئيسي للمطار الذي يخفق امامه علم الامم المتحدة.

وكان في استقباله لدى نزوله من الطائرة قائد القوات الاميركية في الصومال الجنرال روبرت جونستون وممثل الامين العام للامم المتحدة في الصومال عصمت كتاني وجون هيرش مساعد السفير روبرت اوكلي الممثل الخاص للرئيس بوش في الصومال الموجود حاليا في الولايات المتحدة.

ولم تشارك اي شخصية صومالية في استقبال بوش ولم يجر اي احتفال في المطار. وما ان نزل من الطائرة حتى استقل احدى المروحيات الثلاث التي كانت في انتظاره وهو يرتدي قميصا وخوذة مموهة للمارينز. وانطلقت المروحيات الثلاث في اتجاه السفارة الاميركية في مقديشو الواقعة على بعد اربعة كيلو مترات من المطار.

وفي المقابل بدا الجنود الاميركيون متوترين الا انه لم يسجل وقوع اي حادث. وسمح فقط للعسكريين والصحافيين بالوصول الى المطار.

وكان وصل الى الرياض على متن طائرته الرئاسية البوينغ ٧٤٧ لكنه استقل طائرة نقل من الرياض الى مقديشو. وقال جون هيريك المساعد الخاص للرئيس بوش ان هذا التبديل جرى (لاسباب لوجستية وامنية).

واقتصر الوفد المرافق للرئيس بوش على ثمانية اشخاص.

ويتضمن برنامج بوش زيارة لمركز للاغاثة خارج العاصمة مقديشو وزيارة في اول يوم من العام الجديد لاحدى دور ايتام ضحايا المجاعة والحرب في الصومال في بايدوا الواقعة على بعد ٢٥٠ كليو مترا غربي العاصمة.

ولكن اجراءات الامن الضخمة المحيطة ببوش في احد اخطر الاماكن التي زارها رئيس اميركي حتى الان ستحول دون اي اتصال بين بوش ورجل الشارع في الصومال.

وقبل بضع ساعات من وصول بوش قالت مصادر الامم المتحدة ان القوات الفرنسية قتلت بالرصاص صوماليا اعزل اثناء محاولته دخول مبنى السفارة الفرنسية في مقديشو امس الاول.

وستكون زيارته التي تستهدف رفع الروح المعنوية للقوات الامريكية في مقديشو وبايدوا وبالي دوجلي وهو مطار حربي بناه السوفيات اخر عمل يقوم به كقائد اعلى للقوات المسلحة الاميركية قبل تسلم الرئيس المنتخب بيل كلينتون السلطة في ٢٠ كانون الثاني الحالي.

وسيتوجه بوش غدا السبت، الى منتجع سوتشي الروسي المطل على البحر الاسود للاجتماع مع الرئيس الروسي بوريس يلتسين للتوقيع على معاهدة تخفيض ترسانتي الاسلحة النووية بعيدة المدى الروسية والاميركية تخفيضا كبيرا.

وفي اخر زيارة رسمية الى الخارج يحقق جورج بوش سلسلة من المفاجآت قبل ان يغادر نهائيا البيت الابيض في العشرين من كانون الثاني.

فلم يحصل في التاريخ الحديث للولايات المتحدة ان زار رئيس اميركي بلدا في مثل هذه الفوضى التي تشهدها الصومال. ولم يسافر رئيس اميركي الى بلد اجنبي قط بدون ان يتشاور مع السلطة الحكومية او مع أي سلطة اخرى.

المبعدون

الى المخيم عبر الصليب الاحمر والاونروا.

من ناحية ثانية قضى المبعدون ليلتهم الماضية وهم جياع بدون عشاء لعدم توفر المواد الغذائية فيما يزداد وضعهم الصحي سوءا يوما بعد يوم بسبب نفاذ المواد الغذائية من المخيم.

وقال احد المبعدين وهو عبدالله الشامي انه حتى صباح امس لم يفكر احد من المبعدين ماذا سياكل لانه لا يوجد شيء يؤكل في المخيم، وصام عدد كبير من المبعدين للمرة الثالثة وهناك عدد منهم لم ياكل منذ يومين.

واضاف المتحدث باسم حركة الجهاد الاسلامي في تصريح للصحفيين الذين زاروا المخيم امس، ان موقعنا في فلسطين ونحن على استعداد بأن نكون في السجون الاسرائيلية وتعمل اسرائيل على محاكمتنا واثبات التهم الموجهة ضدنا ويحاكم من يدان وتفرج عن البريء.

ووجه الشيخ الشامي هو الاخر رسالة تهنئة اخرى الى الاخوان المسيحيين طالبا منهم فيها في المناسبة "ان يشاركونا معاناتنا وهم يحتفلون باعيادهم .. - .. وعليهم القيام بدورهم وهو ان يعملوا لاعادتنا الى ارضنا".

واستمر سكان القرى المجاورة بتزويد المبعدين بالمؤن التي يتم ايصالها على ظهور الحمير او البغال.

وناشد الدكتور عمر فراونة رئيس الفريق الطبي لدى المبعدين المنظمات الانسانية ومجلس الامن الدولي التدخل لنقل ثلاثة جرحى او مرضى من المبعدين الى مستشفى.

وقال انه قلق جدا على وضع زهير لبادة (٣١ سنة) الذي يعاني من مشكلات في كليتيه. وقال "هذه مسالة طبية وليست مسالة سياسية. اعتقد انه يفقد حياته هنا".

وكان مجلس الامن الدولي ارجأ مساء امس الاول اصدار اعلانين احدهما حول برنامج الامم المتحدة في شمال العراق والثاني حول المبعدين الفلسطينيين بسبب خلافات نشبت بين الولايات المتحدة وست دول غير منحازة.

فقد رفضت الدول غير المنحازة توقيع الاعلان الخاص بالعراق بسبب تشدده عندما سعت الولايات المتحدة الى تخفيف بيان مقترح يعرب عن القلق بشأن "الاوضاع غير الانسانية" للمبعدين الفلسطينيين.

من ناحية ثانية رفض المبعدون الفلسطينيون امس، الاقتراح الفرنسي القاضي بأن تتولى امرهم مؤقتا القوة المؤقتة للامم المتحدة العاملة في جنوب لبنان.

وقال المتحدث باسم المبعدين الدكتور عبدالعزيز الرنتيسي للصحافيين "نرى ان هذا الاقتراح غير واضح تماما وتطبيق قرار مجلس الامن رقم ٧٩٩ الذي يطالب اسرائيل بضمان عودة المبعدين هو الحل الوحيد لمعاناتنا".

واضاف "سنبقى بالتالي على حالنا حتى تذعن اسرائيل للشرعية الدولية".

وقال الشيخ عبدالله الشامي "نرفض اي مشروع لا يضمن عودتنا الى ديارنا"، واعتبر ان "كل الاقتراحات المقدمة لايجاد حل وسط بين موقف المبعدين وموقف سلطات الاحتلال الاسرائيلي ليس الا محاولة لاخراج اسرائيل من ازمتها".

واضاف الشيخ الشامي "باقون في هذا المكان حتى نعود الى ديارنا او نموت ويشهد العالم بشاعة الاجرام الاسرائيلي".

كما رفض الرئيس اللبناني الياس الهراوي امس اقتراح وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما.

وبناء على الحاح الصحافيين الذين طلبوا منه التعليق على الاقتراح الفرنسي قال الرئيس اللبناني "لا نريد ان ينقل المبعدون الفلسطينيون الى اي ارض في لبنان، المطلوب الغاء قرار الابعاد وعودتهم الى منازلهم وتطبيق قرار مجلس الامن. وهذا حقهم المشروع في العودة. لا تغيير في الموقف اللبناني وهو موقف نهائي".

وتنتشر القوة الدولية في جنوب لبنان منذ العام ١٩٧٨ داخل المنطقة التي تحتلها اسرائيل وخارجها، وتقوم مهمتها التي لم تتمكن من تنفيذها بعد على مساعدة لبنان على استعادة سيادته حتى الحدود المعترف بها دوليا.

واعلن وزير الخارجية اللبناني بالوكالة مروان حمادة ان رئيس الوزراء اللبناني رفيق الحريري ابلغ فرنسا رسميا رفض لبنان الاقتراح الفرنسي.

واوضح حمادة ان الحريري اجرى اتصالين هاتفين بالسفير الفرنسي في لبنان دانيال موسون وطلب منه ان ينقل الموقف اللبناني الى حكومته. ويشار الى ان حمادة كان حاضرا عندما اجرى الحريري هذين الاتصالين.

وقد اتصل الحريري ايضا بوزير خارجية كل من السعودية وسوريا الامير سعود الفيصل وفاروق الشرع ونقل اليهما موقف بلاده. واتصل حمادة بوزير الخارجية المصري عمرو موسى للغاية نفسها.

وقال حمادة "لبنان يرفض رفضا قاطعا ان تتحول القوات الدولية التي مهمتها تطبيق القرار ٤٢٥ الذي ينص على انسحاب اسرائيلي غير مشروط من جنوب لبنان - الى اداة لحماية مآرب اسرائيل واقامة معسكر لابعاد المناضلين الفلسطينيين الى لبنان".

واضاف "لبنان لن يقبل اي تعديل في مهمة القوات الدولية. المطلوب من مجلس الامن ان ينظر في آلية لتطبيق القرار ٧٩٩ ولا ان يبحث عن مخرج لاراحة اسرائيل".

واوضح حمادة "الموضوع لا يعني لبنان مباشرة، لكن احترام الشرعية الدولية يفرض ان تلغي اسرائيل قرار الابعاد".

من ناحية اخرى طلب الصليب الاحمر من اسرائيل امس، اعادة النظر في السماح بوصول امدادات الاغاثة الانسانية عن طريق الخطوط الاسرائيلية الى المبعدين الفلسطينيين.

وقال رابين امس الاول "نتمسك حتى الان بالاقتراح ان يتم التنفيذ في وقت متزامن في الجانبين".

وقد اجتمع ريتو مايستر رئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر في اسرائيل والاراضي المحتلة مع وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز لمدة ٣٠ دقيقة امس الخميس.

وقال مايستر "لقد تقدمت اللجنة الدولية للصليب الاحمر الحكومة الاسرائيلية باقتراح بأن تسمح من جانب واحد بنقل معونة الى المبعدين. واضاف ان وفدي الصليب الاحمر في اسرائيل ولبنان يطالبان بذلك بشكل منفصل.

وما زال امام الحكومة مهلة حتى اليوم الجمعة للرد على طعن تقدم به مدافعون عن الحقوق المدنية الى المحكمة العليا في اسرائيل في قرار الحكومة بحظر مساعدات الصليب الاحمر.

اسرائيل تسمح للمبعدين خطأ بالعودة

صرح المتحدث باسم المبعدين "مستعدون للعودة الى فلسطين فورا، لكنهم يريدون ان تؤمن منظمة دولية مرورهم بكل امان".

وقد تجمع الفلسطينيون العشرة الذين سمحت اسرائيل بعودتهم في المخيم واعلنوا استعدادهم للعودة الى الاراضي المحتلة حتى لو كانوا سيتعرضون للسجن. وقال سعيد عامر (٣٠ عاما) من نابلس "حتى لو كان سيزج بي في السجن فاني افضل العودة الى بلادي والاقامة هنا هي كالموت".

وذكر المتحدث باسم المبعدين الدكتور عبدالعزيز الرنتيسي ان اطلاق نار حصل في الصباح "في اتجاه المخيم" من معبر زمريا الذي تسيطر عليه ميليشيا ما يسمى بـ جيش لبنان الجنوبي العميلة لاسرائيل. وقال "لهذا السبب نريد حماية دولية" من منظمة مثل اللجنة الدولية للصليب الاحمر او مكتب الامم المتحدة للاجئين الفلسطينيين "اونروا".

واضاف الرنتيسي ان على المنظمة الدولية ان تثق به للتعريف بالفلسطينيين العشرة بعدما جرد الجيش الاسرائيلي جميع المبعدين من بطاقات هوياتهم قبل ابعادهم.

ويذكر ان هؤلاء المبعدين هم فتى في السادسة عشرة من عمره ابعد بسبب خطأ في التعريف بهويته واثنان اخران محكوم عليهما بالسجن اما السبعة الاخرون فكانوا في الحبس الاحتياطي.

وكان رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين اعلن عبر الاذاعة امس، ان الفلسطينيين العشرة الذين ابعدوا خطأ بامكانهم العودة اليوم (امس) اذا ما رغبوا في ذلك.

واوضح المتحدث عن طريق نقاط العبور الثلاث عند التخوم الشمالية لمنطقة الشريط الحدودي المحتل او عن طريق مطار بن غوريون قرب تل ابيب.

واضاف رابين "ان هؤلاء الفلسطينيين العشرة يمكنهم العودة اليوم (امس) والى الوضع الذي كانوا عليه قبل ابعادهم لمدة اقصاها سنتان" !.

واستطرد قائلا "ان ستة منهم ابعدوا في حين كانت هناك اجراءات قضائية تتخذ ضدهم ويشتبه في ان بعضهم اشترك في نشاطات اجرامية مثل قتل فلسطينيين" متعاونين على حد قوله.

وقال "بالنسبة لهؤلاء يشكل الابعاد عقوبة خفيفة جدا وسنرى اذا كانوا سيعودون بعد ان اعلنوا ان الابعاد اسوأ من الموت". كما اوضح ان ايا من هؤلاء الفلسطينيين ليس معرضا للحكم بالاعدام امام المحاكم العسكرية الاسرائيلية.

وكان رابين قد اعلن في الاونة الاخيرة ان العقوبات التي يتعرض لها هؤلاء الفلسطينيون يمكن ان تكون اطول من سنتي ابعاد.

ولكنه اوضح ان باسم سليم السيوري (١٦ سنة) من الخليل سيسمح له بالعودة الى منزله.

واكد المتحدث باسم الجيش ان قائمة الفلسطينيين العشرة سلمت الى اللجنة الدولية للصليب الاحمر.

فضائح اسرائيلية في قوائم المبعدين !

من جهتها انتقدت جماعة اسرائيلية لحقوق الانسان امس الخميس طريقة معالجة جيش الاحتلال لعملية الابعاد ووصفتها بانها عملية "متعجلة جدا".

وقال المركز الاسرائيلي لحقوق الانسان في الاراضي المحتلة المعروف باسم "بيت سلم" في مؤتمر صحفي في القدس المحتلة انه يرى ان عملية الطرد انتهاك للقانون الدولي.

وقال يوفال غينبار وهو باحث كبير بالمركز "نعتقد ان قرار الابعاد الحكومي برمته خطأ ولكن اعتراف الجيش الاسرائيلي بارتكاب اخطاء يجعل الامر اكثر غرابة".

واضاف قوله "نرى ان ما حدث عملية متعجلة جدا".

وانتقد غينبار ايضا اخفاق الجيش في تقديم قائمة كاملة بكل المبعدين وقال انه الى ان يقوم الجيش بذلك سيكون من الصعب تقييم حجم الاخطاء.

وكانت اسرائيل قد ابعدت الفلسطينيين قبل اسبوعين بسرعة عبر الحدود دون نشر اسمائهم او ابلاغ عائلاتهم.

واعترف جيش الاحتلال بطرد عشرة فلسطينيين بطريق الخطأ وقال متحدث امس الخميس انه يمكنهم العودة بالتوجه الى نقطة دخول اسرائيلية في جنوب لبنان.

وعلمت عائلات كثيرة بطرد ابنائها بعد عدة ايام من وصولهم الى لبنان. وعلمت عائلات اخرى ان ابناءها الذين ادرجت اسماؤهم كمبعدين ما زالوا في السجن.

وعلقت قوائم بالاسماء لكل منطقة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين في وقت لاحق في مكاتب الادارة المدنية الاسرائيلية لكي يراجعها اقارب المبعدين.

وقال غينبار ان باحثي "بيت سلم" علموا بأن واحدا من الذين ادرجت اسماؤهم في قوائم الادارة المدنية كمطرودين عاد الى داره بعد ان اكمل فترة سجنه.

وقال سجناء افرج عنهم ان خمسة آخرين ممن ادرجت اسماؤهم كمبعدين ما زالوا في السجن.

وفيما يلي اسماء العشرة الذين تراجعت اسرائيل عن قرار ابعادهم، وكافة المعلومات الخاصة بهم :

١ـ جواد عيسى محمد زين الدين (١٨ عاما) من قرية مجدل بني فضل في نابلس، متزوج ويشتغل عاملا، واتهمته السلطات الاسرائيلية بالقاء زجاجات حارقة على السيارات العسكرية والمدنية الاسرائيلية.

٢ـ اياد مفضي حسين زين الدين (١٨ عاما) من قرية مجدل بني فضل في نابلس، ويشتغل عاملا واتهم بالقاء زجاجة حارقة على سيارة عسكرية اسرائيلية.

٣ـ باسم سليم عطا السيوري (١٦ عاما) من مدينة الخليل، وهو طالب، واعترفت سلطات الاحتلال بانه ابعد نتيجة خطأ في تشخيصه.

٤ـ سعيد ابراهيم محمد عامر (٣٠ عاما) من قرية كفر قليل في نابلس، ولم توجه السلطات الاسرائيلية اي تهمة محددة له.

٥ـ عز الدين تمر علي بشير (٣٥ عاما) من مخيم دير البلح في قطاع غزة، متزوج وله طفلان، يحمل شهادة في الهندسة المدنية، ووجهت له تهمة المشاركة في استجواب الاشخاص المتهمين بالتعاون مع سلطات الاحتلال.

٦ـ محمود عبدالله حسين عقيلان (٢٥ عاما) من مخيم دير البلح في قطاع غزة، ووجهت له تهمة المشاركة في قتل متهمين بالتعاون مع الاحتلال والتحريض على اعمال المقاومة.

٧ـ علي حمد محمد تيم من مخيم جباليا في قطاع غزة، ويعمل مقاولا في مجال البناء والاعمار، وسبق ان اعتقل اداريا لمدة ٧ اشهر في عام ١٩٨٨.

٨ـ حسان عبدالرؤوف محمد المبحوح من مخيم جباليا في قطاع غزة، وهو طبيب، واتهم بالعمل على تجنيد نشطاء لصالح حركة (حماس).

٩ـ خالد محمود مصطفى صليبي (١٩ عاما) من مخيم دير البلح في قطاع غزة، واتهم بالمشاركة في فعاليات الانتفاضة.

١٠ـ اكرم احمد محمد الطلاع (٢٣ عاما) من مخيم المغازي في قطاع غزة، واتهم بالانتماء لحركة (حماس) والمشاركة في فعاليات الانتفاضة.

وذكر مصدر عسكري ان الجيش الاسرائيلي وميليشيا ما يسمى بـ جيش لبنان الجنوبي التابعة له كانا على استعداد مساء امس لاستقبال الفلسطينيين العشرة على ثلاث نقاط عبور وهي بيت ياحون وتبنيت والحمرا.

واضاف المصدر نفسه ان نقطة العبور في مرج الزهور حيث يحاصر المبعدون منذ ١٨ من الشهر الحالي تبقى محكمة الاقفال. وتخشى السلطات العسكرية الاسرائيلية بالفعل من ان يسعى مبعدون آخرون الى الانضمام الى الفلسطينيين العشرة.

وقال ناطق عسكري ان "الجيش الاسرائيلي مستعد ان ترافق اللجنة الدولية للصليب الاحمر او اية منظمة اخرى الفلسطينيين العشرة حتى احدى نقاط العبور الثلاث".

وتابع ان الجيش يطلب من جهة اخرى ان يبلغ مسبقا من الهيئة التي تتولى امر هؤلاء بنقطة العبور التي سيصل اليها هؤلاء العشرة وساعة وصولهم.

ملاحظة

على كثرة الجوائز، بخشية من ان تصبح هذه الظاهرة عملية تعتيم على الرداءة، بحيث تعوض عن الفشل الابداعي بالكلام الكثير عن المهرجانات الابداعية.

وختاما، فالتحية لمهرجان المسرح والقائمين عليه، وعلى راسهم وزارة الثقافة ووزيرها الدكتور محمود السمرة وفريقه. والتحية كذلك لكل المشاركين والى اللقاء في العام القادم.

اليوم تبدأ

وسيكون هناك تاخير يتراوح بين اشهر واعوام بالنسبة لسلسلة من الاجراءات التي تهدف الى تخفيف القيود وتشمل مجالات متعددة تتراوح بين اطلاق الحرية للمنافسة في قطاع التامين على الحياة وبين تجارة سلع مثل الموز والسيارات اليابانية.

سينتهي تفتيش الجمارك للسلع داخل حدود المجموعة ولكن بلجيكا تقول انها ستبقي بعض نقاط التفتيش لمنع استيراد النفايات التي تشكل خطرا بشكل غير قانوني من الدول المجاورة لها.

ومن التغييرات التي ستعود بالنفع بشكل فوري على المسافرين السماح لهم باستيراد كمية تصل الى ٩٠ لترا من النبيذ وعشرة لترات من الخمور الاخرى و ٨٠٠ سيجارة من دول المجموعة التي توجد بها انواع ارخص.

واحتفل زعماء وكثير من المواطنين في المجموعة الاوروبية بهذه المناسبة باشعال مشاعل في منتصف الليل بالتوقيت المحلي.

وذكر تقرير تم اعداده للجنة الاوروبية عام ١٩٨٨ ان الحواجز التجارية داخل المجموعة تكلفها ما يقدر بمئتي مليار وحدة نقد أوروبية "٢٤٠ مليار دولار" في العام او ما يعادل خمسة في المئة تقريبا من اجمالي الناتج المحلي.

وقال التقرير ان العديد من الشركات الصغيرة تحجم عن محاولة التصدير بسبب ارتفاع نفقات بسبب بعض الحواجز التجارية التي الغيت الان.

ووعدت الحكومة الدنمركية التي تتولى رئاسة المجموعة في اول كانون الثاني بالقيام بمبادرات خلال فترة رئاستها التي تستمر ستة اشهر لتسهيل عمل السوق الموحدة.

رابين :

كما صرح وزير الخارجية الاسرائيلي ان مسالة مشاركة فلسطينيي القدس الشرقية في هذه الانتخابات "لم تحل بعد".

من جهة ثانية اعتبر بيريز ان ابعاد الفلسطينيين مؤخرا لم يضر بعملية السلام. واكد ان "الفلسطينيين ومنظمة التحرير الفلسطينية وسوريا والاردن لا يملكون بديلا لعملية السلام".

وقال بيريز حول عملية الابعاد ان هذا الاجراء يهدف الى "وضع حد لتهديد تمارسه حركة حماس ضد عملية السلام وحياة الفلسطينيين الذين يرغبون في متابعة المفاوضات".

واضاف ان مصير المبعدين بيد الحكومة اللبنانية "التي تمنع لاول مرة حرية حركة فلسطينيين ابعدتهم اسرائيل الى اراضيها".

حملة امنية

اخر احتجزوا لاستجوابهم بشان القيام بانشطة اصولية او جرائم اخرى.

وكانت اول عملية امنية كبيرة شنت في حي امبابة الفقير في القاهرة في وقت سابق من الشهر الحالي واعتقل خلالها اكثر من ٧٠٠ شخص.

وقالت المصادر ان قوات الامن المصرية تفتش المنازل في عين شمس بحثا عن الاصوليين.

واضافت ان كثيرا من المطلوب القبض عليهم فروا من امبابة الى عين شمس بعد بداية العملية الاولى في الثامن من ديسمبر كانون الاول.

ويعد حي عين شمس المعقل الرئيسي للاصوليين في القاهرة.

وكان الشيخ عمر عبدالرحمن الذي من المعتقد انه الزعيم الروحي للجماعة الاسلامية يلقي خطبه في جامع عبدالرحمن بعين شمس قبل بضعة اعوام من مغادرته البلاد الى الولايات المتحدة في عام ١٩٩٠.

وكانت هجمات الاصوليين اضرت بصناعة السياحة التي تمثل احد الموارد الرئيسية للعملة الصعبة في مصر.

وقتلت بريطانية واصيب خمسة المان منذ بدأت تلك الهجمات في تشرين الاول.

وصرح مصدر من الشرطة امس، بانه تم اتخاذ تدابير امن مشددة في القاهرة، تحسبا لاي هجوم على السياح، في عيد رأس السنة.

واوضح ان استعدادات امنية ضخمة، اتخذت في العاصمة، لحماية الفنادق والمواقع الاثرية، التي يتردد عليها السياح، من اي هجوم للعناصر المتطرفة.

ومن جانب اخر، اعتقل ٥٧ شخصا الليلة قبل الماضية، في ضاحية البساتين جنوب القاهرة، خلال عملية تعقب لهذه العناصر، من قبل قوات الامن.

وافاد المصدر نفسه انها عناصر هربت من حي امبابة الشعبي، حيث كانت قوات الامن قد قامت بعملية تعقب واسعة النطاق. وضبطت في حوزة المعتقلين مسدسات واسلحة بيضاء.

الطائرات العراقية

المنطقة. ولم يذكر ما اذا كانت الطائرات قد عبرت الخط قائلا «من الصعب التاكد من ذلك احيانا».

ولدى سؤاله ان كان الحلفاء يعتبرون ذلك مشكلة قال المسؤول «سوف نفرض منطقة الحظر الجوي».

وكانت وزارة الدفاع الامريكية - البنتاجون - قد اعلنت ان طائرة امريكية مقاتلة من طراز ف ١٦ اسقطت يوم الاحد الماضي طائرة عراقية كانت ضمن تشكيل من طائرات عراقية يتراوح عددها بين طائرتين واربع طائرات كانت قد توغلت مسافة ٢٠ كيلومترا داخل منطقة الحظر الجوي.

وقال متحدث عسكري امريكي ان الطائرات العراقية واصلت اختراقها للمنطقة يوم الاثنين الماضي.

رئيس الوزراء

النائب طاهر المصري فالقى كلمة اللجنة الشعبية الاردنية لدعم الانتفاضة والسيد عباس زكي فالقى كلمة الثورة الفلسطينية والسيد الطيب عبدالرحيم سفير دولة فلسطين والسيدة عصام عبدالهادي كلمة الاتحادات الشعبية وعريف الاحتفال الدكتور اسعد عبدالرحمن.

غالي :

الدولية وهو ما إثار استياء غالي الواضح.

وانتقد جانيتش موقف الامم المتحدة وقال انها تركت البوسنة عرضة للخطر وبدون حماية.

واشاد بقرار ارسال قوات من الامم المتحدة الى مقدونيا لمنع انتشار العنف من اقليم كوسوفو في جنوب جمهورية الصرب.

وقال جانيتش ان من المؤسف ان الامم المتحدة لم تتخذ اجراء مماثلا لانقاذ البوسنة.

وقال متحدث باسم مؤتمر السلام في جنيف ان الرئيس عزت بيجوفيتش وعد بالا تشن قواته هجوما على مواقع الصرب في سراييفو قبل بداية الاسبوع القادم.

غير ان قوات الدفاع عن المدينة من المسلمين والكروات تتاهب لشن هجوم لمحاولة كسر الحصار المستمر منذ تسعة اشهر حول المدينة.

وفي حالة بدء هذا الهجوم فمن الممكن ان يؤدي الى انهيار المحادثات في جنيف.

وقالت مصادر عسكرية في الامم المتحدة في بلدة فيتيس الواقعة في وسط البوسنة امس ان المسلمين بداوا تحركات للقيام بهجوم حاسم وان القوات الكرواتية انتشرت لمساعدتهم.

- من ناحية ثانية طالب الامين العام للامم المتحدة من مجلس الامن تاجيل اتخاذ اي اجراء عسكري ضد طائرات الصرب فوق البوسنة والهرسك من اجل اتاحة الفرصة لمفاوضات السلام.

وفي رسالة الى المجلس اعرب غالي الليلة قبل الماضية عن «قلقه العميق من تنامي الرغبة في اتخاذ اجراءات عسكرية اشد».

وتعد الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا مشروع قرار يفرض بمقتضاه مجلس الامن حظرا على طيران الطائرات العسكرية فوق البوسنة. ولكن لم يتم طرحه حتى الان بسبب خلافات بين واشنطن وحليفتيها الاوروبيتين حول حجم قوة النيران التي يتعين استخدامها.

وقال غالي انه يعتقد ان مفاوضات اخرى من المقرر اجراؤها يوم السبت ستظهر علامات على التقدم.

وقال غالي «ان مباحثاتي اكدت انطباعي بان تركيز الاعلام المفهوم والضروري على المحنة المروعة والمأساوية للسكان المدنيين في البوسنة والهرسك يخفي علامات خفيفة على احراز تقدم في عملية السلام».

واعرب عن قلقه بان التدخل العسكري في هذه المرحلة قد يهدد عملية السلام ويؤدي الى تصاعد العمليات العسكرية داخل المنطقة وخارجها.

القذافي يتسلم رسالة من الرئيس الالباني

نيقوسيا - ا.ف.ب - اعلنت وكالة الانباء الليبية الملتقط بثها في نيقوسيا امس الخميس ان الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي استقبل موفدا البانيا سلمه رسالة من الرئيس سالي بيريشا.

ولم تكشف الوكالة النقاب عن مضمون الرسالة.

سكان الولايات المتحدة ازدادوا اكثر من ٣ ملايين نسمة العام الماضي

واشنطن - ا.ف.ب - افادت دراسة اجراها مكتب الاحصاء ونشرت امس الاول الاربعاء ان سكان الولايات المتحدة ازدادوا ثلاثة ملايين نسمة بين تموز ١٩٩١ وتموز ١٩٩٢ وقد بلغ عددهم في ذلك التاريخ ٢٥٥,١ مليون نسمة.

وزيادة عدد السكان التي نجم ثلثها عن وصول مهاجرين جدد اكبر في الولايات الواقعة في الغرب ولا سيما في نيفادا والاسكا وكولورادو وايداهو. اما الجنوب فقد سجل زيادة بنسبة ١,٤ بالمئة يليه الوسط الغربي ٠,٨ بالمئة والشمال الشرقي ٠,٣ بالمئة.

تونس تتولى رئاسة الاتحاد المغاربي منذ اليوم

الرباط - ا.ف.ب - اعلن بيان صادر عن الامانة العامة لاتحاد المغرب العربي امس الخميس ان الرئيس التونسي زين العابدين بن علي سيتولى رئاسة الاتحاد ابتداء من الاول من كانون الثاني ١٩٩٣.

واتخذ القرار في القمة المغاربية التي انعقدت في نواكشوط في تشرين الثاني الماضي وقررت ايضا زيادة مدة الرئاسة الدورية للاتحاد من ستة اشهر الى سنة ويضم الاتحاد المغرب والجزائر وتونس وليبيا وموريتانيا.

اعلى من مثيله في الدول الصناعية

٦,٤٪ معدل نمو اجمالي الناتج المحلي الاسرائيلي لعام ٩٢

القدس المحتلة - رويتر - اعلن مكتب الاحصاء المركزي في اسرائيل امس الخميس ان نسبة نمو اجمالي الناتج المحلي بلغت ٦,٤ في المئة العام الحالي مقابل ٥,٩ في المئة في عام ١٩٩١.

ووصف متحدث باسم المكتب الزيادة بانها «نسبة نمو اعلى من كافة دول منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية».

وتضم منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية ٢٤ دولة من الدول الصناعية الرئيسية مثل الولايات المتحدة واليابان وكندا ولكن اسرائيل ليست عضوا فيها.

وارتفع الناتج الصناعي، وهو السبب الرئيسي في نمو الناتج المحلي، بنسبة ٩,٤ في المئة العام الحالي مقابل ٦,٤ في المئة في ١٩٩١.

وسجلت صادرات السلع والخدمات نموا قدره ١١ في المئة يرجع اساسا الى ارتفاع السياحة مقابل انخفاض بلغ ٢,٣ في المئة العام ١٩٩١.

وقد ارتفعت عائدات السياحة عام ١٩٩٢. بنسبة ٣٩ في المئة مقارنة بانخفاض قدره ٢٠ في المئة في العام الماضي بسبب حرب الخليج.

وارتفعت واردات السلع والخدمات بنسبة ١٢ في المئة مقارنة بزيادة بلغت ١٦ في المئة عام ١٩٩٢.

وسجل النشاط في قطاع البناء زيادة بنسبة ٥,٥ في المئة فقط مقابل ٢٨ في المئة عام ١٩٩٢.

وكان رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين قد ابطأ الانتعاش في قطاع البناء الذي كان يدفعه رئيس الوزراء السابق اسحق شامير بسبب انخفاض اعداد المهاجرين من الاتحاد السوفياتي السابق.

وبقيت معدلات البطالة التي شهدت زيادة هائلة خلال الاعوام الماضية بسبب قدوم اكثر من ٤٠٠,٠٠٠ مهاجر من الاتحاد السوفياتي عند مستوى ثابت بلغ ١١ في المئة.

وبالرغم من مستوى البطالة العالي ارتفعت مستويات المعيشة بنسبة اربعة في المئة عام ١٩٩٢ مقارنة بزيادة قدرها واحد في المئة فقط العام الماضي.

ولم تتوفر بيانات حول معدل التضخم لشهر كانون الاول الحالي غير ان المكتب قدر نسبة التضخم السنوي بنحو عشرة في المئة للعام الحالي مقابل ١٨ في المئة في العام الماضي.

ولكن سرعة النمو انخفضت خلال الاشهر الستة الاخيرة من العام الحالي الى ما بين ثلاثة واربعة في المئة بعد ان بلغت خلال الاشهر الستة الاولى تسعة في المئة.

قراصنة يهاجمون باخرة بالقرب من سواحل اليابان

طوكيو - رويتر - قالت وكالة السلامة البحرية اليابانية امس ان قراصنة هاجموا باخرة شحن مسجلة في بنما بالقرب من ساحل اليابان وقاموا بالاستيلاء على اموال وبضائع بعد ان اطلقوا النار في الهواء لارهاب الطاقم.

وقال مسؤول بالوكالة ان الباخرة هاليماتون التي تبلغ حمولتها ٤,٤٠٠ طن كانت في بحر الصين الجنوبي متجهة الى اليابان عندما اقتربت منها سفينة صغيرة ترفع علم الصين وامرتها بالتوقف.

وقام اربعة رجال من السفينة الصغيرة التي يبدو انها سفينة صيد بالصعود الى هاليماتون وقام احدهم باطلاق النار في الهواء.

العفو عن ضابط روسي محكوم عليه بالاعدام في اذربيجان

موسكو - ا ف ب - اعلنت مصادر عسكرية رسميا في موسكو، ان عفوا صدر عن ضابط كان القضاء الاذربيجاني حكم عليه بالاعدام وتمكن من العودة الى موسكو.

وكان مصير الملازم فلاديمير لوكين الذي حكم عليه بالاعدام حرك الهيئات الروسية العليا بعد ان اصدر في ايلول ١٩٩١ الاوامر باطلاق النار على مجموعة من الاذربيجانيين حاولوا الدخول الى القاعدة التي كانت بحماية وحدته.

وقال وزير الدفاع الجنرال بافيل غراتشيف الذي اعلن بنفسه امس الاول العفو عن الملازم لوكين ان الرئيس بوريس يلتسين تدخل شخصيا لدى الرئيس الاذربيجاني ابو الفضل الشيبي.

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"

صدق الله العظيم

نعي

ينعى قسم خدمات الشحن الجوي في الملكية الاردنية بمزيد الحزن والاسى المأسوف على شبابه زميلهم المرحوم.

محمد عبدالله المهداوي

ويتقدمون من ال المهداوي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه.

بسم الله الرحمن الرحيم

«كل نفس ذائقة الموت» صدق الله العظيم

نعي حاجين فاضلين

تنعى عشيرة ال حماد من ساريس / القدس في الاردن والخارج والضفة الغربية بمزيد من الحزن والاسى الفقيدين المرحومين

الحاج مصطفى حسن محمد ابو حبيسه

والحاج شكري حسين محمد ابو حبيسه

واللذين انتقلا الى رحمته تعالى في العزيرية / القدس يومي ٢٩ و٣٠/١٢/١٩٩٢.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل شقيقه وابن عمه عبدالرحيم حسين محمد الكائن في حي نزال - مقابل مركز الانماء الاجتماعي، تغمدهما الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنهما فسيح جنانه

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى ال الوديان نسيبهم المرحوم الاستاذ

عبد الرحمن احمد الكردي

تقبل الدكتور احمد عبد الرحمن الكردي ويتقدمون من ال الكردي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهمهم جميل الصبر وحسن العزاء.

عنهم احمد الوديان ابو علاء واخوانه

في ذمة الله

نعي فاضلة

ال ابو غوش وانسباؤهم ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

الحاجة فاطمة ابو غوش

زوجة الحاج محمود اسماعيل ابو غوش

والدة اسماعيل ومحمد واحمد ووليد. وسيشيع جثمان الفقيدة بعد صلاة الجمعة اليوم من مسجد مدينة الحجاج - طريق مخيم حطين الى مثواه الاخير في مقبرة الرصيفة - الجبل الشمالي.
تقبل التعازي للرجال لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم في منزل ولدها محمد ابو غوش الكائن في جبل التاج خلف المخفر مقابل مدرسة المعتصم، وللنساء في منزل الحاج محمود ابو غوش الكائن في الزرقاء قرب مسجد صلاح الدين.

نعي فاضلة

تنعى نقابة الصحفيين الاردنيين بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

الحاجة فاطمة ابو غوش
"ام اسماعيل"
زوجة الحاج محمود ابو غوش

والدة الزميل الاستاذ محمد ابو غوش عضو النقابة ويتقدم نقيب واعضاء مجلس النقابة والاسرة الصحفية من الزميل الكريم وجميع ال ابو غوش الكرام وال الفقيدة وذويها باحر التعازي تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي".
صدق الله العظيم

نعي فاضل

تنعى ال ابو كير وانسباؤهم في الاردن والخارج فقيدتهم المرحومة:

اعتدال عبده السيوري

ارملة المرحوم الحاج رجب ابو كير

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى يوم امس الخميس الموافق ١٩٩٢/١٢/٣١.
تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها محمد الكائن في اسكان ابو نصير حارة (٤) بجانب مسجد الفاروق. وللنساء حارة (٨) عمارة (٤٣٢) مقابل حديقة الحسين وسيشيع جثمانها الطاهر غدا من مسجد وادي السير الكبير الى مقبرة وادي السير من بعد صلاة الظهر. انا لله وانا اليه راجعون.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"
صدق الله العظيم

نعي فاضلة

ينعى ال العكر واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج فقيدتهم الغالية المرحومة الحاجة:

ام هشام العكر

ارملة المرحوم نديم نور الدين العكر

ووالدة هشام وقاضي نابلس الشرعي عزام وبسام ونبيل التي انتقلت الى رحمته تعالى في مدينة نابلس تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته تقبل التعازي بعد عودة الاهل من الضفة.

بسم الله الرحمن الرحيم
" يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"
صدق الله العظيم

نعي فاضلة

ينعى نبيل اسحق النشاشيبي واولاده بمزيد من الحزن والاسى والدة زوجته وجدتهم المرحومة الحاجة:

ام هشام العكر

ارملة المرحوم نديم نور الدين العكر

التي وافتها المنية في مدينة نابلس يوم الاربعاء الموافق ٩٢/١٢/٣٠ ويتقدمون من ال العكر وانسبائهم بخالص مشاعر التعزية والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي".
صدق الله العظيم

نعي فاضلة

بقلوب مفعمة بالحزن والاسى ينعى عمر احمد قدورة الطزيز وعائلته بمزيد من الحزن والاسى والدة زوجته المرحومة :

الحاجة نهيل محمود صادق
"ام هشام"

ارملة المرحوم نديم نور الدين العكر التي لبت نداء ربها عن شيخوخة صالحة في مدينة نابلس. تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته والهم ذويها جميل الصبر وحسن العزاء.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي".
صدق الله العظيم

نعي فاضلة

بقلوب مفعمة بالحزن والاسى ينعى الحاج احمد قدورة الطزيز واولاده وعائلاتهم المرحومة :

الحاجة نهيل محمود صادق
"ام هشام"

ارملة المرحوم نديم نور الدين العكر

ويتقدمون من اهل الفقيدة وذويها الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمدها بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته ويلهم ذويها الصبر والسلوان.

نعي شاب

اربد - تنعى عشيرة ال السكران في اربد وداخل المملكة وخارجها بمزيد من الاسى واللوعة فقيدهم المأسوف على شبابه المرحوم

طلال عبدالله السكران

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس ٩٢/١٢/٣١ عن عمر يناهز (٣٣) عاما وقد تم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير.
تقبل التعازي للرجال في ديوان ال السكران اربد.
وللنساء في منزل الفقيد/اربد غرب فندق حجازي.

نعي فاضلة

اربد - دير ابي سعيد - ينعى ال الكردي في اربد وداخل المملكة وخارجها بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة الحاجة

يسرى احمد الاغا

زوجة الحاج فارس الكردي

والدة النقيب احمد فارس الكردي ويوسف واديب. التي وافتها المنية يوم امس ظهرا عن عمر يناهز ٦٥ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد دير ابي سعيد الكبير.

تقبل التعازي في منزل زوجها الكائن في بلدة دير ابي سعيد.

شكر على تعاز

اهل الكفرين بعامة وال الغول بخاصة يتقدمون بجزيل الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم الشيخ

عبدالله نايف الغول

سواء بالحضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي ويخصون بالشكر رجالات التربية والامن العام

والقوات المسلحة ومستخدمو مناجم الفوسفات والدفاع المدني راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم وجزاكم الله خيرا.

نعي شابة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى راجح جمعة واشقائه وشقيقاته وفاة شقيقتهم الغالية المأسوف على شبابها

ليديا جمعة ابراهيم عبدة

من بيت جيز التي انتقلت الى رحمته تعالى امس عن عمر يناهز الـ ٢٥ عاما.
وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي سيدة فاضلة

ينعى ال كساب ونبيل ونيضا واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والمهجر بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة:

منى نديم كساب
"زوجة طارق شفيق نبيل"

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح يوم امس الخميس الموافق ٩٢/١٢/٣١ اثر نوبة قلبية وقد تم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد ظهر يوم امس تقبل التعازي في منزل زوج الفقيدة الكائن في الشميساني. نزلة فندق فيلادلفيا بالقرب من جريدة الدستور سابقا شارع ابن فضلان مبنى رقم ٥ مقابل مكتب شيبلات وبدران صباحا للسيدات ومساءا للرجال ولمدة ثلاثة ايام لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم برقيا: ال نبيل ص ب ٩٢٦١٣٨ عمان.

نعـي فاضلـة

ينعى المحامي توفيق سالم وعقيلته بمزيد من الحزن والاسى وبقلوب دامعة صديقتهم المرحومة

منى نديم كساب
زوجة
المحامي الاستاذ طارق نبيل

ويتقدمون من الصديق رفيق الدرب الاستاذ طارق وال كساب ونبيل الكرام باحر التعازي سائلين المولى القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهم زوجها وذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

ينعى سري عتقي وعقيلته بمزيد من الحزن والاسى وبقلوب دامعة صديقتهم المرحومة

منى نديم كساب
زوجة
المحامي الاستاذ طارق نبيل

ويتقدمون من الصديق الاستاذ طارق وال كساب ونبيل الكرام باحر التعازي سائلين المولى القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهم زوجها وذويها الصبر والسلوان

نعي فاضلة

بمزيد من اللوعة والاسى ينعى عدنان غرايبة وزوجته رندا حبيب المأسوف على شبابها الاخت والصديقة المرحومة

منى كساب
زوجة المحامي طارق نبيل

ويتقدمان من زوجها واهلها وعائلتها باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهمنا ويلهم اهلها جميل الصبر وحسن العزاء

نعي فاضل

اربد - هام - ينعى ال الهامي التميمي في بلدة هام / محافظة اربد وداخل المملكة بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

محمد مصطفى محمد الهامي التميمي
ابو حسين

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس ٩٢/١٢/٣١ عن عمر يناهز السبعين عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد هام.
تقبل التعازي في منزل الفقيد / هام - الحي الشرقي.

من آمن بي وان مات فسيحيا

نعي فاضل

اربد - ينعى اسكندر ساري حداد واهله بمزيد من الحزن والاسى المرحوم :

رزق الله سالم قيقيه
"ابو حنا"

ويتقدمون من ال الفقيد بأصدق مشاعر العزاء والمواساة بعد حياة كلها حب وعطاء سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته وان يلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

تنعى عشيرة الزواتين في عرجان وعجلون داخل المملكة وخارجها، فقيدهم المرحوم الحاج

محمد عبدالله زيتون
ابو سالم

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٢/١٢/٣٠ عن عمر يناهز ٩٠ عاما وقد تم تشييع جثمانه الى مثواه الاخير في نفس اليوم.
تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في عرجان.

نعي فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى ال الحلو المرحوم

جواد موسى احمد الحلو
(ابو موسى)

شقيق كل من (محمد صالح) وداود وعيد وعبدالله الحلو الذي وافته المنية صباح امس اثر نوبة قلبية وسيشيع جثمانه بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد تلاع العلي ومنها الى مثواه الاخير في مقبرة تلاع العلي.
تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في تلاع العلي خلف مطعم الواحة.

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ فاضل

ينعى ال فاخوري واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والمهجر بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم عميد ال فاخوري:

الياس سلامة فاخوري
(ابو سلامة)

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس الموافق ٩٢/١٢/٣١ عن شيخوخة صالحة هذا وسيتم تشييع جثمانه الطاهر الساعة الثانية من بعد ظهر هذا اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٣/١/١ من كنيسة المقبرة بعمان ومن ثم الى مثواه الاخير.
تقبل التعازي في منزل ولده المرحوم سليم فاخوري الكائن في جبل اللويبدة مقابل المركز الصحي الشامل وخلف مخفر اللويبدة مباشرة. صباحا للسيدات ومساءا للرجال ولمدة ثلاثة أيام الجمعة والسبت والاحد ولا أراكم الله مكروها بعزيز.

برقيا: ال فاخوري
ص ب ٣٤٨ عمان

نعي شيخ فاضل

عمان - ميخائيل الخزوز واولاده وعائلاتهم ينعون بمزيد من الحزن والاسى نسيبه وجدهم الفقيد الغالي المرحوم الشيخ:

جميل عاصي الضباعين

ويتقدمون من ارملته واولاده وبناته وعموم عشيرة الضباعين الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهمنا وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

العقبة - نجيب خوري وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

سالم يعقوب دبابنة
ابو عيسى

ويتقدمون من انجال الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء للفقيد الرحمة ولاهله وذويه الصبر وحسن العزاء

نعي فاضل

رئيس مجلس الادارة واعضاء مجلس الادارة ومدير عام وموظفو شركة الجسر العربي للملاحة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

سالم يعقوب دبابنة
والد زميلهم عيسى دبابنة

ويتقدمون الى ال دبابنة الكرام بالتعازي القلبية سائلين العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهمهم الصبر والسلوان

نعي فاضلة

تنعى رندا حبيب - مديرة وكالة الصحافة الفرنسية في عمان وكافة العاملين فيها الصديقة المرحومة

منـى كسـاب
زوجة المحامي طارق نبيل

ويتقدمون من زوجها واهلها باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهم اهلها جميل الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

بمزيد من الاسى والحزن تنعى الدائرة القانونية - بنك الاردن المرحومة:

منى نديم كساب

زوجة المستشار القانوني طارق شفيق نبيل

ويتقدمون من ال الفقيدة الكرام باصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلين العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته.

نعي فاضلة

اسرة البنك العربي في الاردن والخارج ينعون بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره وفاة المرحومة:

منى نديم كساب
زوجة الاستاذ طارق نبيل

ويتقدمون من ال الفقيدة باحر مشاعر المواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته وان يلهم اهلها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى المهندس جاسم محمد ابو آغا والمهندس مصطفى وجمال ورائد وسمير وفاة عمتهم المرحومة :

الحاجة يسرى احمد ابو آغا

رحم الله الفقيدة رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته والهمنا جميعا الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »
صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

تنعى عائلة سعادة وعموم أهالي قرية بيت فوريك - نابلس واقرباؤهم وانسباؤهم بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

محمود محمد سعاده
ابو ربيح

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم امس الخميس الموافق ٩٢/١٢/٣١ في قرية بيت فوريك نابلس عن عمر يناهز ٧٧ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى، رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته
تقبل التعازي في منزل ولده ابو نبيل الفوريكي الكائن في الزرقاء - عوجان. مقابل شركة السفن اب.

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى المحامي منير مرادي وعائلته المرحومة:

منى نديم كساب

زوجة المحامي طارق نبيل

ويتقدمون من الصديق طارق باصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته وان يلهم الها وذويها الكرام الصبر الجميل وحسن العزاء

من آمن بي وان مات فسيحيا

نعي سيدة فاضلة

ببالغ الحزن وعميق الالم ينعى لبيب غاوي واولاده السيدة الفاضلة المرحومة

منى نبيل كساب
زوجة المحامي طارق نبيل

ويتقدمون من آل الفقيدة بأحر التعزية والمواساة سائلين الله تعالى ان يتغمدها بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنها فسيح جناته.

الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا

نعي سيدة فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى فؤاد جورج دحدح وعائلته وانسباؤهم الفقيدة المرحومة الغالية

منى نديم كساب
زوجة المحامي طارق نبيل

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنها فسيح جناته ويلهم الها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضلة

ينعى ال باخو وكتنجي وال ابزاغ واقرباؤهم وانسباؤهم المرحومة

فاطمة نورالدين زكريا ابزاغ

ارملة المرحوم محمد عيسى باخو كتنجي

ووالدة كمال وجمال والقاضي جلال التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح يوم امس الخميس ٩٢/١٢/٣١ وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير.
تقبل التعازي في منزل ابنائها الكائن في الاشرفية مقابل مدرسة صلاح الدين لتعليم السواقة مثلث بارطو الوسط.

نعي فاضلة

ينعى سليمان محمد حسين علاقا واولاده بمزيد من الحزن وبالغ الاسى وفاة المرحومة :

الحاجة يسرى احمد ابو آغا

شقيقة محمد احمد ابو آغا وزوجة فارس الكردي ووالدة كل من احمد ويوسف واديب. سائلين المولى العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته.

في ذكرى مرور عام على وفاة المرحوم رفيق توفيق عطاري

تطل الذكرى في وقت لئيم | ونار الذكرى يشعل في الصميم
وذكرك يا رفيق لنا يدوم | على الايام يقرن باللطيم
ومثلك يا رفيق لسوف نحيا | دواء الروح والقلب السقيم
ونجزي بالدعاء لك دواما | مع الابرار في روض الرحيم
وفي جنات باريتا مقام | مكافئة المكافح بالنعيم

ابناؤك وزوجتك
جواد نورا وايلس

نعي عزيز

ايمانا بقضاء الله وقدره و(كل نفس ذائقة الموت) من قلب حزين ينعى المحامي سليمان سالم العجلوني واخوانه واولاده واهله الاخ العزيز الوفي للاخوة في زمن قل فيه الاوفياء المرحوم

نايل محمود كايد الشرمان

ويتقدمون من اخوانه وانجاله ووالدته واهله الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله تعالى للفقيد المغفرة والرحمة والرضوان وان يتغمده الله بواسع رحمته وان يلهمنا جميعا الصبر والسلوان انه سميع مجيب.

نعي حاجة فاضلة

ابو علندا - ينعى اهالي ابو علندا كافة وال نوفل وال دهاج خاصة بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة :

الحاجة نجمة محمود دهاج

ارملة المرحوم احمد النوفل التي انتقلت الى رحمته تعالى ظهر امس عن عمر يناهز ٩٢ عاما.
تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها علي النوفل - اسكان الكهرباء. وللنساء في منزل ولدها عبدالرزاق النوفل. انا لله وانا اليه راجعون.

بسم الله الرحمن الرحيم

رثـــاء

يصادف اليوم ٩٩٣/١/١ ذكرى وفاة الاستاذ الرجل المرحوم خالد سليم الطراونة

لم تكن ذكرى بل انت حي في نظري ومخيلتي لانك لم تفارق ناظري ابدا انت في القلب وكل طرفة عين، انت امامي، صورتك والوالدة فوق راسي واذا صليت امامي ومقابل سريري وعلى جدران غرفة نومي وعلى سفرتي لم افتقدك ابدا فانسك في كل مكان ادخله وفي كل المواقف الشبيهة اجده لم اصبح على هذا الحلم الا في المواقف الصعبة فهي كثيرة لم اجدك. الدنيا تغيرت والثعالب استأسدت. فلتنعم انت والوالدة في جنات النعيم سابقى معه وبجوارك حتى بعد مماتي. لك وللوالدة الخلد، رحمكما الله.

اختك
حمدة الطراونة

انا لله وانا اليه راجعون

في ذمة الله

شكر على تعاز

آل شبيب عامة وزوجة واولاد المرحوم يتقدمون بوافر الشكر والامتنان الى جميع من واساهم بفقيدهم المرحوم:

جلال راغب حسن شبيب (البرقاوي)

والد مازن وزياد ومها

وشقيق المرحوم طاهر والمرحوم فوزي وعزت وحسن سواء كان ذلك بالاشتراك بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصالات الهاتفية، راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم سائلين المولى عز وجل أن لا يريهم مكروها بعزيز لديهم.

بسم الله الرحمن الرحيم

«وبشر الصابرين الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون»

صدق الله العظيم

تعزية ومواساة

ابناء المرحوم عبدالرحمن سعدالدين وعموم آل سعدالدين يشاطرون آل المصري الكرام احزانهم بوفاة فقيدهم المأسوف على شبابه المرحوم

أسعد نبيه المصري

ابو نبيه

ويتقدمون من آل المصري باحر واصدق التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

نعي شاب فاضل

ينعى حمود سليمان الدعجة واولاده بمزيد من الحزن والاسى الفقيد المرحوم :

عبدالله عودة الله عبدالجليل الشوابرة

ويتقدمون من والد الفقيد واخوانه واعمامه بأصدق مشاعر العزاء والمواساة داعين المولى القدير ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه وان يلهمهم الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضل

ينعى رمزي نمر الدقاق وعائلته واولاده بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الحاج احمد علي الحكيم

ابو علي

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن شيخوخة صالحة قاضيا عمره في اصلاح ذات البين وصلة الرحم واعمال البر والتقوى ويتقدمون من انجاله الكرام المهندس علي والدكتور فخري والمهندس عمر باحر واصدق التعازي القلبية ضارعين الى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم الجميع الصبر وحسن العزاء

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى اهالي طوباس عامة وعشيرة المحاسنة وآل ابوصبحا خاصة فقيدتهم المرحومة

فريدة فياض اليونس

ام فيصل

ارملة المرحوم عبدالفتاح محمود ابومحسن التي وافتها المنية في طوباس بتاريخ ١٩٩٢/١٢/٣٠ عن عمر يناهز ٧٠ عاما.

تقبل التعازي للرجال في ديوان اهالي طوباس ـ الزرقاء ـ بجانب مستشفى قصر شبيب تلفون ٩٠٠٨٨٥ وللنساء في منزل سامي محمد يونس محاسنة ـ عوجان الغربي ـ ياجوز ـ شارع طارق بن زياد تلفون ٩٥٢٩٠٥ منزل رقم (٢١).

الذكرى السنوية الثانية لوفاة والدنا الحبيب

داود ابراهيم نزهة

ما زلنا نتذكرك وسوف تظل وانت الاب القدوة ورب الاسرة الذي كان مثلا اعلى لنا. وها قد مر عامان على فراقك لنا وفراقنا لك وكنت قد علمتنا ان الحياة لا تقف عند موت احد او ولادة احد فمضينا بعدك نشق الطريق ونسبحي لتحقيق الاهداف السامية التي رسمتها لنا لكن القلب ما زال دامعا وما تزال ريح الاسى تهب علينا كل صباح ومساء ونواسي انفسنا بان نتذكر مبادئك ونستحضر ما تعلمناه منك من صبر وجد ومثابرة لا تعرف الملل عزاؤنا بعدك ان ذكراك بين الناس عطرة وحياتك كانت قصة بر وتقوى ولا نزال نلمس اثار اعمالك الصالحة في كل حين.

وبعض الرجال وانت منهم يظل موجودا بروحه وعطر اعماله ولو مر على رحيله عامين او مضت اعوام.

فيرحمك الله رحمة واسعة ويسكنك فسيح جنانه

اولادك وبناتك

ابراهيم ونبيل وباسم وفيرا وبديعة

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي فاضل

آل الحبش وانسباؤهم واقرباؤهم في الاردن وفلسطين ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

محمد راضي عفيف الحبش

الذي وافته المنيه مساء يوم الاربعاء ٩٢/١٢/٣٠ عن شيخوخة صالحة وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم أمس.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الزرقاء ـ شارع ابو هريرة فوق كازية ابن سينا ـ دخلة غاز الصمادي

نعي شاب فاضل

تنعى عشيرة العنيزات ببالغ الحزن والاسى وفاة فقيدهم الشاب المرحوم

محمد عبدالله احمد نزال العنيزات

الذي وافته المنية يوم امس الخميس ٩٢/١٢/٣١ عن عمر يناهز (٣٨) عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.

ـ تقبل التعازي في منزل والده في منطقة شفا بدران بالقرب من المخفر.

رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه والهمنا جميعا الصبر والسلوان انه سميع مجيب الدعاء.

نعي شاب فاضل

طبربور ـ ينعى عاطف مفلح الهباهبة واخوانه بمزيد من الحزن والاسى وفاة المأسوف على شبابه المرحوم

عبدالله عودة الله القبلان الشوابرة

ويتقدمون من آل الفقيد بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهمهم جميل الصبر والسلوان وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي».

صدق الله العظيم

نعي شاب

ينعى عودة الله سليمان الشبيكي واولاده ببالغ من الحزن والاسى ابن الخال الشاب المرحوم

عبدالله عودة الله عبدالجليل الشوابرة

ويتقدمون من خالهم العزيز وذويه بأحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهمنا وذويه الصبر وحسن العزاء.

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اربد ـ خليل احمد الجيباوي واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى الصديق والاخ الفاضل المرحوم الاستاذ

عبدالرحمن احمد الكردي

ويتقدمون من آل الفقيد باصدق مشاعر المواساة. للفقيد الرحمة وجنات الخلد ولاله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

اربد ـ الحاج سامي ظاظا واولاده ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة

عائشة

زوجة ابن عمهم صالح محمد الكردي

راجين الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه والهمنا جميعا الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

اربد ـ ينعى آل الكردي وآل الظاظا داخل المملكة وخارجها بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة :

"عائشة"

زوجة صالح محمد الكردي

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح يوم امس الخميس عن عمر يناهز الخمسين عاما. تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه.

تقبل التعازي في منزل زوجها الكائن في اربد ـ حي المطلع.

نعي فاضل

تنعى اسرة قسم المحاسبة في مديرية التربية والتعليم بمحافظة الكرك بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

خليل عيسى الهلسة

«ابو نعيم»

عم زميليهم غالب ونجاح ميخائيل الهلسة سائلين الله تعالى ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تعاز

آل ارشيد في الضفتين والخارج يتقدمون بوافر الشكر والامتنان

لسمو ولي العهد نائب جلالة الملك المعظم الحسن بن طلال حفظه الله

لتكرمه بمواساتنا بفقيدتنا المرحومة:

الحاجة بهية ارشيد

ابقاه الله ومن بالشفاء على سليل الدوحة الهاشمية جلالة الملك الحسين المعظم بالشفاء التام والعودة الميمونة باذن الله، مقدرين لسموه المحبوب رعايته لافراد اسرته في جميع المضارب والانحاء ضاربين المثل الاعلى والقدوة الحسنة لجدهم الرسول الكريم وفقكم الله لما فيه الخير في الدنيا والاخرة، وامد الله في عمر الحسين وعمركم آل هاشم وادامكم سياجا حاميا لهذا البلد والى الابد ودمتم مولانا

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تعاز

آل ارشيد في الضفتين والخارج يتقدمون بوافر الشكر والاجلال

لسبط آل هاشم سمو الامير محمد بن طلال المعظم

الممثل الشخصي لجلالة الملك المعظم

ولشبليه الغاليين الاميرين المحبوبين

سمو الامير طلال بن محمد المعظم وسمو الامير غازي بن محمد المعظم على كرمهم الهاشمي المعهود بمواساتنا بفقيدتنا المرحومة

الحاجة بهية ارشيد

ادامهم الله ذخرا وسندا لنا وللاسرة الاردنية الكبيرة في ظل راعي المسيرة وحامي الديار جلالة الملك الحسين المعظم.

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تعاز

آل ارشيد في الضفتين والخارج يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتنا بفقيدتنا المرحومة

الحاجة بهية ارشيد

من اصحاب الدولة والمعالي والعطوفة ومدراء ورؤساء الدوائر والمؤسسات سواء من تكرم بالحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او النعي بالصحف او الهاتف وكذلك جميع الزملاء من ضباط وافراد القوات المسلحة الباسلة والامن العام والدفاع المدني والمخابرات العامة وبقية الدوائر والمؤسسات والشركات والبنوك

وكذلك شيوخ ووجهاء العشائر الاردنية الكريمة والاخوة المواطنين جميعا لما احاطونا به من عطف وحب وتقدير، مقدرين لكل منهم مساعيهم الخيرة ونخص بالذكر تلك اللفتات الكبيرة في معناها

والكريمة في محتواها التي غمرنا بها اصحاب الدولة والمعالي والعطوفة دولة السيد طاهر المصري ومعالي وزير الداخلية السيد جودت السبول ومعالي وزير العمل السيد عبدالكريم الكباريتي وعطوفة مدير الامن العام اللواء الركن فاضل علي فهيد ومساعديه،

وعطوفة مدير الدفاع المدني العلم اللواء الركن عفيف الغول ومساعده واصحاب المعالي الوزراء السابقين واعضاء مجلسي الاعيان والنواب والمحافظين، وآل كل من شرف منزلنا معزيا فلهم جميعا جزيل الشكر وحسن العزاء لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم راجين اعتبار هذا الشكر موجه شخصيا لكل فرد بعينه.

شكر على تعاز

السلط ـ تتقدم عشيرة العطيات بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم :

الحاج احمد عقلة العطيات

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي مما كان له اطيب الاثر في نفوسنا وتخفيف مصابنا راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم. لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي

ينعى مدير عام وموظفو مؤسسة الاذاعة والتلفزيون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

خيريه عبدالخالق محمد

والدة زميلهم فايز نهار المواج

ويتقدمون من اهلها وذويها بأصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جنانه.

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تعاز

تتقدم عائلة ابو طاحون والمهر في الضفتين والخارج بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدتهم المرحومة

صبحة محمود المهر

ارملة المرحوم الشيخ عبدالرحمن ابو طاحون

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او الاتصال هاتفيا او ارسال البرقيات. مما كان لمشاركتهم اطيب الاثر في نفوسنا وتخفيف مصابنا. راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم. سائلين الله العلي القدير ان لا يريهم مكروها بعزيز وجزاهم الله عنا خيرا.

نعي فاضل

مجموعة شاهين للاعمال والاستثمار ـ مؤسسة عبر الشرق للتموين ـ تنعى بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

الحاج نايل الكايد

ويتقدمون من ذوي الفقيد وعموم آل الكايد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

شكر على تعاز

تتقدم عشيرة الحيارات وعشيرة الدبابسة لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدتهم المرحومة:

الحاجة حليمة محمد العواد الحياري

ارملة المرحوم احمد مطلق الدباس

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او الاتصال هاتفيا او ارسال البرقيات مما كان له اطيب الاثر في نفوسنا وجزى الله الجميع كل خير وجنبهم كل مكروه.

نعي حاج فاضل

ينعى الحاج ربحي عبدالرحيم الطويل واولاده وجميع آل الطويل في الضفتين بمزيد الحزن والاسى وفاة عمه المرحوم الحاج

محمد ابراهيم الطويل

ابو عزمي

الذي وافته المنية في مدينة الخليل فجر امس الخميس عن عمر يناهز ٦٧ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل

مدير مالية الكرك وموظفو المالية ومحاسبو ماليات لواء القصر والمزار الجنوبي ينعون بمزيد من الاسى والحزن المرحوم

خالد سليمان الصرايرة

والد زميلهم محمد

سائلين الله أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم آله الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي».

صدق الله العظيم

نعي فاضل

ينعى آل الشماسنة واهالي جيوس في الضفتين بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحوم

عبدالفتاح محمود عبدالغني

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الاربعاء ١٩٩٢/١٢/٣٠ عن عمر يناهز (٩٠) عاما. تقبل التعازي للرجال من الساعة ٥ ـ ٩ مساء اعتبارا من اليوم الجمعة في ديوان اهالي جيوس الكائن في الرصيفة وللنساء في منزل صهره عبداللطيف الخالد الكائن في الزرقاء / الجبل الابيض.

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى تنعى اسرة ديوان اهالي مجدل الصادق المرحومة

الحاجة هنية محمد يوسف بدير

ارملة المرحوم يوسف حسين عليان التي وافتها المنية يوم الثلاثاء ٩٢/١٢/٢٩ عن عمر يناهز ٨٥ عاما وقد شيع جثمانها الطاهر يوم امس الى مقبرة الهاشمية.

تقبل التعازي للرجال في مقر الديوان الكائن مقابل جسر الزواهرة قرب مدرسة حسان بن ثابت اليوم وغدا.

نعي فاضل

آل الجنيدي في الضفتين ينعون بمزيد الاسى والحزن وفاة فقيدهم الغالي

يعقوب عبدالمعطي الجنيدي

ابو هشام

عن عمر يناهز ٨٠ عاما، قضاها في اعمال البر والتقوى.

تقبل التعازي للرجال، يومي الجمعة والسبت في جمعية خليل الرحمن (جبل النزهة).

تنويه

ورد في اعلان نعي المرحومة فاطمة فضل عقيل الخرابشة ـ ارملة المرحوم مصطفى حسين الخرابشة خطأ والصحيح هو ارملة المرحوم مفضي حسين الخرابشة.

نعي حاجة فاضلة

ينعى آل عليان وآل الزيتاوي في الضفتين والخارج وانسباؤهم واقرباؤهم الحاجة المرحومة

بهية الزيتاوي

ارملة المرحوم الحاج محمود عليان

والدة كل من اكرم وفاروق ويوسف والدكتور نهاد وماجدة وهداية ورحاب ووداد

التي انتقلت الى رحمته تعالى عصر امس الخميس. وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة اليوم الجمعة من جامع البيادر ـ الشارع الرئيسي الى مقبرة وادي السير.

تقبل التعازي للرجال في جمعية العيزرية التعاونية ـ جبل الحسين ـ مقابل جامع الحسين الغربي وللنساء في منزل ولدها فاروق الكائن في جبل عمان ـ شارع البحتري خلف الكلية الاسلامية ـ بجانب فيديو جرادة.

نعي فقيد

آل بريوش في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم :

ابراهيم عبدالمحسن محمود بريوش

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٥٢ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الرصيفة ـ الجبل الشمالي ـ خلف محطة الخلايلة.

من امن بي وان مات فسيحيا

نعي وجيه فاضل

الحصن ـ عشيرة الازرعي واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج ينعون ببالغ الحزن والاسى عميدهم الفقيد الغالي المرحوم:

يوسف عيسى الازرعي

والد كل من نايف ونواف واسحق وعيسى وامجد والدكتور كرم والمرحوم كريم

الذي انتقل الى الامجاد السماوية عن شيخوخة صالحة متمما واجباته الدينية عن عمر يناهز ٩٢ عاما وسينقل جثمانه الطاهر من مستشفى مدينة الحسين الطبية صباح هذا اليوم الجمعة الموافق ٩٣/١/١ الساعة الحادية عشرة والنصف ومن ثم يشيع جثمانه من كنيسة الروم الارثوذكس في مدينة الحصن الساعة الثانية من بعد ظهر هذا اليوم ومن ثم الى مثواه الاخير تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه تقبل التعازي للرجال والسيدات في منزل ولده الدكتور كرم الكائن في مدينة الحصن مقابل كلية الحصن الهندسية.

برقيا: آل الازرعي ص ب ٩٢ الحصن.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية وادخلي في عبادي وادخلي جنتي".

صدق الله العظيم

نعي

تنعى دائرة خدمات المطار في المملكة الاردنية بمزيد الحزن والاسى المأسوف على شبابه زميلهم المرحوم:

"محمد عبدالله المهداوي"

ويتقدمون من آل المهداوي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه.

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي مربية فاضلة

حوارة ـ اربد ـ آل الغرايبة واقاربهم في الاردن والخارج يحتسبون عند الله فقيدتهم الغالية المرحومة :

"ميسون" شاهة علي محمود الغرايبة

"ام ايهاب"

عن عمر يناهز الثلاثين عاما وقد تم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في بلدة حوارة. تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال في ديوان آل الغرايبة في حوارة. وللنساء في منزل شقيقها ثابت في حوارة ـ الحي الغربي (القرام).

طوبى لانقياء القلوب فان لهم ملكوت السموات

نعي فاضلة

ينعى صاحب مكتب سفريات الاردن المنظمة وسائقوها وموظفيها الفقيدة المرحومة:

جوليت ميكيل

"ام يعقوب"

والدة زميلهم يعقوب ميكيل

ويتقدمون من آل ميكيل الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة رحم الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته والهم اهلها وذويها الصبر والسلوان وحسن العزاء.

نعي فاضل

مدير اركان وضباط وجميع مرتبات لواء الامن العام ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحوم

عبدالعزيز احمد محمود المعايطة

ويتقدمون من آل المعايطة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ينعى الدكتور حسن مسعود واخوانه كامل ومحمد امين بمزيد من الحزن والاسى صهرهم المرحوم

حسن سعيد عبدالغني الخطيب

الذي انتقل الى رحمته تعالى في عمان يوم امس اثر نوبة قلبية حاده عن عمر يناهز (٥٥) عاما رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته والهمنا واله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء..

إنا لله وإنا إليه راجعون

اراء وتعليقات

رؤوس أقــلام

الصومال والبوسنة في ذمة بوش !

● الدكتور فهد الفانك

من اسخف ما قرأت في حياتي اعتراض بعض الكتاب والسياسيين على تدخل امريكا عسكريا في الصومال بحجة انها لم تتدخل لحماية المسلمين في البوسنة والهرسك، الامر الذي يدل في نظر هؤلاء على ازدواجية في المواقف. فلماذا تتدخل امريكا هنا ولا تتدخل هناك. اي ان اعتراضهم ليس ضد التدخل الامريكي بل طلبا للمزيد منه !

اما ازدواجية المواقف الامريكية فامر مفروغ منه وبديهي، ولا يحتاج للبرهان او الادلة، وهي تهمة لا يجوز توجيهها لدولة عظمى لا تنكر ان مصالحها هي التي تحركها، ورائدها العلم هو الذي يقود خطواتها ويشكل قراراتها، ولا تدعي انها تمارس السلطة القضائية في العالم، او تسعى لاقامة العدل بين الشعوب.

واما الاصرار على ان من واجب امريكا التدخل لانقاذ البشناق طالما انها تدخلت عسكريا لانقاذ الصوماليين، فينطلق من فهم سقيم بأن امريكا انما قررت انقاذ الصوماليين لانهم مسلمون، مما يرتب عليها العجز عن انقاذ البشناق لانهم مسلمون ايضا مثل الصوماليين.

اما التهافت الذي ما بعده تهافت فهو قبول فكرة ان مسلمي العالم دخلوا في ذمة بوش وامريكا، واصبحوا اهل ذمة للعم سام يتوجب عليه حمايتهم من انفسهم ومن خصومهم، واقامة العدل والانصاف فيما بينهم، لدرجة ان منظمة المؤتمر الاسلامي في جدة تطالب الامم المتحدة (الامريكية) بالتدخل في البوسنة قبل ١٥/١/٩٣ والا فانها ستتخذ نجدة وتحرر بيانا يضع النقاط على الحروف !

عندما تدخل الامريكيون في الخليج العربي لم يزعموا انهم جاءوا لاسترداد العرش الكويتي لآل الصباح باعتبار انهم استجاروا بهم ولم يدعوا انهم جاءوا لحماية الكويتيين ورد غربتهم باعتبارهم من اهل ذمتهم. بل ذكروا البترول، وفرص العمل الامريكية، وامن اسرائيل، وصيانة الحدود التي تفصل بين الاقطار العربية حتى لا يصبح احتياطي النفط العالمي تحت سلطة عربية مستقلة يمكن ان تستعمل سلاح النفط ضدهم.

ليس من المستبعد ابدا ان تتدخل امريكا في البوسنة، ليس لاقامة دولة اسلامية في البلقان، بل لمجرد تقديم الخيم والمساعدات الغذائية والدوائية للمهجرين مما يساعد في ابتلاع كارثة ضياع الارض، تماما كما قدمت الامم المتحدة (وما تزال) المواد الغذائية والخيمات للاجئين الفلسطينيين في المخيمات التي بنتها لهم خارج فلسطين، كي يقبلوا فيها اقلالا نهائية، وتضيع ارضهم بالتقادم بعد ان حل محلها كرت المؤن.

ضيــوء

الف زهرة للوطن

● د. توفيق ابو الرب

● الف زهرة للوطن، هذا الذي نشأنا فيه وترعرعنا. الف محبة للاردن، هذا البلد الخالد خلود نهره. الف تحية لفلسطين، هذا الفردوس المفقود الذي سيعود.

● إن لك ايها الوطن مكانتك السامية، وإن هذه المكانة لتتبدى في اجل صورها، حين نفارقك لشأن من الشؤون، وعندئذ لا نملك الا ان نهتف:

العين بعد فراقها الوطنا
لا ساكنا الفت ولا سكنا
ريانة بالدمع ازعجها
الا تشاهد منظرا حسنا

وإن الحنين ليسلورنا اليك، حين نضطر الى مغادرتك اضطرارا.. اجل نظل نحن اليك، حتى لو حققنا بعيدا عنك الآمال العراض، او لو تفتحت لنا في غيابك ابواب الدنيا. وهل نسي عبدالرحمن الداخل موطنه الشرقي، او ظل يحن اليه حنينا دائما، صوره الشاعر بهذا الشعر:

تبدت لنا وسط الرصافة نخلة
تناءت بأرض الغرب عن بلد النخل

● وإن حبك ليبلغ الأوج في القلب، حين نراك تتعرض للاحتلال او الاعتداء، وعندئذ نبذل في سبيلك الحياة، ويلهج بذكرك الادباء، كما فعل ابن حمديس بعد احتلال صقلية، او كما فعل شعراء الاندلس وفلسطين، ذلك انك في المنفى تتراءى فردوسا مفقودا، بل اغلى من الفردوس الموعود، على نحو ما تراءيت لشوقي إذ قال:

"وطني لو شغلت بالخلد عنه
نازعتني اليه في الخلد نفسي"

المصيــدة..

● الدكتور نقولا زيادة

سنة ١٩٦٦ كنت ماراً على مقربة من مسرح سان مارتن بلندن، الذي تعرض فيه تمثيلية المصيدة (او على الأصح مصيدة الفئران). فسألت بائع التذاكر عن احتمال الحصول على تذكرة فقال لي عندي تذكرة واحدة فقط للحفلة تبدأ بعد نصف ساعة وثمنها سبعة وخمسون شلنا ونصف الشلن، وكان هذا المبلغ يقرب من ثلاث جنيهات استرلينية، وكان مبلغا كبيرا، لكنني ابتعت التذكرة وحضرت هذه التمثيلية الاعجوبة.

اذكر هذا الأمر لانني كنت قد حاولت قبل ذلك اكثر من مرة للحصول على تذكرة لمشاهدة هذه الرواية (١٩٥٤ و ١٩٥٦ و ١٩٥٩) ولم اوفق.

هذه التمثيلية من مؤلفات اغاثاكريستي، وقد بدأ عرضها سنة ١٩٥٢ واحتفل قبل فترة قصيرة بمرور اربعين سنة على عرضها. ولا تزال تتصدر في المسرح الانكليزي.

والارقام التالية تعطينا فكرة عن هذه التمثيلية.

فقد اشترك فيها الى الآن ٢٥٩ ممثلاً عمل معهم ١١٨ مساعدا وقد بلغت مرات العرض ١٦,٦٥٢ عرضا شاهدها ٩,٥ مليون من البشر. وبلغ دخلها ثلاثين مليونا من الدولارات ونيفا.

وقد شاهدتها المؤلفة نفسها ما يزيد عن مئة مرة، اما المخرج السير بيتر سوندرز فقد حضرها نحو ٥٠٠ مرة.

والقصة واحدة من قصص المؤلفة الإنكليزية البوليسية فقد اجتمع في قصر من القصور الإنكليزية فئة من الضيوف؛ ولم يتمكنوا من الخروج بسبب الثلوج التي حجزتهم، في هذه الظروف وقعت جريمة قتل.

من هو القاتل؟

هذا سر القصة. لكن السر الاكبر، في نظر المعنيين بشؤون المسرح هنا هو هذا العمر الطويل للمسرحية.

ومما هو جدير بالذكر ان شركة بريطانية اشترت حق اخراج التمثيلية فلما، على ان يتم ذلك بعد توقف عرضها على المسرح. ولا تزال الشركة تنتظر.

ملاحظة

مهـرجـان المسـرح الثاني

● احمد المصلح

انتهى مهرجان المسرح الاردني الثاني يوم امس، حيث تليت التوصيات، ووزعت الجوائز. وبعيدا عن اي موقف مسبق من فعاليات المهرجان، فانني اميل الى ما اشار اليه بيان لجنة التحكيم في باب التوصيات، ومن اهمه غياب فاعليات مسرحية كان يجب ان تحضر، وحضور فعاليات مسرحية كان يجب ان تغيب، بالاضافة الى سيادة قضية التحطيب في حقل اللغة، واعني اللغة العربية واللغة المسرحية في آن معا، وبخاصة في تقنية الصوت وتسلوقه مع لغة النص ولغة الاخراج، بالاضافة الى سلامة اللغة اسلوبا وصرفا ونحوا والى اخره.

ما علينا، فالمهم ان المسرحيين المشاركين قدموا ما عندهم، وكانت المسرحيات الخمس صورة مصغرة للمهرجان، وقد توزع مسرح المونودراما ومسرح المجاميع خشبة المسرح مناصفة، على اعتبار ان مسرحية خرج ولم يعد ذات الممثلين الاثنين هي واسطة العقد بين الاربع مسرحيات، فهي بمقدار ما تقترب من مسرح المجاميع تقترب من مسرح الدراما. وبطبيعة الحال فانا اميل الى مسرح المجاميع لانه الاقرب الى روح الجماعة والمؤسسات الجماعية، حيث الشعب هو البطل وليس السوبرمان الفرد.

هذه واحدة، اما الثانية فهي ان وزارة الثقافة قد وفت بوعدها واقامت هذا المهرجان مع المسرحيين، وقدمت لهم كل الامكانات المتاحة لديها من بنية تحتية ودعم معنوي ومادي ايضا. وللحقيقة فقد قامت اللجنة العليا التنظيمية بدورها خير قيام، واتصف اداؤها بالسلوك الجماعي المتعاون.

غير ان الذي لا بد من ذكره، هو مسالة توزيع الجوائز الموازية، واعني تلك الخارجة عن صميم العرض المسرحي، تاليفا واخراجا وتمثيلا واضاءة وموسيقى وديكورا وسائر مفردات العرض المسرحي.

فالذي لاحظناه في الحفل الختامي هو ان الجوائز كانت اكبر من الهم المسرحي على قلوب المسرحيين، الى الحد الذي وصلت فيه الى موزع المرطبات وشركات التجارة بالفن والانتاج الفني. ولا ابالغ اذا قلت بأن بعض هذه الجوائز قد اعطي لاصحاب النوايا الحسنة من محبي المسرح من غير العاملين فيه، بالاضافة الى حصول البعض على عدة جوائز.

احد الحاضرين حفل الاختتام من الادباء العرب الكبار، علق

البقية ص ١٩

المارد النائم

● محمد ضمرة

لعل ما يحدث اليوم في العالم الإسلامي وباشكال مختلفة من الافعال ليس مجرد صدفة عابرة، لان التاريخ لا يقر ولا يسجل الا ما كان ناتجا عن فكر متاصل ومدروس. والمتمعن في الخريطة الإسلامية اليوم يرى بوضوح تام، ان المسلمين المنتشرين في سبع وثلاثين دولة اسلامية، وكذلك المسلمين الذين يقطنون بلادا اخرى في جميع القارات يواجهون تحديات عصرية جديدة كانت مستورة وراء اهداف اخرى لم يكشف عنها بطريقة مباشرة.

ويبدو من تسارع الاحداث المتلاحقة في اواخر هذا القرن وبالتحديد بعد انتهاء حرب الخليج وسقوط الاتحاد السوفياتي وانتشاره ان امريكا تسارع في فرض هيمنتها على العالم وهي خائفة من استيقاظ ماردين في العالم ربما يقوضان الحلم الامريكي في استكمال جوانب الهيمنة والنفوذ الكلي على العالم، وهما المارد الصيني، والمارد الإسلامي.

ولقد تنبه نابليون قديما الى كلا الماردين، حيث وصف المارد الصيني بانه نائم وطلب من اللاعبين دوليا عدم الاقتراب منه خوفا من يقظته التي ربما تحرك الارض او تغيرها.

وكذلك كان رايه في العالم الإسلامي حينما قدم اليه وهو يحلم بالسيطرة على العالم من خلال بسط قبضته على بلاد المسلمين.

واليوم وبعد ان فشلت النظرية الشيوعية فإن امريكا ما زالت متخوفة من وجود النظرية الإسلامية التي مر عليها اربعة عشر قرنا من الزمان وما زالت كنظرية شابة قادرة على الفعل اليومي المتجدد فيما لو اعطيت فرصة جديدة.

ويرى المراقبون ان العالم الإسلامي والذي يشكل تعداد سكانه سدس العالم الكلي، يرون من ان الإسلام سوف يصبح قوة جيوبولتيكية متطرفة نظرا للتعداد السكاني والإمكانيات المادية التي اودعها الله في اراضيه ولحضارته التي ما زالت قائمة على الرغم من عوامل الهدم والتخريب التي اجتاحتها.

ومن هنا فإن ما نشاهده يوميا على مسرح الاحداث العالمي يفسر لنا ملاحقة المسلمين في البلاد الإسلامية، ويفسر لنا سكوت امريكا عما يحدث في البوسنة والقوقاز وطاجكستان والصومال وغيرها.

وأعتقد ان امريكا لن ينعم لها بال الا بتمزيق اوصال المسلمين واشاعة القتل واستمراره وإزالة كل عوامل القوة الكامنة حتى لا يتململ المسلمون وتضيع الفرصة السانحة لأمريكيا بالسيطرة على العالم فهل يظل المارد نائما وصياح المسلمين في كل مكان!!

اخبار غير سياسية

مقعد ميجر للبيع

ادنبره – رويتر – تلقف صائدو الفرص في مبيعات اخر العام في ادنبره المقعد الذي استخدمه رئيس الوزراء البريطاني جون ميجر اثناء قمة المجموعة الاوروبية التي عقدت هذا الشهر.

وقد بيع المقعد الكبير الذي استخدمه ميجر لرئاسة القمة في العاصمة السكوتلندية الى تاجر محلي بما يصل الى ٩٦٠ جنيها استرلينيا "١٥٤٠ دولارا".

وكانت المكاتب والمقاعد التي استخدمت اثناء اجتماعات المجموعة الاوروبية قد استؤجرت في متجر هيرالد المتخصص في التحف والاثاث المقلد وقد عادت الان الى صالات العرض الخاصة بالمتجر دون اي زيادة في السعر.

وقال المتجر امس الخميس ان ميجر كان يجلس على اكبر مقعد ولكن الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران كان يستخدم افضل مكتب. وقد زودت الوفود الاخرى بمكاتب تصل قيمة الواحد منها الى ٨٦٠ جنيها استرلينيا "١٣٠٠ دولار" ولكن ميتران زود بمكتب من خشب الماهوجني تصل قيمته الى ٤٠٠٠ جنيه "٦٤٠٠ دولارا".

محتفلون يشهدون بداية العام الجديد مرتين

لندن – رويتر – تعتزم مجموعة تضم مئة شخص دخول موسوعة جينيس للارقام القياسية حيث انهم سيشهدون بداية العام الجديد مرتين في ليلة واحدة.

وسيبدأ الاحتفال في شانون في ايرلندا ثم ستتوجه المجموعة على متن طائرة كونكورد بعد منتصف الليل في رحلة مدتها ساعتين ونصف الساعة الى برمودا بحيث تصل في الوقت المناسب لتوديع العام الحالي من جديد.

وقال المسؤولون عن موسوعة جينيس للارقام القياسية انهم سيراقبون الرحلة لضمها لسجلات الموسوعة.

وقد دفع كل من المحتفلين ٣٠٠٠ جنيه استرليني "٤٥٠٠ دولارا" للرحلة التي تتضمن قضاء ٣٦ ساعة في برمودا قبل التوجه الى نيويورك وسيعودون الى بريطانيا يوم الاحد.

الصين تطرد ٤٢ باكستانيا لصيدهم الجوارح المحمية

هونغ كونغ – اف ب – اعلنت احدى الوكالات الصينية في هونغ كونغ امس ان الصين طردت ٤٢ باكستانيا لقيامهم بأسر الصقور وهي من الحيوانات المطلوبة في عدد من دول الخليج لاستخدامها في الصيد.

وقالت وكالة "هونغ كونغ تشاينا نيوز سيرفيس" ان تسع مجموعات من الباكستانيين دخلوا كسياح الى اقليم كسينجيانغ غرب الصين تم طردهم منذ ايلول الماضي لانهم كانوا يحاولون اسر الصقور او شراءها وهي من الجوارح المحمية.

واوضحت الشرطة انها صادرت تسعة صقور واطلقتها في الطبيعة.

اتهام فتاة بقتل شقيقتها بعد ان قرأ والداها مفكرتها

سان فرانسيسكو – رويتر – قالت الشرطة انه وجهت الى فتاة عمرها ١٤ عاما تهمة القتل بعد ان زعمت في مفكرتها انها قتلت شقيقتها البالغة من العمر اربع سنوات والتي ماتت في ظروف غامضة منذ اربعة اشهر.

وقد اعتقلت الفتاة وهي من فريمونت بولاية كاليفورنيا بعد ان هربت من منزلها وقرأ والداها مفكرتها للبحث عن معلومات بشأن الاماكن التي تتردد عليها.

وجاء في الفقرة الوحيدة التي كتبتها "مفكرتي العزيزة" يجب علي ان ان اريح شيئا عن كاهلي. لقد قتلت شقيقتي الصغيرة. ذهبت الى غرفتها وغطيت فمها وخنقتها. انت اول من ابلغه بذلك على الاطلاق. والان اشعر بانني افضل حالا".

من اسحق شامير
لاسحق رابين
يا قلب لا تحزن!!

قانون المطبوعات في مجلس الأعيان!

● محمد خروب

مشروع قانون المطبوعات بعد اقراره من مجلس النواب قد بات الآن في عهدة السادة اعيان الامة الذين بمقدورهم وحدهم ان يعيدوا للقانون اصالته وان يقوموا بالمهمة التي عجز بعض السادة النواب عن القيام بها لاسباب لم تعد تخفى على احد، فالاصل في الديمقراطية هي الحرية.. ولم تعد المسالة ترديد الشعار في كل مناسبة وعندما تحين الممارسة يتمترس الناس خلف مصالحهم الحزبية او الفئوية او الشخصية الضيقة.

ويختزن بعض اعيان الامة في ذاكرتهم الذكية والحصيفة حال الصحافة والمطبوعات طوال فترة الاحكام العرفية وسيادة قوانين الطوارئ...

وبعضهم يعرف جيدا ان صحافتنا كانت تحت رحمة الرقيب وسطوة الملاحقة فباتت صحافة ضعيفة – الا ما ندر – لا تحفظ للصحفي وظيفة ولا تؤمن عائلته من غائلة الفصل والتشرد والحبس...

وانتم كذلك فإننا على الرغم مما حققته بعض الصحف اليومية من نجاح وتقدم مهني ووظيفي بفعل صمودها وشجاعة بعض اقلامها الا انها ما تزال ضعيفة لافتقارها الى الحماية القانونية والمساءلة ولقناعة العاملين فيها ان شبح الاغلاق وسحب الترخيص والمحاكمة والغرامة ما زال مسلطا عليها وهو بالتالي يحول دون اقدامها على مشروعات التوسع والمغامرة المهنية.

لهذا كله فإن المأمول – حتى لا نقول المطلوب – من السادة الاعيان ان يقفوا إلى جانب الديمقراطية والحرية الصحفية والعمل على ادخال التعديلات المطلوبة على كثير من مواد القانون المطروحة امامهم كالمادة الثانية والثامنة والتاسعة والثانية عشرة والسادسة عشرة والثامنة والثلاثين تلك المواد التي قيل لنا من قبل السادة النواب انه يستحيل عليهم الرجوع الى مواد جرى اقرارها في جلسات سابقة.. لما فيها من تضييق وعمومية وغموض ايضا.

وكما كان الحال في مشروع قانون الاحزاب والخلاف الذي جرى بين جناحي مجلس الأمة حول حق المعلمين الانتساب للاحزاب فإننا نامل ان يقف اعيان الامة الى جانب التعديلات التي لا تطلبها نقابة الصحفيين فحسب.. بل وتفرضها الحقائق والمناخات الجديدة.. المحلية – الإقليمية والدولية.. فهل يحدث ما نتمناه؟!

أوراق

● علي البتيري

خيمة اللامكان

هنا خيمة اللامكان
تقام على قمة
من رماد الحروب التي
خبات نارها في خلايا الدخان
هنا لوحة لانكسار الجليد،
يعلقها المبعدون على
حائط اللازمان
هنا ينهض الجسد المتورم
من شدة البرد،
يدفع عنف الرياح الغريبة
الصوت،
بالعنفوان..
هنا يرتقي الشيخ،
صخرة إصراره الفذ،

كي لا يغمس لقمته بوحول
الهوان
هنا جدنا المتشرد كنعان،
يحتضن القدس.. يغمرها
بالحنان
ويخرجها كالحمامة من بين
اضلاعه
فتحط ببطء جريح
على شرفات الكلام
كأم رؤوم تكفكف دمع الرجال،
وتلثم وجد الخيام..
تعانق في غربة العشق غيابها،
واحدا.. واحدا في اشتداد
الظلام
تتفقد في آخر الليل احبابها..

ثم تغفو على كتف الصمت،
حتى تنام...!
هنا خيمة اللامكان..

نبيت على بابها المتجهم،
نصرخ مثل يتامى الطبيعة،
في موجة الجوع والبرد:
«يا عالما يتلوى
امام عيون الضحية كالافعوان
ويا عالما يتداعى،
ويخلع ثوب الفضيلة،
قبل وصول يهودا بصلبانه
من اعالي الجريمة،
يا عالمان!!
اما فيكما بعض روح

يعود لجثمان ذاك الضمير
المسجى
على راحتي قاتليه
اما فيكما اي حس يليه
يحاول ان يتمثل،
وجه القتيل المدان؟!
اما فيكما بصر يتبرأ
من موته، فيطالع عيني نبي..
لعصفورتين على شجر الثلج
ترتجفان
تقيمان الف صلاة وتبتهلان
على باب خيمتنا المستضيئة،
بالقمر المتنهد في غيبة
اللامكان؟!».

في تقرير لمركز «بتسليم» الاسرائيلي لحقوق الانسان

خانيونس بؤرة مقاومة للاحتلال / رقم قياسي لعدد الضحايا منذ مجزرة الاقصى

القدس المحتلة – ا ف ب – ودع حوالي ١٠٠ الف فلسطيني من مدينة خان يونس في قطاع غزة المحتل امس الخميس عاما واستقبلوا اخر جديدا ولكن بطريقة فريدة من نوعها.

فسكان المدينة الذين امضوا الشهر الاخير من العام الحالي في دوامة من العنف اوقعت احد عشر شهيدا واكثر من مئة جريح في صدامات مع الجيش الاسرائيلي لن يكون في مقدورهم فتح ابواب منازلهم عندما ينتصف الليل بفعل حظر التجول الذي يخضعون له.

وكانت السلطات العسكرية الاسرائيلية فرضت منذ فجر امس الاول الاربعاء حظر تجول شبه كامل على قطاع غزة المحتل شمل مدينة خان يونس تحسبا لوقوع صدامات عشية ذكرى انطلاقة حركة فتح.

ويرى مركز المعلومات الاسرائيلي لحقوق الانسان في الاراضي المحتلة (بتسليم) ان تزايد انتهاكات حقوق الانسان، ليس غريبا على مدينة خان يونس ولا على شهر كانون اول وانما يمثل سياسة الحكومات الإسرائيلية المتعاقبة، في السنوات الخمس الاخيرة في الاراضي المحتلة.

واعتبر المركز في تقرير خاص حول خان يونس نشره امس ان موجة العنف التي شهدتها المدينة خصوصا عدد الضحايا الكبير ينبع بشكل كبير من اجراءات اطلاق النار التي تطبق في الاراضي المحتلة.

ويعتبر عدد الضحايا في خان يونس الشهر الحالي الاعلى في الاراضي المحتلة منذ مجزرة المسجد الاقصى في شهر تشرين اول ١٩٩٠ عندما قتل ١٨ فلسطينيا برصاص حرس الحدود الاسرائيلي.

ويشير تقرير (بتسليم) الى ان من بين الفلسطينيين الشهداء في خان يونس اربعة اطفال قتلوا بالذخيرة الحية وان ٢٣ اخرين ابعدوا الى لبنان مع المبعدين الفلسطينيين ال ٤١٣ الذين ابعدتهم السلطات الاسرائيلية قبل اسبوعين.

واضافة الى حظر التجول الذي تخضع له المدينة اليوم فانها امضت خلال الشهر الحالي ١٦ يوما اخر في ظل حظر تجول مماثل منها عشرة ايام متتالية في حين اغلقتها السلطات العسكرية يومين اخرين.

وفي اشتباك مسلح بين الجيش الاسرائيلي واحد الفلسطينيين المسلحين الذين يطاردهم دمر الجيش منزلا بعد قصفه والحق اضرارا جسيمة في منازل مجاورة في العملية نفسها وفي الشهر نفسه.

وعرض تقرير (بتسيلم) لاعتقال حوالي ١٣٠ فلسطينيا من مدينة خان يونس في حملات اعتقال غلب عليها الطابع العنيف حيث اقتحم الجنود الاسرائيليون المنازل وتسببوا في وقوع اضرار مادية فيها.

وطال حظر التجول الذي شهدته المدينة قطاع التعليم حيث فقد الطلبة ١٦ يوما دراسيا. وفي حالتين اقتحم الجنود مدارس المدينة واستشهد في احداها احد الطلبة برصاص الجيش.

واتهم المركز الاسرائيلي في تقريره الخاص السلطات العسكرية الإسرائيلية بانها اعاقت وصول الفرق الطبية الى اماكن المواجهات ومنعت نقل الجرحى والمصابين وقال انه في احدى الحالات توفي احد المصابين بعد ان اعاق الجنود تحرك المركبة التي كانت تقله.

وخالف المركز اقوال الناطق العسكري الاسرائيلي الذي اعتبر ان عمليات القتل تمت بعد تعرض الجنود للخطر، وقال المركز وفقا لروايات شهود العيان ان جميع حالات القتل وقعت «من دون ان تكون هناك حاجة لاطلاق النار وان حياة الجنود لم تكن عرضة للخطر».

آراء حرة

لماذا الوحدة العربية وكيف؟

١ - المعوقات الخارجية للوحدة

بقلم: شبلي العيسمي

الحلقة التاسعة

دور الصهيونية واسرائيل

١- تصريحات مبكرة للكبار القادة والمخططين:

من المعروف ان الحركة الصهيونية قد توجهت بتفكيرها في بداية تأسيسها لايجاد وطن قومي لليهود في الارجنتين وباشرت بارسال ثلاثة آلاف اليها ولكنهم انتقلوا بعد حين الى الولايات المتحدة الامريكية كما فكرت باوغندا في القارة الافريقية. غير ان دهاقنة الاستعمار البريطاني امثال بلفور ودزرائيلي اثروا عليها وحملوها على تحويل انظارها الى فلسطين لاسباب استعمارية تتمثل برغبة الهيمنة على الوطن العربي. والواقع ان الصهيونية باهدافها ومبرراتها ولدت في احضان الامبريالية وتحالفت معها. فعندما اعطى وزير خارجية بريطانيا (بلفور) وعده المشؤوم الى روتشيلد رئيس الاتحاد الصهيوني في الثاني من تشرين الثاني عام ١٩١٧ بانشاء وطن قومي لهم في فلسطين، لم تكن نسبة اليهود فيها سوى ٦٪ من السكان. وممتلكاتهم حوالي ٢٪ فقط. وبعد اربعة اعوام (اي في ١٩٢١) يتخذ الكونغرس الامريكي قرارا مماثلا لوعد بلفور وكأن فلسطين سلعة يملكونها، ويحق لهم ان يتصرفوا بها كما يشاؤون مع العلم بأن شعبنا العربي يقيم فيها منذ آلاف السنين. وفي عام ١٩٤٤ اعلن الحزبان الجمهوري والديمقراطي عن رغبتهما بفتح ابواب الهجرة اليهودية اليها، ثم استمرت الادارة الأمريكية في تحقيق الاهداف الصهيونية باقامة الكيان الصهيوني في قلب الوطن العربي، وحملت العبء الاكبر في دعمه ورعايته منذ الحرب العالمية الثانية. وكان الربط بين دعمهما له والسيطرة على الوطن العربي وثرواته، وبخاصة النفط واضحا في تصريحات المسؤولين الكبار منذ عهد الرئيس الامريكي ترومان. ولقد تميزت السياسة الامريكية بالانحياز التام لاسرائيل فجعلتها قاعدة عسكرية متقدمة مع العمل الدؤوب على ترسيخ التجزئة في الوطن العربي، ودعم الكيانات القطرية المصطنعة التي اوجدها الاستعمار الغربي كوسيلة فعالة لابقاء العرب ضعفاء وتسهيل عملية الاستغلال والنهب لثروتهم النفطية. **وتوضيحا لاغراض وابعاد التآمر الذي تضطلع به الصهيونية والامبريالية ضد الوحدة العربية، نجد من المفيد ان ننقل بعض التصريحات والمخططات التي افصح عنها كبار المسؤولين والمخططين في اسرائيل والحركة الصهيونية:**

في رسالة بعث بها الزعيم الصهيوني حاييم وايزمن الى رئيس وزراء جنوب افريقيا في آب عام ١٩٤١ يستعين به للضغط على المسؤولين البريطانيين، بعدم مسايرة العرب في تطلعاتهم الوحدوية ورد فيها «ان الشعب اليهودي لن يقبل ان يكون اقلية في دولة عربية ولا ان يرضخ لارادة مجموعة الدول العربية».

وفي ١٩٤٤/٣/٢٧ بعث برسالة الى وزير مالية الولايات المتحدة يبدي فيها تخوفه من ولادة اتحاد عربي، ومن فشل الحكومة البريطانية في منع العرب من الاهتمام بالمشروع والسعي في تنفيذه. **وهكذا فوعي الحركة الصهيونية لخطر اية خطوة اتحادية ولو كانت كونفدرالية، او كالجامعة العربية كان مبكرا.** وكانت تجد فيها تهديدا لقيام الوطن القومي اليهودي في فلسطين وتحقيق اهدافها المرسومة، وكان غلاتهم كابن غوريون يريدونها ان تضم جميع اليهود في العالم، اي جمع الشتات في ارض الميعاد «واعتبروا ان الحياة اليهودية خارج فلسطين من مآسي التاريخ التي جاءت الصهيونية لتصحيحها».

هذا وقد حاول بعضهم تمرير القبول بالكيان الصهيوني وتعزيز حجمه ودوره باقتراح الوحدة بين العرب واليهود في فلسطين في دولة مزدوجة القومية. (اقتراح د. جودا ماغنيس) يقترح في الوقت نفسه اندماج فلسطين وسورية والاردن ولبنان في اتحاد سياسي واقتصادي. وهكذا باسم الوحدة والتساوي بين القوميتين العربية واليهودية يريد المشروع تحقيق هدف الصهيونية في ايجاد اسرائيل الكبرى، في منطقة سورية الكبرى. واستبعاد مصر والعراق وغيرهما من الاقطار العربية. وفي بداية الخمسينات يجيب بن غوريون على السؤال حول خطر الوحدة على اسرائيل قائلا «لو كنا نعلم ان العرب يمكنهم ان يتحدوا لما فكرنا بالاقدام على ما اقدمنا عليه واننا لن نسمح للعرب بان يتحدوا»، **وهذا تصريح لا ينطوي على ادراك القادة الصهاينة لخطر الوحدة العربية على اهدافهم فحسب وانما ينطوي على التصميم على مقاومتها بكل ما اوتوا من قوة.** ومن الوسائل الفعالة التي لجأوا اليها تنشيط الكتاب الصهاينة في العالم وحثهم لنشر الكتب والبحوث الفكرية التي تبرز عوامل الضعف في مقومات الوحدة العربية ومبرراتها وتبرز في الوقت نفسه عوامل التجزئة، وطغيانها على عوامل الوحدة. ويستندون في ذلك الى بعض الوقائع من التاريخ العربي الاسلامي، ومن الواقع الجغرافي والاجتماعي ثم يزعمون «ان التباين قائم في العادات والتقاليد والتكوين الجسدي بين ابناء الاقطار العربية. وانها كلها تباعد بين العرب وتدل على ان التجزئة تستند الى ارضية مشروعة».

غير ان اهم الوسائل التي استخدمتها الصهيونية في حماية اسرائيل ومدها باسباب القوة والتوسع، هي تحالفها المتين مع دول الغرب الامبريالية. وكثيرا ما كتبت الصحف الغربية عن اهمية هذا التحالف وضرورة ادامته. وذهب بعضها الى ان الحلف الاطلسي ضروري لبقاء اسرائيل كشريك ذي نفوذ في الشرق الادنى. ولا يمكنه الاستغناء عن دعم العالم الغربي ويحمي الجناح الجنوبي للحلف الاطلسي من موجة القومية العربية التي ترفض الدور القيادي للعالم الغربي. وبعد ان اشتد المد القومي والدعوة الى الوحدة العربية في الخمسينات، ولا سيما بعد قيام الجمهورية العربية المتحدة، زادت مخاوف الصهيونية واسرائيل وراح قادتها يفصحون عن مشاعر التخوف من خطر الوحدة. **ففي ديسمبر عام ١٩٦٦ قال ليفي اشكول رئيس وزراء اسرائيل في رسالة بكرانيو ان سياسة اسرائيل منذ قيام وحدة سورية ومصر «ان تحول ولو بالقوة دون اي تغيير يحدث في الوضع القائم في الدول العربية** وصرح ابا ايبان في لندن في شباط ١٩٦٨ قائلا «يجب ان يكون واضحا ان مصير المنطقة العربية لا يمكن ان يكون الوحدة بل العكس انه الاستقلال القائم على التجزئة». وهكذا فقد اصبح من الواضح الى حد البديهيات ان من الاغراض الاساسية لزرع اسرائيل في قلب الوطن العربي هو الابقاء على العرب مجزئين ضعفاء، وتهديد من يسعى من الحكام العرب الى اية خطوة اتحادية حقيقية، ومن ثم ضربه وتأديبه بشن الحرب عليه اذا لم يرتدع عن مسعاه. وهذا ما فعلته مع جمال عبدالناصر وحزب البعث بعد نشاطهما في الدعوة للقومية العربية واقامة الوحدة بين مصر وسورية. وراحت تعتبر ان اتحاد الاردن مع العراق او مع سورية يشكل خطرا على امنها، وتحاربه بكل ما تملك من وسائل. ليس هذا فحسب بل اخذ المسؤولون الاسرائيليون ينظرون الى قيام او احياء الجبهة الشرقية على انه خطر يهدد امنهم ويعملون على مقاومته.

٢- مواقف عملية في عرقلة الوحدة:

لقد ذكرت بعض الاذاعات ان اسرائيل ستوجه ضربة عسكرية الى العراق واليمن اذا خرج مؤتمر قمة بغداد باستراتيجية عربية عسكرية مشتركة، لان هذا يهدد امنها. والضربة ستكون اجهاضية. وان شامير كلف المختصين بدراسة هذا الامر. وقد ذهبت ابعد من ذلك عندما اعتبرت ان امتلاك اي **دولة عربية لاسلحة استراتيجية كالاسلحة الكيماوية او الذرية يشكل خطرا على امنها ويجب منعه بالقوة.** وهذا ما فعلته عندما اغتنمت فرصة انشغال العراق بالحرب مع ايران وقامت بضرب المفاعل النووي في حزيران ١٩٨١م، حتى اذا ما خرج العراق من الحرب اقوى مما كان قبلها، اثارت بالتعاون مع دول الغرب الامبريالية ضجة مفتعلة ضد العراق، واتهمته بانه لا يهدد امن المنطقة فحسب، بل يشكل خطرا على السلام في العالم كله، وبالتالي يجب تدمير هذه القوة وانقاذ العالم من شرها. كان الشر كله يكمن في قوة العراق وحده مع ان اسرائيل ودول الغرب الامبريالية تمتلك من اسلحة الدمار الاستراتيجية المتطورة اضعاف ما يمتلك العراق والعرب مجتمعين، وبشكل لا مجال فيه للمقارنة فضلا عن هذه القوى الامبريالية والصهيونية قد استخدمت اسلحتها مرارا وتكرارا في العدوان على شعوب العالم واستغلالها وفرض هيمنتها عليها ومنها الشعب العربي الذي اصابه من شرورها الشيء الكثير، ولم يكن هدفه غير المحافظة على حقوقه وثروته والسير في طرق التنمية والتقدم والتعاون مع سائر الشعوب فيما يحقق لها السلام والامن والازدهار.

ان الحروب العدوانية التي خاضتها اسرائيل ضد العرب، في عام ١٩٥٦ على مصر، ثم في حزيران عام ١٩٦٧ على مصر وسورية بخاصة والعرب بعامة، وما كان من نتائجها السلبية على الانظمة التي تبنت الدعوة الى القومية العربية والوحدة وتحالفت مع الاتحاد السوفياتي السابق وكذلك حرب اكتوبر عام ١٩٧٣ ثم غاراتها المتكررة على لبنان والمقاومة الفلسطينية والتهديدات الصريحة للاردن وسورية واي بلد عربي يعارض السياسة الغربية، **ان هذا كله قد زاد من قناعة الغرب ولا سيما الولايات المتحدة الامريكية باهمية دعم اسرائيل واعتبارها القوة الاساسية التي يمكن الاعتماد عليها في حماية المصالح الغربية،** واصبحت كلب الحراسة لهذه المصالح على حد تعبير احد الصحفيين البريطانيين **ولقد تضاعفت المساعدات المادية والعسكرية لاسرائيل بعد حرب حزيران حيث اثبتت قدرتها على الردع والتاديب للحكومات العربية المعادية للغرب.** لقد كان من نتائج قيام اسرائيل وممارستها العدوانية ان الاقطار العربية ولا سيما المجاورة لها زادت من الانفاق العسكري وتقوية جيوشها، غير ان الكثير من الانظمة قد تسلمت السلطة عن طريق الانقلابات العسكرية وبذريعة المواجهة لخطر اسرائيل، ولكن بعد كل هزيمة ينكشف فيها عجز هذه الانظمة. او بعد اخفاقها في معالجة الاوضاع الاقتصادية المتردية، يزداد الحكام تشبثا بالسلطة. ويمارسون في الوقت نفسه، المزيد من الارهاب والدكتاتورية بدلا من اعادة الحياة الديمقراطية وتعميقها.

٣- مخططات الاضعاف والتفتيت للعرب:

لالقاء الضوء على الاستراتيجية الاسرائيلية تجاه العرب ومن ورائها الصهيونية والامبريالية ننقل ما ذكره المؤرخ الصهيوني (اوبيدينيون) وهو من ابرز المحللين والخبراء في اسرائيل (شغل منصب مستشار لمناحيم بيغن) وذلك في دراسة له حول استراتيجية اسرائيل في الثمانينات. ومما جاء فيها «ان **الخيار الوحيد امام اسرائيل في صراعها مع العرب هو تفسيخ وتجزئة الامة العربية وانهائها بنشر الفوضى والحروب الاهلية، ومع الجيران واثارة النزعات الطائفية والعنصرية في جميع الاقطار العربية بما في ذلك مصر. ففي المشرق العربي يجب تقسيم لبنان وسورية الى دويلات طائفية، وتقسيم العراق الى دويلات كردية في الشمال وسنية في الوسط وشيعية في الجنوب... اما في المغرب العربي فيجب اثارة قضايا الحدود والمناطق المختلفة حولها الى صراعات دموية، وحروب تنتهي بتمزيق الرابطة العربية واحلال الروابط القطرية او العنصرية محلها.** واستنادا الى هذه الاستراتيجية وتصريحات الزعماء الصهاينة وبخاصة مواقف اسرائيل العملية وسياستها الفعلية، نستطيع القول مع وافر الثقة والاطمئنان. **انها لا تريد السلام لانه يؤدي لترسيم حدودها وقيام دولة فلسطينية بجانبها، ومن ثم تقييد حريتها في تحقيق استراتيجيتها التوسعية وتحقيق النظرية الصهيونية المبنية على مزاعم دينية في العودة الى ارض الميعاد حيث ورد في التوراة** (الاصحاح ١٥ والاية ١٨) «لنسلك اعطي هذه الارض من نهر مصر الى النهر الكبير نهر الفرات».

ولعل الفتوى التي اصدرها حاخامات اسرائيل الكبار عام ١٩٨٩ خير دليل على ذلك ورد في فتواهم: ان اي تخل عن اجزاء من ارض اسرائيل خروج عن الدين اليهودي وكفر بكتبه المقدسة نصا وروحا.

وهذه الفتوى تعبير عن رأي عام يزداد تصلبا ويعتمد عليها حكام اسرائيل.

ومن خلال هذا كله نستنتج ان صراع الامة العربية مع الصهيونية واسرائيل هو صراع وجود لا مصالح وحدود بينما صراعها مع الامبريالية صراع مصالح وتضارب في الاهداف وهذا قابل للتبدل والتغيير مع الزمن. ومن الجدير بالتأثير في هذا المقام ويدعو الى التأمل والتفكير، ليس فقط التصريحات المذكورة على اهمية ما تكشف عنه من نوايا اسرائيل التوسعية، وانما ما تقوم به من تصرفات وتدابير عملية في ارض الواقع. فهو الاهم والاكثر خطورة كالاستمرار في مصادرة الاراضي حيث بلغت نسبة المصادرة ٥٥٪ من الضفة الغربية واكثر من ٣٣٪ في قطاع غزة. وفي بناء المستعمرات واغراق السكان، وبالذات في القدس الشرقية وفي سلب المياه وتصحير الاراضي الفلسطينية المحتلة الصالحة للزراعة، وفي تهديم المؤسسات الصناعية والتربوية (كتعطيل الجامعات والمدارس). وكذلك في ضرب الانتفاضة وانهائها بشتى الوسائل والسبل المتاحة.

وعندما وقعت الحرب بين العراق وايران في ايلول لسنة ١٩٨٠ اجمعت البحوث والصحافة الاسرائيلية على ان هذه الحرب نعمة الرب لاسرائيل لانها اشغلت الامة العربية عنها، وخففت ضغطها عليها، وازالت عوامل التهديد لها باستمرارها وتقسيمها للعرب والمسلمين. وقد صرح اسحق رابين وزير الحرب الاسرائيلي في حينه قائلا **في اللحظة التي ستتوقف فيها الحرب العراقية الايرانية سابادر بمطالبة الحكومة بزيادة ميزانية الجيش.** ومع استمرار الحرب بدات اسرائيل تقدم الدعم لايران بالسلاح وبالخبرة العسكرية والتأييد السياسي وممارسة الضغوط على الدول الصديقة لها لكي تساند ايران ضد العراق. وقد انكشفت عدة شبكات اسرائيلية لتهريب السلاح من امريكا والمانيا وبريطانيا وغيرها. كما انكشف التعاون التسليحي بين امريكا وايران عن طريق اسرائيل لادامة الحرب واضعاف العراق وهو ما عرف بفضيحة ايران غيت او الكونترا ايران.

يقول باتريك سيل الكاتب البريطاني المختص بشؤون الشرق الاوسط ان الغريزة السائدة لدى اسرائيل هي السيطرة على العرب وردعهم بالقوة المتفوقة وتفتيت الجبهة العربية باي ثمن بدلا من البحث عن سلام مستقر من خلال التسوية والتنازلات.. وبعد ابعاد مصر فان سورية لا تشكل مشكلة عسكرية.. اما المطالبة بحدود يمكن الدفاع عنها، وتعني البقاء على نهر الاردن وفي الجولان، فقد انتهت الى الاختلاط مع النزعة التوسعية الكامنة في الصهيونية منذ زمن بعيد.

ويرى سيل ان مهمة اسرائيل لم تقتصر على صب الزيت على نار الحرب العراقية الايرانية وانما كان لها يد في اشعالها عن طريق معلومات غير مباشرة سربتها هي واصدقاء امريكا في المنطقة عن ضعف الجيش الايراني واغراء العراق بالحرب.

ان اسرائيل لن تقف عند حد التعاون مع ايران في عهدين متناقضين، عهدي الشاه وخميني، بحكم شعورها بضرورة اشغال العراق بخاصة والعرب بعامة عن مجابهتها، **وانما سعت لايجاد علاقات صداقة وتحالف مع الدول الاخرى المجاورة للوطن العربي كتركيا واثيوبيا.** وكانت في الوقت نفسه تسرع لدعم حركات التمرد والانفصال في الوطن العربي كالاكراد في شمال العراق والمتمردين في جنوب السودان.

٤- مواطن الضعف في الكيان الصهيوني:

بقي لنا ان نشير باختصار الى عوامل الضعف والسلبيات في واقع اسرائيل ومستقبلها حتى تكون نظرتنا الى الصراع العربي الاسرائيلي واقعية، وبعيدة عن التشاؤم او وهم الدعاية القوية للصهيونية والامبريالية.

تعاني اسرائيل الكثير من الصعوبات السياسية والعسكرية ومن المشكلات الاقتصادية والاجتماعية، وقد يتحول بعضها الى ازمات متفاقمة وتوهن عزيمتها وتلجم اندفاعها في تحقيق اهدافها وفق خططها المرسومة. او انها تحول دون تنفيذ العديد منها. **ويذهب المحللون العلنيون الى ان اسرائيل في طريقها الى الانقراض وانها ستختفي في غضون الربع الاول من القرن المقبل** وان اللورد كارادون البريطاني الذي صاغ قرار مجلس الامن رقم (٢٤٢) كتب حول سياسة اسرائيل ومما قاله هناك امكانية واقعية لتدمير اسرائيل ان تقوم هي بتدمير نفسها اذا استمرت سياستها التوسعية في احتلال الاراضي العربية. ليس هناك بلد ولا حتى الولايات المتحدة الامريكية بامكانه ان يدعم مثل هذه السياسة الى الابد. والدول العربية الان قوية بالمال والطاقة. وقد تخسر عدة معارك ولكنها لن تخسر الحرب.

ويقول الرئيس الامريكي الاسبق نيكسون: على الرغم من صداقتنا فان اسرائيل لا تستطيع ان تعيش للابد كجزيرة في بحر الكراهية.

ومهما يكن من امر هذه التغيرات او التوقعات فان من المناسب ان نلاحظ في هذا الصدد الظواهر التالية:

- **على الصعيد السياسي:** فان الصراع بين حزبي العمل والليكود يصل احيانا الى درجة من الحدة يدفع نواب الحزبين الى تبادل الاتهامات والتشابك بالايدي في الكنيست، كما ان توازن القوة بينهما كثيرا ما شل حركة الدولة واجبرها على استرضاء الاحزاب الصغيرة وحتى الافراد بمناصب وزارية مع التنازل لهم عن بعض القناعات والمواقف السياسية. وهذه الحالة قادت الحكومة **(الاسرائيلية) في عهد الليكود الى سياسة التطرف التي ادت في العديد من المناسبات الى عزلة (اسرائيل) في المؤسسات الدولية والى انجاح العرب في هيئة الامم المتحدة بادانتها واعتبار الصهيونية حركة عنصرية.** ولولا الدعم الامريكي واستخدام الفيتو لمصلحتها لتعذر عليها البقاء في هيئة الامم والمؤسسات التابعة لها، ثم ان العلاقة الاستراتيجية الراهنة بين الولايات المتحدة الامريكية واسرائيل قائمة على تبادل المصالح. **ولكن من يستطيع ان يجزم بان هذه المصالح ثابتة وفق هذه الصيغة القائمة ومستمرة الى الابد.** اليست قابلة للتبدل والتغيير عندما تصبح للعرب قوة موحدة مؤثرة سياسيا واقتصاديا، فتضطر الادارة الامريكية للتعامل معها بما يحافظ على المصلحة الامريكية؟ لم تكن دول اوروبا متبنية لاسرائيل بشكل قوي وتام قبل الحرب العالمية الثانية ثم تقلص دعمها لها بعد هذه الحرب؟ الم تقف الادارة الامريكية نفسها في عهد الرئيس الامريكي الاسبق ايزنهاور موقفا مخالفا لسياسة اسرائيل ورغبتها وقت العدوان الثلاثي على مصر عام ١٩٥٦، الايمكن ان يتكرر ذلك في المستقبل عندما تكون الظروف العربية والدولية مواتية للعرب؟

وعلى **الصعيد الاجتماعي:** برزت ظواهر التفسخ الاجتماعي وتفاقم بعضها فالعشرات من المسؤولين، ومن الذين تسلموا مراكز عليا اتهموا بالغش والتلاعب والسرقة والرشوة والاحتيال، والتهرب من الضرائب وقد تناولت الصحف الاسرائيلية هذه الظواهر السلبية بصراحة وعلق بعضهم قائلا «ان **الفساد لم يترك مؤسسة من مؤسسات المجتمع دون ان يطالها. حتى القضاء الاسرائيلي صار من بين المؤسسات التي تعج بالفساد وانتشار المحسوبية والرشاوي**»، كما تفشت في داخل الجيش حوادث الاغتصاب وتعاطي المخدرات وفضائح اجهزة الامن (الشين - بيت). وانتشرت الجرائم على نطاق واسع حتى بلغت في تل ابيب وحدها اكثر من (٧٠) الف جريمة عام ١٩٨٦ حسب المصادر الرسمية لاسرائيل. ومن بينها جرائم التمييز العنصري التي تعمق التفسخ الاجتماعي والسياسي. هذا بالاضافة الى بروز العصبيات والمناحرات بين كل من اليهود المهاجرين من فرنسا وبريطانيا وامريكا وبين يهود غربيين وشرقيين. مع تسلط الغربيين وتمتعهم بمراكز القوة والنفوذ في الدولة والمجتمع، وكذلك الصراع بين العلمانيين والمتدينين الذي ادى الى صدامات دموية والتهديد بحرب اهلية.

وعلى **الصعيد الاقتصادي:** يعتقد بعض الخبراء الاقتصاديين ان اسرائيل ستحتاج الى ما يقارب من ٢٢ بليون دولار كمساعدات في مطلع القرن القادم، لكي تحافظ على مستوى معيشتها الراهنة، **ومن غير الممكن ان تقدم لها الولايات المتحدة الامريكية وحلفاؤها ومعهم الجاليات اليهودية هذا المبلغ الضخم في كل عام.** وستحتاج سنويا الى عشرة مليارات دولار للانفاق العسكري من اجل المحافظة على التوازن العسكري مع الدول العربية كما ان بعض البحوث المتعلقة بالمساعدات المالية لاسرائيل من اليهود في الخارج كشفت انها في تناقص مستمر. ففي حين انها بلغت (٨٨٣٣) مليون دولار ما بين (١٩٧٣ - ١٩٧٥) انخفضت الى (١٥٨٣) مليون دولار ما بين عامي (١٩٧٦ - ١٩٧٨). وكذلك تقلص حجم الاستثمارات اليهودية في داخل اسرائيل الى النصف حيث كان بليون دولار عام ١٩٧٢ فاصبح نصف بليون دولار عام ١٩٧٩م. واذا اضفنا الى ذلك كله ما تواجهه من تضخم وازمات اقتصادية وشح المياه واستمرار المقاطعة العربية للمنتوجات الاسرائيلية، ادركنا الصعوبات الجمة التي تعانيها. وبعد فهل توجد سوابق في التاريخ القديم والحديث تدل على امكانية بقاء واستمرار دولة مستقلة اذا ما اعتمدت في القسم الكبير من وجودها الاقتصادي على المساعدات الاجنبية والخارجية كما هو واقع الامر مع اسرائيل؟!

- **وفيما يتصل بالهجرة:** فقد خيم على اسرائيل قلق كبير من تقلص الهجرة الوافدة اليها مع تزايد الهجرة المعاكسة. بالاضافة الى تزايد عدد العرب في فلسطين بنسبة اكبر من تزايد عدد اليهود الامر الذي يجعلهم في المستقبل اقلية بالنسبة للعرب. زد على ذلك تضخم عدد السكان العرب في الاقطار العربية المجاورة. وما يتبعه من زيادة القوة البشرية والعسكرية والاقتصادية والتكنولوجية.

صحيح ان فتح باب الهجرة لليهود من الاتحاد السوفيتي السابق على نطاق واسع وكثيف مع العمل على حصر توجهها الى اسرائيل، قد عوض عن تزايد الهجرة المعاكسة، ووضع حدا مؤقتا للقلق الذي كان سائدا في اسرائيل. ولكن هذه الهجرة الجديدة لم تكن بدافع الحماس والقناعة بالاهداف الصهيونية وبضرورة الدفاع عن اسرائيل واهدافها التوسعية كما كان الامر مع المهاجرين الاوائل. **وانما لرغبتهم بالخروج من حالة الكبت والمعاناة التي عاشوها في الاتحاد السوفيتي السابق الى حياة جديدة يتمتعون فيها ببعض الحرية والحياة الديمقراطية. ولكن سرعان ما اصطدموا بالواقع.** الذي لمسوه في داخل اسرائيل واكتشفوا انه لم يتطابق مع امالهم وتصوراتهم عن الحياة فيها. ومن المشكلات التي واجهتهم بعد وصولهم اليها مباشرة قضية السكن المريح والعمل الذي يضمن لهم الحد الادنى من الحياة الطبيعية اللائقة. هذا فضلا عن الشعور بالقلق من اضطراب الاوضاع السياسية والاقتصادية **والشعور بالخوف من احتدام الصراع مع العرب ولا سيما مع استمرار الانتفاضة في الاراضي المحتلة واحتمالات امتلاك العرب لقوة عسكرية رادعة لعربدة اسرائيل السابقة واستمرار عمليات الثأر والانتقام الفدائي عبر الحدود العربية المجاورة وتصاعد النقمة على غطرسة اسرائيل وتحديها للعرب، ومن ثم استبعاد وفشل محاولات التطبيع التي سعت لفرضها بالتعاون مع امريكا وبعض الحكام العرب وفق اتفاقيات كامب ديفيد.**

واخيرا وليس اخرا اذا كانت اسرائيل تستمد قوتها الاساسية من ضعف العرب فهذا يعني ان وصول العرب في المستقبل الى صيغة اتحادية او تضامنية متينة. وهو امر ممكن يؤدي الى هزيمة اسرائيل في اي حرب تخوضها مع العرب. وهزيمتها في معركة واحدة تعني نهايتها بينما اذا هزم العرب مرات عديدة، تبقى لهم قوة قادرة على الصمود واستئناف القتال ونقول هذا مع افتراض ان العرب في المستقبل لن يكونوا عاجزين عن امتلاك الاسلحة الاستراتيجية، الكيماوية والذرية، كما امتلكتها اسرائيل وان القوى المنحازة لها، مهما تكن غاشمة وجبارة لا تستطيع ان تمنعها عن العرب وتسمح بها لاسرائيل وحدها في المنطقة العربية.

يتبع..

شكرا للعدو!!

● د.عدنان جابر

الخطوة الاجرامية التي اقدمت عليها السلطة التنفيذية الاسرائيلية بابعاد ٤١٥ فلسطينيا الى لبنان، والقرار الاكثر اجرامية الذي اتخذته السلطة القضائية حين رفضت محكمة العدل العليا الاسرائيلية طلب الاستئناف لاجل اعادتهم الى وطنهم، هذه الخطوة وهذا القرار رغم فظاعتهما ومع فظاعتهما، الا انهما يحدثان وسيحدثان تفاعلات تجعلنا نقول ما يقوله المثل العربي "رب ضارة نافعة"

الان وبعد عملية الابعاد، حدثت عملية تقارب بين حركة "حماس" ومنظمة التحرير الفلسطينية والفصائل المنضوية تحت لوائها. هذا التقارب الذي كان يجب ان يتم قبل ذلك بزمن بعيد، لان الجميع ابناء شعب واحد، يواجه عدوا واحدا يستهدف الارض والقضية والمصير، ويستهدف كل الايديولوجيات عدا الايديولوجيا الصهيونية!

الان ينتفض الشعب الفلسطيني بكل مكوناته ومواقعه، في فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ وعام ١٩٦٧ والشتات، تضامنا مع المبعدين واستعدادا لمواجهة مخاطر قادمة، لدرجة تجعلنا نقول ان عملية خطف وقتل الجندي الاسرائيلي "نسيم توليدانو" وعملية الابعاد التي اعقبتها والتفاعلات التي احدثتها لدى الشعب الفلسطيني قد جدد اوار مرجل الانتفاضة، جعلنا امام طور جديد لها، مستوى آخر او انتفاضة جديدة.

وهكذا بعد ان كان ثمة خوف على الانتفاضة من الانطفاء، بسبب هبوط ايقاعها وروتينها، او بسبب معضلاتها ومشاكلها، وخلافات ابنائها، وانقسامهم بصدد المفاوضات والتسوية، يأتي الصراع ذاته ليصب الوقود ويعلي اللهب، ويأتي العدو الصهيوني ذاته ليؤجج التناقض التناحري والرئيسي بين الاحتلال الصهيوني والشعب العربي الفلسطيني، ويزيح الى الخلف التناقضات غير التناحرية والثانوية بين ابناء الشعب الفلسطيني الواحد، ويأتي اسحق رابين ذاته الذي كان رئيسا للاركان في حرب حزيران عام ١٩٦٧ ليثبت ان الايديولوجيا الصهيونية هي المرجع والقول الفصل للسياسة الاسرائيلية، وليس السلام مع العرب، وان المطلوب من الفلسطينيين ان يسكتوا على احتلال وطنهم وان لا يحتجوا ولا ينتفضوا بل يخرسوا ويذعنوا لـ"شعب الله المختار" والغزو الصهيوني واسلحته الفولاذية والخشبية والغازية والابعادية!

الان على الفلسطينيين ان يجعلوا من عملية الابعاد مفصلا صراعيا حيويا لتأجيج النضال الوطني الفلسطيني بكل اشكاله ضد المحتل الاسرائيلي، وعليهم الا يسمحوا لعملية الابعاد هذه ان تمر، هكذا مثل جرائم سابقة، لم تقابل بغير التنديد والشجب والردود الانفعالية المؤقتة.

عملية الابعاد حجر كبير سقط في ماء الصراع وهو يحدث دوائر تتسع وتتسع، والمطلوب من الفلسطينيين ان يثبتوا للعالم، باقوى ما يكون، انهم شعب موحد حول قضيته واهدافه الوطنية وان يثبتوا لانفسهم قبل غيرهم، انهم قادرون على تمثل منطق الديمقراطية الوطنية بين ابناء شعب له قضية تحررية، منطق الاختلاف لا منطق التماثل، منطق ""انا والاخر" وليس منطق "انا واقصاء الاخر" اي تعايش كل طبقات وفئات الشعب الواحد في بوتقة النضال من أجل القاسم الوطني المشترك، مصلحة الشعب الفلسطيني ضد الاحتلال الصهيوني، من اجل الحرية والاستقلال والدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس.

الان ثمة فرصة للفلسطينيين لاعلاء شأن القضية الفلسطينية مجددا وبصوره اقوى واسطع، واعلاء مكانة النضال الوطني الفلسطيني واعادة الاعتبار لحركة التحرر الوطني الفلسطيني كي تكون مركز جذب ومعقد آمال للشعوب العربية، مثلما كانت في زمن مضى بل وبدرجة ارفع واسمى لان العالم قد تغير كثيرا والمخاطر المحدقة زادت واشتدت كثيرا.

اذا تراجعت اسرائيل عن قرارها وعاد المبعدون الى وطنهم وعائلاتهم فان ذلك سيعتبر نصرا كبيرا على العدو سينعش آمالنا ويمدنا بحوافز جديدة للنضال والاصرار على تحقيق اهدافنا.

واذا لم تتراجع وظل المبعدون في العراء والبرد والمجهول فان القضية ستتفاعل ولكن تفاعلها يعتمد على العرب قبل العالم، وعلى الفلسطينيين قبل غيرهم من العرب.

بصراحة ووضوح علينا الا نسمح لهذه الجريمة ان تنضم الى جرائم سابقة وقعت لما يسمونه في القانون "التقادم الزمني" فمرت وتجسدت وتحولت الى احداث تم تسجيلها ليس الا.

ما يؤخذ علينا نحن العرب، اننا نشتغل باسلوب الهبات والفزعات والانفعالات الانية الموسمية، لا تشدنا الا المجازر الكبيرة والجرائم الفاقعة والاهانات الكبيرة، اي اننا نعمل بالصدمة ولا نلتفت لجداول الدم الصغيرة والقتل بالمفرد والاهانة اليومية وعمليات الابعاد الصغيرة التراكمية، ويفتقر شغلنا لسيرورة مثابرة تجعل منه سلسلة مترابطة الحلقات، ولا يتسم فكرنا بذاكرة حية تتمثل الماضي بحيوية فيلتصق بالحاضر بحرص وانتباه ويستشرف المستقبل بعملية وتبصر.

هذه ليست اول عملية ابعاد يقوم بها عدونا وهؤلاء ليسوا المبعدين الوحيدين لقد جرت مئات من عمليات الابعاد واكثر من نصف الشعب الفلسطيني مبعد عن وطنه بصورة او باخرى منذ عام ١٩٤٨ وحتى الان، غير ان عملية ابعاد الـ (٤١٥) فلسطينيا هذه في حجمها واسلوبها وظروفها يجعل منها حدثا ليس عاديا بل جريمة لها وقع خاص، وخطوة لها تفاعلاتها ونقطة في الصراع لها احتمالاتها ومخاطرها الجمة.

علينا ان نلتفت مجددا الى جذر كل عمليات الابعاد والاهانات التي تعرض ويتعرض لها الشعب الفلسطيني - الاحتلال الصهيوني لفلسطين وعلينا ان نشدد حرصنا على تحقيق هدفنا - انهاء الاحتلال الصهيوني ونيل حريتنا وتحقيق دولتنا، وعلينا ان نؤكد ايماننا بان لا تعايش مع الصهيونية التي تريد ان تجعل من العرب عبيدا والصهاينة اسيادا الى الابد.

لم تجد اسرائيل احدا يدافع عن عملية الابعاد التي قامت بها، ولم تحصل هذه المرة على "فيتو" امريكي يدعمها، ولا تزال التفاعلات مستمرة وعلى العرب قبل اصدقائهم في العالم وعلى الفلسطينيين قبل اشقائهم من العرب، ان يحولوا الاستنكار النظري للجريمة الى الغاء عملي لها.

الان لا نحتاج الى فضح اسرائيل على اهمية ذلك، فاسرائيل مفضوحة، وستنفضح اكثر، المهم معالجة قضيتنا التي طالت واستطالت، وهي ان بيننا وبين النصر "سوء طالع" هذا ما نحتاج اليه نصر وحرية.

اما المبعدون الصابرون في جنوب لبنان، هذه الكوكبة من الكوادر المثقفة المناضلة المؤمنة من الشعب الفلسطيني فانهم في محنتهم وبردهم وقلة طعامهم وشحة مائهم وصيامهم وصمودهم يقولون لنا ما يقوله مثل يوناني:

"قطرة الماء لا تحفر الصخر بقوتها.. بل بدأبها"!

مندوبا عن جلالة الملك

السمرة يرعى حفل اختتام مهرجان المسرح الاردني الثاني

عمان – بترا – مندوبا عن جلالة الملك الحسين رعى الدكتور محمود السمرة وزير الثقافة في المركز الثقافي الملكي مساء امس حفل اختتام فعاليات مهرجان المسرح الاردني الثاني الذي نظمته وزارة الثقافة بالتعاون مع رابطة الفنانين الاردنيين.

والقى السيد محمد ناجي عمايرة امين عام وزارة الثقافة كلمة رفع فيها اسمى ايات الشكر والعرفان الى جلالة الملك الحسين وسمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد على الرعاية السامية للمهرجان ولجميع نشاطاته مما كان له اكبر الاثر في دعم الحركة الثقافية وتطويرها.

وقال لقد كان العام الحالي حافلا بالعمل المتصل لما فيه خير الوطن ودعم المسيرة الثقافية والفنية وكانت الحصيلة ايجابية ومتميزة وباعثة على التفاؤل مشيرا للانجازات التي تحققت والطموحات المستقبلية.

واشاد في كلمته بالجهود الكبيرة التي بذلتها اللجنة العليا المنظمة للمهرجان واللجان الفرعية المنبثقة عنها لدورها في تنظيم المهرجان. ودعا القطاع الخاص الى تعزيز روح المبادرة لدعم المسرح والحركة الثقافية مشيدا بالدور المهم الذي نهض به القطاع الخاص خلال العام الحالي.

وقال نتطلع لمزيد من العمل والعطاء لتحقق نقلة نوعية على كل مستويات الابداع.

وبعد ذلك وزع السيد الوزير الشهادات التقديرية والجوائز على المشاركين في المهرجان والقائمين عليه.

وتضمنت فعاليات المهرجان الذي استمر اسبوعين عرض خمس مسرحيات مشاركة في مسابقته الرئيسية واربع مسرحيات عرضت على هامش المهرجان اضافة الى اقامة معرض للكتاب المسرحي وملصقات مسرحية تصور تطور الحركة المسرحية الاردنية منذ خمسين عاما بالاضافة لندوة فكرية خاصة بالمهرجان تحت عنوان «جمهور مسرحي ام مسرح جماهيري».

وقد نظم المهرجان بجهود تطوعية ودعم مادي من المؤسسات الاقتصادية الوطنية الاردنية، وهو ثاني مهرجان مسرحي يقام خلال العام الحالي بعد مهرجان الطفل الاردني الاول.

غالي يطالب الحلفاء بالبقاء بضعة اسابيع اضافية في الصومال

لاهاي – ا.ف.ب – اعلن الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي مساء امس الاول الاربعاء، انه يعتزم ان يطلب من قوات الحلفاء الموجودة في الصومال البقاء اسابيع اضافية اذا لم يستقر الوضع حتى ٢٠ كانون الثاني المقبل.

واوضح غالي، في مقابلة مع التلفزيون الهولندي، انه سيوصي بتمديد مهمة القوات الموجودة في الصومال، في نطاق عملية اعادة الامل اذا تعذر ارسال قوات للامم المتحدة او قوات لحفظ السلام لتحل محلها في العشرين من الشهر المقبل.

واضاف لا احبذ الالتزام مسبقا بتاريخ محدد، لان لا احد يعرف كيف سيتطور الوضع.

بعد ٨ ساعات من المشاورات الثلاثاء الماضي

مجلس الامن يرجئ اعلانين حول العراق والمبعدين بسبب الخلافات الاميركية مع دول عدم الانحياز

نيويورك – الامم المتحدة – وكالات – قال دبلوماسيون ان خلافات نشبت بين الولايات المتحدة ودول عدم الانحياز ادت الى الحؤول دون اصدار اعلانين رسميين لمجلس الامن مساء امس الاول في نيويورك حول العراق من جهة وحول الفلسطينيين من جهة اخرى.

وكشفت المصادر نفسها ان الدول الست الاعضاء في مجلس الامن من مجموعة عدم الانحياز رفضت توقيع مشروع اعلان حول مواصلة البرنامج الانساني للامم المتحدة في العراق بسبب معارضة الولايات المتحدة مشروع نص اخر حول الفلسطينيين الـ ٤١٥ الذين ابعدتهم اسرائيل اخيرا.

وبعد ثماني ساعات من المشاورات غير الرسمية ومحاولات التسوية حول بعض الفقرات في الوثيقتين اكتفى الرئيس الحالي لمجلس الامن شيتمايا غاريخان (الهند) بتلاوة اعلان ثالث حول برنامج السلام للامين العام للامم المتحدة بطرس غالي.

واعرب الدبلوماسيون عن الامل في ان يتمكنوا من تجاوز خلافاتهم امس الخميس.

وعقد مجلس الامن اجتماعا امس الخميس لمناقشة مشروعي بيانين ينتقد احدهما اسرائيل لابعادها ٤١٥ فلسطينيا الى لبنان وينتقد الاخر العراق لعرقلته ارسال معونات انسانية للاكراد.

وكان المجلس قضى ثماني ساعات يوم الثلاثاء الماضي في مناقشة البيانين ولكن مع اقتراب عام ١٩٩٢ من نهايته ارجأ المجلس اجتماعاته دون الاتفاق على نصوص.

وسعت الولايات المتحدة الى تخفيف بيان مقترح يعرب عن القلق بشأن الاوضاع اللاانسانية التي يواجهها الفلسطينيون المبعدون الى ارض مهجورة بين القوات الاسرائيلية واللبنانية ويردد مجددا ادانات سابقة لعملية الطرد.

وردا على ذلك اعترض اعضاء من الدول غير المنحازة بينها المغرب وزيمبابوي وجزر الراس الاخضر والهند وفنزويلا والاكوادور على بيان متشدد ضد العراق كانت الدول الغربية الاعضاء بالمجلس اعدته.

ويجب ان تحظى البيانات التي تقل درجة عن القرارات بموافقة جميع الاعضاء الخمسة عشر بالمجلس وعلى ذلك فأي دولة عضو لها حق رسمي للنقض (الفيتو).

ولكن المجلس لا يبحث القيام بأي رد فعل للاعمال العسكرية في جنوب العراق حيث اسقطت الولايات المتحدة طائرة عراقية فوق منطقة حظر الطيران وذلك في اشارة ضمنية الى ان منطقة حظر الطيران تقيمها الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا لا الامم المتحدة.

واذا لم يوافق مجلس الامن على مشروعي البيانين امس فان مجلسا جديدا سيبدأ مناقشتهما من البداية الاسبوع القادم.

وسيضم المجلس خمسة اعضاء جددا اعتبارا من عام ١٩٩٣ هم البرازيل وباكستان واسبانيا ونيوزيلندا وجيبوتي حيث تحل محل الاكوادور وزيمبابوي والهند والنمسا وبلجيكا.

ويضم المجلس خمسة اعضاء اخرين غير دائمين تنتهي مدة عضويتهم التي تستمر سنتين في نهاية عام ١٩٩٣ وهم جزر الراس الاخضر والمجر واليابان والمغرب وفنزويلا. والاعضاء الخمسة الدائمون هم الولايات المتحدة وروسيا والصين وبريطانيا وفرنسا.

كيف لم توقع ستارت اوتماطل لتحسين مكانتها الدولية

تنفيذ معاهدة ستارت ٢ الأمريكية الروسية للحد من التسلح رهن بتصديق أوكرانيا عليها

واشنطن – رويتر – اشادت روسيا والولايات المتحدة باتفاقهما الجديد لاجراء خفض كبير في الاسلحة النووية بمقدار الثلثين لكن مدفعهما اصبح رهينة لاوكرانيا التي لا تظهر اي علامة مبكرة على التعاون.

وتتجاوز معاهدة ستارت ٢ التي سيوقعها الرئيس الامريكي جورج بوش والرئيس الروسي بوريس يلتسين يوم الاحد القادم في منتجع سوتشي المطل على البحر الاسود اي اتفاقات سابقة للحد من التسلح وستعود بترسانة الاسلحة النووية لدى الولايات المتحدة وروسيا الى المعدلات التي كانت عليها في الستينات والسبعينات.

ويقوم كل من الجانبين بموجب هذه المعاهدة بخفض اجمالي الرؤوس الحربية النووية الاستراتيجية التي لديه الى عدد يتراوح بين (٣,٠٠٠) و(٣,٥٠٠) بحلول عام ٢٠٠٣ من المعدلات الحالية التي تبلغ نحو ١٠,٠٠٠ راس حربية لدى كل من الجانبين.

وتقضي المعاهدة بازالة معظم الاسلحة الاستراتيجية التي تحمل رؤوسا حربية متعددة وتشمل الصواريخ الثقيلة العابرة للقارات وخاصة صواريخ اس اس ١٨ الروسية.

وقبل ان يصبح من الممكن تطبيق معاهدة ستارت ٢ وهي اتفاق امريكي روسي محض توجد معاهدة اخرى يجب التصديق عليها وتنفيذها وهي معاهدة ستارت ١.

وتسببت اوكرانيا وهي طرف في معاهدة ستارت ١ في تأخير تنفيذها حتى الان رغم وعود كييف للغرب من ناحية والترغيب والتهديد من جانب واشنطن من ناحية اخرى.

ويشعر بعض الخبراء الامريكيين بالقلق بشأن التردد المتزايد من جانب اوكرانيا لتسليم ١٦٧ راسا نووية على اراضيها حتى ان الجانبين الامريكي والاوكراني بحثا في الاونة الاخيرة احتمال قيام الجيش الاوكراني في مرحلة بالاستيلاء على السيطرة على هذه الاسلحة من قيادة الاسلحة الاستراتيجية المركزية في روسيا. ويخشى الاوكرانيون من ان الروس قد يحاولون تخريب ذلك في اطار اجراء مضاد وقائي.

وقد تم التصديق على معاهدة ستارت ١ التي تخفض الاسلحة النووية لدى الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي سابقا باقل من ٣٠ في المئة بواسطة روسيا والولايات المتحدة وقازاخستان. لكن لم تصدق عليها روسيا البيضاء التي لا تمثل مشكلة واوكرانيا التي ينظر اليها على انها تمثل مشكلة.

وكانت اوكرانيا وقازاخستان وروسيا البيضاء قد اتفقت في وقت سابق من العام الماضي على التخلص من الاسلحة النووية وترك روسيا لتصبح الدولة الوحيدة المتبقية من الاتحاد السوفياتي سابقا التي لديها ترسانة نووية.

وطمأن مسؤولون اوكرانيون بينهم الرئيس ليونيد كرافتشوك واشنطن من ان برلمان اوكرانيا سيصدق على معاهدة ستارت ١ هذا العام.

لكن البرلمان لم يفعل ذلك في كانون الاول ويقول مسؤولون اوكرانيون الان انه من غير المرجح ان يتم التصديق على هذه المعاهدة قبل شباط او اذار القادم.

وارجأت اوكرانيا التوقيع على معاهدة عدم انتشار الاسلحة النووية ووعدت بان تصبح دولة غير نووية.

وقالت روسيا انها لن تنفذ معاهدة ستارت ١ اذا لم تصدق عليها اوكرانيا. وربطت الولايات المتحدة تنفيذ المعاهدة بتصديق جميع الاطراف عليها.

وتستخدم اوكرانيا الاسلحة النووية كأداة ضغط للحصول على مساعدات وضمانات امنية من الغرب لكن بعض المسؤولين يدعون الى الاحتفاظ ببعض الاسلحة على الاقل لاجل غير مسمى للحماية من اي هجوم روسي ولضمان مكانة اوكرانيا في المجتمع الدولي.

اعتقال اسرائيلي بتهمة التعاون مع حركة «فتح»

تل ابيب – اعتقلت الشرطة الاسرائيلية قبل حوالي اسبوع رفائيل ابراهام من سكان مدينة مبشلن ليتسيون الذي يبلغ من العمر ٤٤ عاما للاشتباه بانه التحق في صفوف حركة (فتح) وخطط للقيام بعمليات عسكرية في اسرائيل.

وذكر راديو اسرائيل ان ابراهام اعترف اثناء التحقيق معه انه جند في احدى الدول الاوروبية، وكان على اتصال مع عدد من كبار مساعدي السيد ياسر عرفات بينهم جبريل رجوب وقد اجتمع مع افراد فتح في تونس وكلف بعمليات ضد شخصيات وسمية اسرائيلية وتلقى مبلغا يتجاوز الى ثلاثين الف دولار.

وزعم الراديو ان المعتقل من ذوي السوابق الجنائية، وقد ادين بمخالفات تتعلق بالمتاجرة بالمخدرات وبترويجها. وما زال التحقيق معه مستمرا.

---

(٨) ماتوا تحت الاقدام اول ضحايا العام الجديد

هونغ كونغ – رويتر – قال متحدث باسم الشرطة ان ما لا يقل عن ثمانية اشخاص لقوا حتفهم تحت الاقدام الليلة الماضية عندما حدث تدافع بين الوف المحتفلين بالسنة الميلادية الجديدة في حي للحانات والمطاعم في وسط هونغ كونغ.

اتحاد العمال المصري يرفض تطبيع العلاقات مع «الهستدروت»

القاهرة – ق.ن.ا – جدد الاتحاد العام لنقابات عمال مصر امس الخميس رفض التنظيمات النقابية المصرية تطبيع العلاقات مع التنظيم النقابي الاسرائيلي (الهستدروت) قبل حل القضية الفلسطينية وحصول الشعب الفلسطيني على كامل حقوقه المشروعة بما فيها حقه في اقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس وتحرير كافة الاراضي العربية المحتلة.

جاء ذلك في بيان اصدرته الجمعية العمومية للاتحاد امس وندد فيه باساليب المراوغة والتعنت التي تلجأ اليها اسرائيل في محادثات السلام في الشرق الاوسط الى جانب الممارسات الهمجية التي تقوم بها ازاء الفلسطينيين في الاراضي المحتلة وسياسات الطرد والعقاب الجماعي التي كان اخرها ابعاد اكثر من ٤٠٠ فلسطيني الى جنوب لبنان.

مائة جندي أميركي يغادرون عدن اثر انفجارين مؤتمر للمعارضة اليمنية يدعو لتطبيق الشريعة الاسلامية

عدن – وكالات الانباء – قال مسؤولون بالمطار ان حوالي ١٠٠ جندي امريكي كانوا يشرفون على تزويد الطائرات التي تحمل امدادات الاغاثة الى الصومال بالوقود غادروا عدن امس.

ولم يذكر المسؤولون سببا لمغادرتهم ولم يتسن على الفور الاتصال بدبلوماسيين امريكيين للحصول على تعليق.

وقالت مصادر سياسية ان هذه الخطوة ربما تكون مرتبطة بانفجارين وقعا في فندقين في عدن يوم الثلاثاء مما ادى الى مصرع سائح نمساوي وعامل في احد الفندقين.

وقال مسؤولون في المطار ان طائرتي نقل عسكريتين نقلتا كل الافراد الامريكيين ومعداتهم الى جيبوتي. وكان حوالي ١٠٠ جندي امريكي يرابطون في عدن بالاضافة الى ست طائرات نقل منذ ١٥ كانون الاول.

وصرحت مصادر من الشرطة لوكالة فرانس برس بان مرتكبي الاعتداء على الفندقين اعضاء في منظمة اسلامية متطرفة وان اعضاء هذه المنظمة تلقوا تدريبات في معسكرات توجد في دول عربية واسلامية وايضا في مدينة صعدة شمالي اليمن القريبة من الحدود مع السعودية.

من جانب اخر دعا تجمع حاشد للمعارضة منذ توحيد شطري اليمن في عام ١٩٩٠ الحكومة الى تطبيق الشريعة الاسلامية في اليمن.

وحضر نحو ١٠٠٠٠ يمني الاجتماع الحاشد الذي عقد يوم الاربعاء في ختام مؤتمر استمر ثلاثة ايام لجماعات اسلامية وقبلية نظم بعد ان ادت اعمال الشغب التي وقعت احتجاجا على زيادة اسعار المواد الغذائية في وقت سابق من هذا الشهر الى مصرع ١٥ شخصا.

وحث بيان ختامي للمؤتمر صدر امس على اقامة مصارف اسلامية واقترح ان تدخر الحكومة جزءا من عائدات النفط اليمنية للفقراء.

واعرب البيان ايضا عن رغبة المجتمعين في ان ترتدي النساء الحجاب ومنع التعليم المختلط وفرض حظر على بناء الكنائس او اصلاحها.

ودعا البيان ايضا الحكومة الى عدم تاجيل الانتخابات اكثر من ذلك. وقد اجلت الانتخابات من تشرين الثاني الماضي الى نيسان القادم مما اثار شكوك المعارضة في التزام الحكومة بشكل حقيقي باجراء انتخابات.

وقال البيان ان اول انتخابات يشهدها اليمن منذ توحيد شطريه في ايار عام ١٩٩٠ يجب ان تعقد في وقت مناسب وان يتم تشكيل لجنة شعبية للاشراف عليها.

وضم المؤتمر اساتذة جامعيين واقتصاديين وساسة ورجال دين وزعماء قبائل لمناقشة السياسات الخارجية والداخلية والاقتصادية.

وقال البيان ان اهم موضوع نوقش هو الحاجة الى تعديل الدستور لجعل القران هو المصدر الوحيد للتشريع في اليمن.

وحث الاجتماع ايضا الحكومة على توحيد قوة الجيش والشرطة وتحسين العلاقات مع دول الخليج العربية.

واتهمت جماعات معارضة الحزبين الحاكمين وهما حزب مؤتمر الشعب العام الذي يتزعمه الرئيس علي عبدالله صالح والحزب الاشتراكي اليمني بالاخفاق في توحيد القوات المسلحة.

وتضمنت التوصيات الاخرى للمؤتمر دعوة الى وقف الانفاق الحكومي المفرط ومكافحة الفساد المالي والاداري وتشكيل لجنة لتقييم الديون الخارجية.

وقال منظمو المؤتمر ان الشيخ عبد المجيد الزانداني زعيم الجناح المتشدد لحزب التجمع اليمني من اجل الاصلاح وهو اكبر حزب اسلامي في اليمن انتخب رئيسا للمؤتمر وان المؤتمر سيعقد اجتماعا ثانيا في عدن وهي معقل للاشتراكيين.

وانتخب الشيخ عبدالله حسين الاحمر وهو زعيم قبلي ذو نفوذ وزعيم التجمع اليمني من اجل الاصلاح نائبا لرئيس المؤتمر.

البطريرك صباح يؤكد ثبات موقف الفاتيكان تجاه القضية الفلسطينية

دمشق – ق ن ا – اكد البطريرك ميشيل صباح بطريرك القدس والشرق الاوسط للطائفة اللاتينية ان الفاتيكان لم يغير موقفه الثابت تجاه الحقوق الفلسطينية وذلك منذ نشأة الصراع العربي الاسرائيلي وحتى اليوم وهو مع المطالبة بالحق لجميع شعوب المنطقة وبالتحديد الشعب الفلسطيني لاسترداد حقوقه المشروعة.

واضاف ان الموقف الرسمي للفاتيكان فيما يتعلق بالمحادثات العربية الاسرائيلية هو الاسهام في عملية السلام في المنطقة وضرورة دفعها الى الامام من اجل تحقيق الهدف الذي قامت من اجله.

ونفى البطريرك صباح في تصريح لمجلة الحرية الناطقة بلسان الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين نشرته في عددها الصادر هنا امس ان تكون زيارة بابا الفاتيكان لمدينة القدس قد تقررت حتى الان.

ودعا البطريرك صباح الدول العربية كافة الى التلاحم والوحدة وتجاوز كل الخلافات الهامشية لمواجهة الاخطار الجسيمة التي تجتازها الامة العربية في هذه الفترة الحاسمة والدقيقة وقال لا بد من وجود اتحاد عربي على جميع المستويات حتى تكون الامة العربية قوية وقادرة على مواجهة كافة التحديات.

والجدير بالذكر ان البطريرك ميشيل صباح هو اول بطريرك عربي فلسطيني يتولى هذا المنصب في الشرق الاوسط الذي كان يشغله عادة بطاركة ايطاليون.

وقالت للمجلة الفلسطينية ان البطريرك صباح ادلى بهذا الحديث لها خلال زيارته الاخيرة في النصف الاخير من الشهر الملقي الى مدينة ديترويت بامريكا ولقائه [illegible] الجالية العربية والفلسطينية.

ايـ ٧ ـام

هو عام من الهموم ... !

● خليل السواحري

اي حصاد تركه لنا العام الذي مضى؟ اي هشيم واية هزائم؟ اي حزن واية ذكريات حزينة؟

ها هي امم الارض قد احتفلت الليلة الماضية بانجازاتها بما تحقق او بما هو في سبيله الى التحقق، ما عدا هذه الامة التي لم ولن تجد، ما دام هذا حالها، انجازا واحدا مشرقا تتحدث عنه او تقدمه هدية لاجيالها في العام الجديد !!

ما الذي تقدمه لاجيالنا من حصيلة هذا العام غير الهزائم والكوارث والمرارات المتناسلة واحدة اثر واحدة !!

ولعل اكثر ما يبعث المرارة في النفس ان الدخول في العام الجديد لا يعني بالنسبة لنا الخروج من نفق الهزائم التي حلت بنا او حللنا بها في العام الذي مضى، وليس ذلك فقط ولكن لعنة ما اقترفته هذه الامة بحق نفسها ستظل تلاحقها عاما بعد عام !!

وكيف لا تلاحقنا لعنة ما اقترفته ايدينا بحق العراق وشعب العراق واطفال العراق ؟!

وكيف لا تلاحقنا لعنة ليبيا ونحن نراقب الحصار يفرض عليها دون ان نحرك ساكنا لفكه او التخفيف منه؟

وكيف لا تلاحقنا لعنة الصومال ونحن الذين تركنا اطفاله ونساءه وشيوخه نهبا للجوع والعطش والذباب ورصاص المرتزقة من ابنائه، هؤلاء الذين امعنوا فيه قتلا واقتساما ونهبا وترويعا ثم تقاتلوا صلحا حين وطئت رؤوسهم بساطير رامبو وسائر جنود الارض المتقدين !!!

كيف لا تلاحقنا لعنة الصومال ونحن الذين وقفنا نتفرج على صراع ابنائه حتى مات من ابريائه اكثر من ٣٠٠ الف انسان !!

كيف لا تلاحقنا لعنة الانتفاضة ونحن الذين تركنا اهلها عزلا معزولين او اسرى في مسلخ النازيين الجدد يقتلون منهم من يقتلون ويسجنون من يسجنون ويطردون الى اللامكان واللازمان من يطردون ؟؟

كيف لا تلاحقنا لعنة من يموتون اقتتالا في بر مصر او جبال وهران او جنوب السودان او فيما حول صنعاء وتعز من يمن الوحدة المحاصر بالتآمر ؟؟

كيف لا تلاحقنا لعنة امة هانت على نفسها فهانت على الناس يتناهشها الطامعون من كل الجهات: من جهة النفط حيث ايران والجزر الضائعة او التي ستضيع ومن جهة الماء حيث تركيا واطماعها في دجلة والفرات وسدودها المشرعة (لاسرائيل والنقب !!) ومن جهة البحر حيث اسرائيل وبساطير جنودها ورؤوسها النووية واطماعها في الارض والنفط والاسواق والانسان والوجدان والتاريخ !!

كيف لا تلاحقنا لعنة عام بلغنا فيه من الهوان حدا عجزنا فيه عن ارجاع مبعد مريض الى حضن اهله او حتى ايصال [illegible] له فكيف بارجاع وطن الى شعبه او شعب الى وطنه !!

هو عام من الهزائم والمرارة، عام من الدماء والدموع والموت [illegible] من العروبة الممزقة اشلاء في مهب الريح والصقيع.

هو عام بلا فرح عام بلا لحظة امل ولا حتى لحظة من [illegible]

هو عام سوف تتمنى الاجيال القادمة لو لم يكن قد مر [illegible] ولكنها الامنية التي لن تستجاب !!

الاول من كانون الثاني في التاريخ

● ١٩٤١ / الامبراطور هيروهيتو يصرح ان قدسيته اسطورة ومفهوم خاطئ وحتى ذلك الحين كان اباطرة اليابان يعتبرون منحدرين من الهة الشمس اماتيراسو.

● ١٩٥٦ / السودان يحصل على استقلاله.

★ ١٩٥٩ / المجموعة الاقتصادية تبدأ العمل رسميا.

● ١٩٦٥ / منظمة العاصفة الجناح المسلح لحركة فتح تقوم باول عملية عسكرية ضد منشآت اسرائيلية لضخ مياه نهر الاردن.

● ١٩٦٩ / الجنرال ديغول يدين اعمال العنف المبالغ فيها التي ارتكبتها اسرائيل خلال الغارة على مطار بيروت واسفرت عن تدمير ١٣ طائرة مدنية.

● ١٩٧٢ / اعلان اتحاد الجمهوريات العربية الذي يضم مصر وسوريا وليبيا.

● ١٩٧٢ / اشتباكات في بيروت بين الجيش اللبناني ومنظمات فلسطينية.

● ١٩٧٢ / وفاة المغني والممثل الفرنسي موريس شوفالييه عن ٨٣ عاما.

● ١٩٥٦/١٢/٣١ / جون فوستر دالاس وزير الخارجية الاميركي يقدم الى الامين العام للامم المتحدة داغ همرشولد مشروعا اميركيا جديدا حول الشرق الاوسط يتضمن مساعدة اميركية اقتصادية كبيرة والتزاما لمقاومة اي اعتداء سوفياتي. هذا المشروع سمي مبدأ ايزنهاور.



● موظفو جمارك على الحدود الالمانية النمسوية يحتفلون بالتشار حلوى ليلة امس الخميس قبل فتح الحدود داخل دول المجموعة الاوروبية اعتبارا من اليوم الاول من كانون الثاني ٩٣. – ا.ف.ب

الرأي

رئيس التحرير المسؤول: محمود الكايد — المدير العام: محمد العمد

العنوان: شارع الراعي – طريق الجامعة الاردنية – ص.ب ٦٧١٠ عمان

هاتف: ٦٦٧١٧١/٦ خطوط – ٦٧٠١٤١/٣ خطوط – تلكس: ٢١٤٩٧ – فاكس: ٦٦١٢٤٢ التحرير – ٦٧٠١٤٤ الاعلانات – ٦٨٤٣٦٦ الادارة

الاعلانات: يراجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة أو مكتب اعلان الرأي – شارع الملك حسين هاتف ٦٣٦٨٠٤

الاشتراكات: ٤٠ دينارا سنويا أو ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج